

اعتبار أن الأمل بشفائه 15 "

الجهات الرسمية تلتزم الحياد تعتمد تقريرا مقنعا ومنصفا. نعرفه في الجريدة. اذ سبق وان

للاسف فأن تكاليف العملية باهظة. انها أربعون الف جنيه استرلينسي. جعلت صاحب القرار يقف حانرا على التوقيع على رجاني بانقاد هذا الطفل!! المختصون واللجان والهيبات والملحقون يقولون: المبلغ كبير. والامل ضعيف لا يتجاوز الـ 15 0°0. وأنا لا ارى املا غير هذا الامل!.. ترى ماذا المعل؟.. لقد انتهى الموعد وابني أفاق للمرة الخامسة من غيبوسة مديئة. والاطباء يقولون: قد لا تفجح معه السادسة!!.. اتلى حامر .. اتلى أب.. واتلى

ادفع تأمينا صحيا واتنسى مواطن وأقسم بالله اتنى احب

بلدي.. ولكن ماذا افعل؟!.



طقم كنبايات فاخل" ٨" مقاعد فقط بـ 129 دينال لأصحاعا: جميه محمود مستعن والخولان

آخرشارع المحاسمي تلغن ٢٤١٤٧٨/ مشلع حكما تلعن ٢٤٦٩٥٥٠

الاردن 200 فلس، لبنان 500 فرش، سوريا 20 ل.س. العراق 400 فلس، العويت

300 فلس، السعودية 3 ريالات، قطر 4 ريالات، الامارات 4 در أهم البحرين 300

السي، عمان 400 بلميه، اليمن 3 ريالات، السودان 80 أرشاء مصر 400 مليمن ليبيا 300 درهم، تونس 300 مليم، الجزائر 4 نظير، المغربة 6 دراهم

الاشعار

اعتيادية، إلا أن عناء السفر، لا رِنْل من جمالها قيد شعرة. جاست بيئنا هادلة، ثم على حين غرة ـ أنا جاهزه.. تبندا لاتكف عزاد ـ لازم أروح أرتاح!

يملنة ويسرة أبد ولم نأذن لها، إلا بعد أن احْتَلَمَنَا منها بعض الاسرار: لا أخاف من الطيران.. قالت ليندا وهي تضحك بهدوء

. هل لمظهر ادارز

ـ لا أطن ذلك ..

واكن.

. قد يكون الم

..αOK».

. حكمة توننين يا . انق شر س له

ـ باي . باي قلتا للبندا حال أرا عمري 23 سنة، اهب مهنتي كمضيفة جوية، أكثر من أي شيء الحر، عزباء ..و .. وهنا تدخلنا : . لا يعقل أن و احدة مثلك لم تجد

رقيق العمر بعد!!.. تضحك ثانية ..

... المهم أن أجده أنا..

والشكل..؟

مسرعة لترتاحها إلى بلاد الله قراء

نشيحان تتابع تغاصيل وإحرة من أغرب قضيا بيا العصر...وتلتقي مع السشليخ المزعوم الذي نصبح أتباعه بالغرارمن الله ٠٠ والإختباء داخل منطقة مرج الحجام إلتماساً للنجاة من الحدث

من ۵ ﴿

كما تود الدائرة أن تذكر السادة المكلفين الذين لم يبادروا بعد الى تقديم كشوفهم الى ضرورة تعبئتها وتسليمها للدائرة ودفع الضريبة الملنة فيها قبل نهاية شهر شباط الحالي للاستفادة من الخصم التشجيعي الذي رتبه القانون بواقع ٤٪ من قيمة الضريبة لن يقوم بتسليم كشفه ودفع الضريبة المعلنة فيه خلال شهر شباط الحالي. وتذكر ألدائرة السادة المكلفين بضرورة عدم الانتظأر للقيام بهذا الواجب في نهاية الشهر تجنبا للازدحام وتوفيرا لوقتهم وجهدهم علما بان الدائرة افتتحت مراكل خدمات في صويلح، القويسمة، المحطة، ناعور، مادبا ضمن

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان صادر عن دائرة ضريبة الدخل

الزهبي مد ۲۳ المركز البريي التعليم المهلات النيروري

تجمع دوائر وزارة المالية بالاضافة لمكاتب التقدير في مراكز المحافظات ومدينة العقبة Belgium 117Fr, Brazil 90C, Canada 30S, Cyprus 700M. شاكرين حسن التعارن Maina 45C, Nethrlanda 4Dg, Nigeria 1.50N, Pakistan. 1.00E, Sweden 11Kr, Swhzerland 5F, U.K. 120P, U.S. A 38 مدير عام دائرة ضريبة الدخل

وفنزواريسح فياسحب ولحد Ch. فروع رينيكواليك

المدينة الرباضية

لا الله

هذا الاسبوع نطرح بين

ايديكم قضية فريدة من

نوعها، ونحن على ثقة نامة

بأنها ستنرك الكثير من

السنساؤلات وعلامسات

الاستفهام والتعسجباا،

ولكن ها هي مهنة المتاعب

وها هي الصحافة تعبر عن

لقد وجدنا أنفسنا اماء

تجربة فريدة كان لا بد من

خوضها لئلا تبقى القضية

لغزا بالنسبة لكم، وعموما

ينقسم عملنا الى موضوعين

كبيرين: موضوع يداهمك

فتجد نفسك مكرها عليه

فتتحسرك علسى الفسور

لتغطينه، وموضوع تقتحمه

أنت بدافع الفضول لتصل

لى كل حقائقه، وموضوعنا

هذا شمل الموضوعيسسن

معا، ولا بد انكم ستكتشفون

هذه هي رسالتنا اليكم،

ودائما وأبدا نشق الطريق

أقدما لمعرفة الحقائق، وعلى

طريق الخير والمحب

ا ۵ رئیسمجتلسالإدارة

ن ، ربياض الحروبية

نائب رييس مجلس الإداق

الحييدي الساواك

أعثادلت عيداللثه

مدسيرالتحسمين

جهاد الموسستي

عسرة الحسديدي

الإدارة وللأليسسة

استام الردايدة

لدارة التسورييع

وصلاح الدين السلوابي

المركز الاقليمي الشرق الأوسط

عمسستان - الأردنت تعدالهة الهامنية رعارة الجامعة

<u> تلقاكس 1 9 19 60 -</u>س.ب، 960654

الركز الرئيمي في أوروب

ش فراستونو 2 - انهيلوكييي انينا-اليوالية- عانت 6914421

التوزيعللشرق الأفعيط وإلره للعيبية

مؤسسة فزيد للنشروالوزيج ممان / الأبدن

العلاقات العامة والإعلامين

يرا بعيشة فما مكاتب الصحيفة الرّبيسية

SHIHAN AL JADID

Vrasiovo 2 Ambelokibi

ATHENS - GREECE TEL 6914421

السناشران عدنان الحرود

فيلين رونجياي

طبع بمطليع ، الأهرام ، بالجلاء

سكرتية التحرير

فسرباي لعروبسي

أذلك بأنفسكم.

### وزير الدفياع مسطول (و) زير نساء!!

جون تور الثالث، وزير الدفاع الامريكي الجديد، تعرض مؤخرا لاستجواب قاس في لجنسة الشُّؤونِ الصكرية في الكونفرُسُ

ارتفعت حدة الاتصالات

بين واشنطن وبعض العواصم

الاسبوية مؤخراء ضمسن

(حملة) شاملة تقوم بها

الولايات المتحدة لمواجهة ما

أسمنه بالتقارب الصينى -

وأخيرا قرر العرب ان

يواجهوا «قمر» اسر انيل بقمر

عربسي، أو علسي الأصح

اخر تصريح

«سنحارب اسرائيل، ولن نسمح بوجودها في حسن جوليد

يبت (الحلقاء) من روهاج ا

رئيس جيبوتي

تور، ذلك انه بمثل عدة مصانع وتصف العليستون دولار من الحملة ستشمل (الاطاحة)

ببعض الحلفاء التقليديين تور دافع عن نفسه قابلا: اله ان يكون تحت تأثير المشروب عندما بعالج القضايا واته بدرك مدى خطورة وحساسية منصبه.

الولايات المتعدة في جدوب شرق اسيا، وترتيب اوضاع اصدقاء اخرين.

السوفييتي الجديد.

قمرنا أكيد احسن

مصر لتاسيس هيئة عربية المشروع. والي حيثه سنكون السماء مليئة بالاقمار الاصطناعية.. الاسر انيلية طبعا!!.

انفتاح ع الاخر افرجت السلطات السوفييتية عن جميع المعتقلين السياسيين في الاتحاد الموفياتي. نقلت النبا وكالة تاس السوفيينية وذكرت انه تم الافراج عن 356 سجينا من «معنساء السرأي»، كمسا تسميهم أوروبا الغربية.

### ملاحظة

سمعنا خبرا يقول: إن الجبود الامرانيليين ينتحرون

اللابحاث الفضائية، ومسن المقــرر ان تقــوم بعض

الجهات العربيسة بنمسويل بادرت اليها ماتن صاروحه راح فين ... ؟

بالجملة .. ولاسباب صدقوا اننا نخجل من ذكرها.. لأنها مجرد اخبار للتشهير بعدو .. بالطبع لاضرورة للتشهير به .. لاننا أصلا نكرهه.. نكرهه لدرجة كبيرة!!

احد الشيوخ شهد بانه شاهد اتهامات (الشيوخ) انصبت تور عدة مرات برفاسة نساء لا على غراميسات تور، وتشابك تربطه بهن علاقة زوجية او فضائعه الجنسية، اضافة الى اجتماعية، وانه كان مقمورا معاناته من اثار الادمان على طبعا لم بسال أحد ذلك الشيخ.

هاء ذلك اثناء حديث لبير س مع عما كان بقعله هو في مثل تلك الظروف المشبوهة؟ (شلة) حزب العمل في الكنيست. ويذكر أن تور تزوج مرتين الخطوة . خطوة فانه سيبيع سابقا وهو مطلق الان... واوشكت التحقيقات علسي ان حكومته بعد ان يبيع موجو داتها. تؤدي الى تطليق تور من وزارة الدفاع، لولا لطف رنيس اللجنة برقع الضراب بنسبة 15 ° كي سام نون، الذي قال ان الوضع عادي جدا.

يوفر لخزينته مبلغ 1.1 بليون شيكل.. اي انه سيبيع جمهور كما اثار الشيوخ مشكلة الخرى تتمثل في ازدو اجية ولاء اسلمة، وسبق له ان تلقي مليور

أعلن شمعون بيرس وليز

مانية العدو انسه بصدد بيسع

موجودات حكومته ، يما في ذلك

(تصيبها) في بعض البنسوك

واذا طبق بيرس سيساسة

ومن ناحية اخرى هدد بيرس

و المطابع الحكومية ..!

المشكلة المست في ان عار

اله لا يوجد من بشتري فا

حكومة بيرس ما (بشور) إ

سوق الحكومات. اضالله

بيرس كان خانبا في مُورِ

بضاعته السياسية، ويذكر غار

كل (الخيارات) التي حاول بور

ان يروجها سابقا ألدكست

و السؤال هو: هل يعتلاور

ان (ز ملاءه) السوزراه هر،

موجودات الحكومة ايضارز

كم سيبلغ سعر الواهد شهرا

اضطر الى (تغليلها)!!.

 ♦ فقدان مادة سيض الدجاج» من الأسوال منائلة إلى ايام، خلال الاسبوع قبل الماضي.

. أكند لما «الدخاجات» شمرت بارتفاع سمر الأعلامان؛ كل دخاجه \_ وأنا منهن \_ استعمال «اللولب». \* ثلاثمانة فرنسي من أصل عربي يرشدون أللها للانتخابات البلدية التي ستجري في باريس الشهر الله

محانس، معكر وا طدمات فرنسا مثل بلدياتنا! المنزلة لهف.. لا بلع.. لاشيخة.. لا مخترة.. هذا منصب عاس أن منى معص رَ وَ ساء العلامات في العالم الثالث.. الولعامة يعرف اسم وزير البلديات.

\* أقطاب النظام الايراني هربوا عشرات العلاياء العملات الصعبة إلى حسابات سرية بأسمانهم في عفراً

تقرير لمنظمة مجاهدي خلق العاراكي

وليش رعلاس اا. أحوج المسؤولين في العالم لنأمين مستقبلهم هم سؤوا الم الثالث.. ولولاهم ما تكون في شي في البنوك لسمه مه

\* السلطات المصرية تقوم بعراقية تحركات سلينة ألما تجوب البحر المتوسط، بحثًا عن دولة ما تقبل غلاله الله عشر طنا من المواد السامة في أراضيها

خافوا الله يا صحفيين. لا نقولوا بحثاً عن دولة ما الله بحثا عن مدؤول ما يبيع حياة مواطنيه بحننة نوازات - اصبح لكل «بقرة» في سويسر ا شهادة ولاة رسال سجسلات وملقسات العكومسة، شأنهما شأن الها

- صدقوني .. أنا النجاجة .. لو عرضوا على انسجل أن الم على كل بيضة.

«مزیونات» بنات «ام نیسیر »، وهي ابضا كانت «مزيونة» كما مؤل عمائز المارة، وقد دفعت «أبو بيسير » كل ما يملك لنرصي به زوجا لها.. كان هذا أيام زمان عندما كان كل دبنار بعشرة دولارات كاملة، وبالنات عندما لم يكن الجميع ومنهم ام بيسير يعزفون النولاز ، العوم ام نيسير مخاطب حاربها وهي نصح السلم:

مالك طالعة بازلة زي السنولار؟ فرد الحاره بخبث وهي بعني ما يفول: ، أنا بطلع بس..! وخلى اللي بحت

ولنعبد المني بنسات أم بيسيبر «المزيونسات» ولفرارهسا سزويسج منامها بالدولار فقط و «كـاش». كبرى البنات منعلم ونعلم حق العلم ان الدولار وأهلمه هم زوار لا اكذر، وان اقامنهم لا ندوم طوال العمر في ات مكان من العالم. فنقول لامها بنيات: - الدولار بروح، لكن بظل انا واياه

(تقصد زوجها)!! فرد العجوز بخبث: - ولك لما الدولار يروح سُو بدك فيه؟ شوفي شو صاير بالبلد!!

وبصفتي جارا لأم بيسير و «مزيوناتها»، وبصفتي ممن عرفوا الدولار في سنوات الدر اسة فقط، عندما كان الوالد ـ اكرمه الله ـ يدس ورقة من فلة الخمسين دولارا ويرسلها لي لأعيش، فقد وجدت النمي في خصام دائم مع «ام نيسير » و مع الدولار في آن واحد، لكنني أعدت سؤالها على نفسي: . شو صاير بالبلد؟

وبيدو أن عناء البحث عن الاجابة كان سببا في بقائي فقيرا تكرهني ام تيسير وتتمنى أن يطردنى صاحب البيت لأنني على حد قولها أنتمى السي فشة (الصحفيين والمساكين والشحادين). لذلك قررت أن أتقابل مع جارتنــــا (سبيهة الدولار) فهي تصعد السلم وانا اهبطه، لكننى هذه المرة اهبطه راضيا.، لالتقي بكم.. نعم لالتقي بكم.

جهاد الموملي

عدة بساؤلات حول فعنان بعض المواد السلع الضروزية اللازمة للنسرو من الأسواق وازيفاع اسعار البعض الحيوانية كالشمير والنخالة. الأخر كالدواجن والبيض واللحسوم اما السلع الني يستوردهما القطاء والحليب المجفف سواء نلك السي الخاص، ولها مساس مناشر بمعيشا نستوردها وزارة النمويين او البسبي المواطن فينم تحديد اسعارها بمعرفة سنور دها القطاع الخاص. الوزارة، الني نراعي سعر السلعة في بلد المنشأ مع اضافة كلفة النفل والنأمين ويشغل الوضع النمويني العام في

يمكن تجاوزها بأي حال من الاحوال

ونطفو على السطح في هذه الفنزة،

شهدت الإسابيع الاخيرة ارتفاعا في الاسعار يتراوح

والترسوم الجمركية، وهامش ربسح

الدكتور فايز الطراونية وزير

التموين يؤكد أن لدى الاردن مخزونا

استر أتيجيا من هذه المواد يكفي لمدة

سنة اشهر، مما يخلق اطمئنانا كبير

علسى هذه المواد المنر اكمة في

مستودعات النمويسن وصوامب

الحبوب.. لأن هدف و زارة النموين هر

تأمين السلع الاساسية والمخروز

الاستراتيجي منها.. والاردن لم يشهد

اي نقص في هذه المواد منـذ فتـــرة

طويلة . . كما تعمل الوز ارة على الحفاظ

على اسعار هذه السلع وثباتها ومواجهة

المستجدات التى قد نطر أعلى هذا

وفي نهاية المام الماضي، طرأت

ارتفاعات كبيرة على اسعار هذه المواد

الدرجة أن أسعار يعضها تضاعفت

مما يحمل الحكومة مبالغ طائلة مر

الدعم أن تقل عن 50 مليون دينار

خلال عام 1989 . . اما في مجال تأمير:

المخزون الاستراتيجي فهناك مشروخ

لتوسيع صوامع الحبوب هذا المام

بحيث تزداد طاقتها من 325 الف طن

وتعمل وزارة النموين على موازنة

لسوق، في حالمة وجمود نقص في

بعض المواد، اسبب او لاخر، مثلما

عرض الدجاج اللاحم في الاسواق

بمبب أرتفاع كلفة مدخلات الانتاج،

فعمدت الوزارة الى موازنة المرض

عن طريق طرح الدجاج المجمسد

لتعويض النقص في هذه السلمة..

الى نصف مليون طن.

الصعيد بين حين واخر .

بين 25 - 50 في المانة لعدد من السلّع وخاصة المواد

الغُذَانية كالخضار والفواكه.. ومع انخفاض سعر صرف

الدينيار الاردنسي مقابل الدولار والعملات الاجتبيسة

الاخرى، نتأر مسالة الأسعار مرة أخرى، والاجراءات

التي تعتزم المحكومة والقطاع الخاص اتخاذها على

صغيد توفير المواد التعوينية والغذانية الاساسية

والضرورية على حد سواء، ووضع سقف لاسعارها لا

لمملكة اهتمامات المواطنين بمختلف فناتهم وقطاعاتهم.. لأن غذاء التاس وتوفير المواد النموينية والغذائية الاساسية والضرورية يشكل ما لايقل عن 40 في المائة من الدخل والاتفاق العام.. وفي ضوء الارضاع الاقتصاديا لراهنة، ومرحلة النكيف والتصحيح للقطاعات الاقتصاديسة والانتاجيسة وارتفاع اسعار المواد الغذائبية عالمي تز داد كلفة المواد التموينية، وننضاعف اسعارها، مما يستنزف مقدرات الخزينة، التي تعمل على استيراد هذه المواد من الخارج بالعملة الصعب لتوفيرها للمواطنين باسعار مناسبة.

(الوضع التعويلي في

الاردن

### الدعم الحكومي

يبلغ الدعم الحكومي للمها الاساسية 50 مليون دينسار، حيث تستورد وزارة التموين ما بين - 300 250 مليون دولار من الحليب والقمح والسكر والارز واللحوم، اضافة الى

أبنت دولة عربية رغبتها في الانضمام لاتماد عربي يضم عدة دول، وأتجهت لية بعضها إلى قبول تلك الدولة، إلا أن إحداها راضت الشمام الدولة المعلية بإصرار، و مددت بالانسماب من الاتحاد إذا ما تم قبول تلك تدولة.

زعيم عربي لحي باللالمة على دولة شليقة ترتبط مع دولته بعلاقات وثيقة بسبب عدم أستجابتها أو عدم تتقيد التزاماتها القومية نحو دولته.. وبالطبع كان الحديث خاصا جدا، ولم ينشر خوفًا من العنب، مع أن العناب صابون الكنوب.

أكد مسؤول عربي أن الأزمة التي تمر بها بلاده، ستستمر حتى عام 1993. والغريب أن وسائل الأعلام في تلك الدولة تصر على أن هذه الأزمة مجرد سحابة صيف.. أكيد المسؤول أصدق

### الحليب المجقف

- مخزون استراتيجي من المواد

مليسون دولار وبالنسة للحليب المجعف، فقد كان مسعر ا منذ فيزه طويلة، بناء على بكلف الحزيف (60/ نولار ، كأهور الاخيرة منفترين هامين هما سعر الصرف الذي ادي التي ارتفاع في

الكلفة المناشرة للحليب براوحت ببين 30 - 35 في المائة، اما المنغير البادي فينعسثل برفسع السوق الاوزونيسة المشتركه الحماية عن الحليب خلال الدرجة الاولى. العام الماضي قار نفعت اسعاره عالميا. السلعة، حراء النفص الذي حصل في عرضها طرحت الوزارة كميات كبيرة س الحليب المجقف المشتور د لحسابه «مارکهٔ حلیبنا» حیث یمت زیاد، الكمية من 20 الف كرتونة الى 40

الف كرنونة في الشهر .. وقد تبين نتيجــة لفـحص مادة «حليبنا» في المختبر ات أن هذه المادة مطابقة للمواصفات الاردنية ونغف في مقدمة الاصناف من حيث الحودة والقيمة الغذائية.. والوزارة لا تنحدث بمقلية الربح والخسارة.. واتما بمقلية الموازنة، وتوفير المادة، حيث تبيع «حلببنا» بسعر 72 قرشا للكيلو غرام الواحد، بينما يكلفها حوالسي 110 قروش، والوزارة بصدد دراسة وضع الحليب المجفف الذي يمتورده القطاع الخاص.. كما ان مراقبي التموين، على انصال يومي مع مراكز النوزيع العديدة للحيلولة درنتخزين هذه المادة ولدى السوزارة مخسزون من مادة «حليبنا» يكفى لمدة نثر اوح بين 3 - 4 اشهر. ولن تعيد النظر في اسعار الحليب المجفف المستورد لحسابها

### اللحوم المجمدة

والمتوفر في مستودعاتها، وستلتزم

بالسمر القالم لغانة نفاد هذه الكمية.

وقد عمدت الحكومة المي استيراد اللحوم المجمدة، من نيوزلنده، منذ مطلع الشهر الحالس لتوفيسر بدائل حدث مؤخرا عندما طرأ نقس في المستهاك، نتيجة النقص الذي قد يطرأ في عرض اللحوم الطازجة، سواء اكانت بلدية ام مسئوردة.. ولا تهدف الحكومة معثلة بوزارة التموين، من استيراد اللحوم المجمدة، الى اغراق السوق بهذه المادة وانمسا المقيسق والهدف من ذلك ليس اغراق السوق الموازنة في الموق.

الغذائية الاساسية يكفى لمدة ستة اشهر وحفاظا على السروة الحبوانسية وسميها، عمدت الحكومة، الى مضع بصدير الاغثام العية في بداية عام 1988، وسمحت بالسير الماء علما بان الاردن يستورد سنويا 60 - 70 من اللحسوم

وبجدر الدواحن من بدائل اللحوم. وكنيترا ما طالب المواطنسون وزاره الموين بضرورة نوفيسر النواجسن والاسماك المجمدة.. كما يسبورد القطاع الخاص سنوبا عشرة الاف طن من اللَّمُومِ المجمدة، التي نماعُ في ارقي المطاعمه وخناصة مطاعم فنسادق

واكد وزير النموين، يهدا الصدد، ل اللحوم المحمدة لل يكون جديلا كاملا، بأي حال من الاحوال، للصوم الطازجة التلدية والمستوردة.. ولكس الهدف من اسبر ادهاء هو الموازعة بين السعرء واستعمالات العملة الاحتسة والملحوم البلدية والبسدائل الاخسرى كالدواجن والإسماك، ولكن دون مسلس بالمواصفات المعمدة، لأن موضوع المواصفات في غاية الاهمية.

وقد ثبت بصورة اكيدة أن اللحوم النبوز لندية، مجمدة وفسق الطسرق العلمية الصحيحة وباشراف الحكومة النبوز لندية، وتعنمد اسواق اوروبا الغربية، وخاصة السوق البريطانية. والكثير من الاسواق الامريكية، على هذا النوع من اللحوم، الذي يصل الي البلد المستورد، خلال 40 يومسا، ويكون صالحا للاستهلاك على مدى

وقد عانى الاردن في نهاية العام الماضي، ومطلع المام الحالي، نقصا من اللحوم الطازجة المستوردة، ننيجة ناخر وصول الطائرات الني تغلها. بمبيب الظروف الجوية الني سادت بلد لمنشأ.. ونظرا لزيادة استهسلاك الاردن من اللصوم، وحتى لا نظل ـ رهالن لمثل هذه الظروف، كان لا بد · بن البحث عن البدائل، علما بأن كل طن من اللحوم المستوردة بالطائرة، يكلف الخزينة 600 دولار، اجور سُمن اما اللموم النيوزلندية المجمدة، فتصانا بمنن مبردة، وتوزع فورا على مراكز التوزيع، ومنها المي ثلاجة المنزل مباشرة.

ويستورد الاردن سنويا 15 الط طن من لحوم الصان وعشرة الاف طن من لحوم العجل، وهذا الرقع سيتم تخفيضه بنسبة الثلث، وتعويض هذه ا الكمية، باستيراد اللموم المجمدة خلال المام الحالي

ننيدان [5]

### اخترق كافة المواجز وصعد الطائرة دون أي أثبات شخصية!!



أعطني خبزا.. أعطك نصرا

بهذه العبارة بدأت «فلسطين» حديثها معي. «وفلسطين» هذه.. انسة فلسطينية حضّرت من بيت لحم لألقاء النظرة الأخيرة على أخيها، ولم يمنعها ذلك الموقف الحزين من الحديث عن الأنفاضة، فقالت من ضمن ما قالت: «أنتم من المحيط إلى الخليج.. كتابا وشعراء وصحفيين ومفكرين ومنظرين وفنانين.. و.. و.. المخ، قد قدمتم لنا الكثير، فقد كانت الانتفاضة عنوان كل مقال ومفكرة كل قصيدة وحديث كل ندوة وشعار كل زاوية في الصحف والمجلات، و هدف كل لوحة تعبيرية..

حتى أحاديث الصالونات والمقاهي وسيارات الأجرة كانت تدور حول انتفاضتنا.

و لا ننكر أنكم ساهمتم . بما يتاح لكم . بايصال صوت الحجر وصداه وصورته إلى الذين لم نتمكن من ايصال صونتا وصورتنا اليهم.. أو إلى الذين يصمون اذاتهم ويغمضون أعينهم عن صوتنا وصورتنا... ولكن.. ألست معي في أننا وصلنا إلى مرحلة الاشباع «المعنوي» « وأن المقالة أو القصيدة أو اللوحة لا تسمن ولا تغنى من جوع؟

ألست معي في أننا قد نكون أحوج إلى «المكافات» التي دفعت لكتاب الزوايا والمقالات التي تحدثت عن انتفاضتنا في صحفنا ومجلاتنا العربية، مثلما نحن أحوج إلى قيمة الجو الز التي منحت للشعراء الذين «تغزلوا» بحجارتنا في المهرجانيات، وأحوج إلى المبالغ التي أنفقت علسي استقبالهم وابوالهم في «فنادق سياحية»، وعلى تنفيذ برامج زياراتهم الترفيهية، وأحوج إلى ثمن تذاكر سفرهم ورسوم معادرته

ألست معي في أننا أحوج إلى المبالغ التي أنفقت في إقامة الندوات النبي تحدثت عن الانتفاضة.. وأحوج حتى إلى أَثْمَان «زجاجات المياه المعدنيسة» النسي استهلكها المتحدثون ومديرو التدوات في طول الوطن العربي وعرضه، وأحوج إلى مصاريف «اللجان»، حتى لو تشكلت

و استطردت الانسة «فلسطين» قائلة :

«لا ننكر جهودكم، ولا نشك لحظة في صدق انتمانكم ما دمتم «مرايا» الشعوب العربية، وأصوات حناجرها تلك اشعوب دعمتنا «معنويا» الشيء الكثير .. و «ماديا» الشيء القليل.. ونحن نعذرهم فلسنا بأسوا حال من بعضهم..

عاتبو على «عرب وفلسطينيي المهجر»:. نعتب لأن اليهو .. الأمريكي والنمساوي والفرنسي والاستزالي. يلتزم «بضريبة» سنوية للحركة الصهيونية التي تصب قنواتها في مستنقع الكيان الصهيوني المحفور في الصدر العربي، منع أن 90% منهم لم يزوروا «اسرائيل» بعد. أما «عربناً في المهجر» فهناك المنات من الأسماء اليارزة في عالم المال من الموسرين، الذين يتهربون من دفع ضريبة الانتماء، دون أي رادع وطني أو وازع قومي»..

أما أنا فقد بقيت صامناً.. وفي النهاية قلت لها:«معك هق»

مننذ فتسرة والأجهسزة الاعلامية للعدو تتبجح بقوة أجهزتها الأمنية واجراءانها المشددة في المطارات، هازئة باجهزة الامن الجوى ويخساصة في اوروبــــا ورد الشاب:

أراد العـــدو أن يصور نفسه بأنه «أبو الامن الجوي في العالم».. ولا أدرى لماذا انساقت دول محسب نفسها في قائمة (الدول المحنرمة) وراء تبجحات المدو .. ربك وحسده اراد ان

يفضحهم وان يجعلهم فرجة مسؤولو العدو أن برقعسوا الموضوع قانلين: أن الناب قبل أسبوع بجمسع في مختل عظيا!!.

فلسطين المحتلة خبراء أمن

ومسؤولسون من شركسات

طيران عديدة في العالم..

أجل ان (بعطموا) اساليب

الامن، في مؤتمر لا أدرني

من این دبر بیرس مصاریفه

على بعد أمسار من

المجتمعين، نقدم رجالان

يهو ديان الى استعلامات احد

الفنادق، وحجزًا غرفة في احد

الادوار العلياء والفيا نفسيهما

مريضان ومخنلان عقليا!!.

أمن العدو، في رصد وتعقب

رجلين ذاخل فندق بنزل فيه

الضيوف أخذوا الى مطار

بن غوريون. وهناك كما هو

معلوم شركتا طيران لدتي

بالرحلات (الخاصة)، ولذلك

اخذ الضيوف بباروكاتهم

ونظاراتهم الداكنة وكل مأ

لديهم من حيل في (اخفاء)

هوياتهم الحقيقية، وكان

الهدف أن يطلعوا بأنفسهم

على (منانة) الاجسراءات

وهنــــاك حصلت

الفضيعة . فقد وجد على متن

(الامنية) في مطار اللد.

العدو الـ عال، واركيع.

شخصيات أمنية هامة!!

القور!!.

و نم أعنفال الساب، و لفلف سابقىون ولاحقىمون، كلهم جاؤوا الى هرىزلىيا من امنيه »!!

المالية (لان المؤتمـر كان الباب في نفس اللحظه.

معا من الشرفة فقتلا على الضيوف نساءلواء والعدو الضيــوف «طنشوا» ولـــم يسألوا عن مدى كفاءة أجهزة

ولكنه خجل من الاخرين عندما امنلات الطائرة، فوقف مفسدا المجال لشخص اخر كي يجلس مكانه.

«اركيـــع» تقـــوم عادة ا احداث أي ضرر أو أذي. وأكسد المنحسدت أن التحقيقات لا زالت جارية حول هذا الحادث، السندي يعتبر «خرقا أمنيا» خطيرا جدا.. وهدد المنحدث بانخاذ اجسراءات صارمسة ضد المسؤول، عن حدوث هذا الخطأ الفادح كانتا من كان ذلك المسمسؤول، لأن هذا

الشاب كما قال، كان يمكن أن

الطائرة اليوينغ 707 التي كانت تتأهب للاقلاع شاب عمره 17 عاما. سأله رجال الأمن في الطائرة: - الى أين منجه؟

- معكم الى امريكا!!، وفطن رجال (الأمن) الى أن الطائرة منجهة أصلا الى بارس!!، عندها طلبوا بذكرة الشاب، ولم يكن معه منكرة!. طلعوا مطاقة اثبات شخصية منه، ولم يكن معه ما يدل على شخصيته. وأمام الفضعصية، حاول

اعتزاف معمان الحثور

أما ـ واعود بالله من قول

الموضوع، ولا زالب اجهزه أمن العبو يزفض الكشف عن اسم الشاب «لاسساب

الشَّاب كان قد عبر الـي المكان الذني بجنم فيه الطائره من خلال بات في المطـــاز یدعی «باب خالوم»، حبت كأنت احدى الشاحنات بعبز

الحراس لم ينبهوا المي وجوده، لانه كان كما ذكروا في التحقيق معهم ـ يسبر

عمال النظافة وغيرهم من العاملين الذين كانوا يجيزون الطائرة للاقلاع لم يتنبهوا ايضا الى وجود الشاب، الذي جلس على احد المقاعث بشكل

المنحدث باسم حلطية طيران المدو (مناحبم ايـال) قال: إن الشاب كان فارغ اليدين، ولم يكن في نينه

بحدث ضرر ارهسا، ولو کان في نبيه احراق الطانسرة، لاشعل سبجارة فعسط قرب خز ان الوقود.

وقبيد كسفيت التجفيفيات المكنفة الني أحاريب جنبي الأنء عن وقسموغ حوادت مشابهة بشكل دانم في مطار اللد، أما حوادث (النسلل) التي الطائد اب نفسها، فهسنا الماند بعير النالد من نوعه حلال عالمه سهور وحسب

داء».. تلب

مدرسة "جمال عند الناصر " الثانوية للبنات في احدو الأ الوطن المحمر حملت اسم الزعيم العربي الزاحل «جمال عدالتام» و حملت كذلك اصر ارد و جنده و عناده..

فغى المدرسة تناجج بين الحين والحين انتقاضة طالية.. هز الى الشوارع لنتنقى بالطلاب المنتفضين والجموع الهارة. وتا فَنَاةَ شَايِةً فِي السادسة عشرة من عمرها.. وقداء ما وَالدَوْاذُ النضر واطهر "قداء" مريدني "مريول" المدرسة وثلاثة كتباغيا مع مجموعة كراسات وعلية هندسة وقلم هير جال العراقة على الغلاف الخارجي لكناب اللغة العربيية ويشط واضع البها الجهاد. " . تد كنيت الحرية للنسطين.. لكل فلسطين، وارشان توقع تحت الكلمات ونكتب اسمها وفداء ...

تتطاير الحجارة.. وبتراجع الجند الكفرة.. تتقدم "أداء، ويتقام" الحشد الجماهيري انتاس .. تنتهي حجارة فداء تقلز الى الجاباتة تبحث عن حجارة جديدة. شاهدها شاب قوي العضلات أمَّة ..فداء» وجهه. نقد كان ملتَّما"؛ وقال لها: الى ابن يا أَلْمَاا!! إِلَّا .

الواق العنو مشعوثة هده السفا مستوطنين غرباه الایام، وعلی أعلمی در حبات 💎 کبیبونس او موشان 🎘 اصوانها:

النيشار الازننى الخفص منسعة كذا وكذار

لا تقول هنا: إن الاردن او

ابة دولة عزيية، لا يمكن أن عَعَلْنِي مِنْ مَشْنَكُلُ اقْتَصَادِيةً، بين وقت واخر .. ولم نقل يوما أن مزارعنا

قلنا ونفول: انفا نبولمة تأمية و نعب وتكدح و نصيب

مُ هِنْدُ وَأَحْدَهُ، وَأَلْمَانِيهُ، أَنْفَأَ هِنَا

ليعول الواحد منهم أنهج العالم، فأصبح كل عا

ما معدله 25 الف شيط أ یکاد یمز برم دن اتبا واحد أو أكثر من مؤسماً العوشافيات ألنيسن وبس

### نشرها ونعميمها في الاوساط التولية؟ وهل اسعندا منها على صعيد تسعيه شاتعات

استوعيل على الحادثة، عل بم

العربية كلها . ولا استنتى منها ومعلمة . ئلهسى نفسهما بالنحليلات المطولة المسيبة لطروحات هذا الطسرف اليهــودي أو ذاك، دون أن نعرف شيئا عما يجري على أرض الصراع ذانها، الأما (نجود) به طواقم الاعسلام

رر ا ی الاً دداث

قرفيسان ابضا لأز هذا

الشاب لم يكن عربيا. وقرفان

ايضا لأن اجهلزة الاعلام

الاجنبية او مصادر اعلام

اما الكشف عن مصادر

الخلل ونفاط ضمف المنو

على ارض الواقع فهي غير

واردة في حسابات كنابنــــا

وأسأل رغم مرور حوالي

العدو ذانها..

مارسه هذا العدو اكثر مما بحسل؟ قرفان.. من هذا الوضع

العنو؟ وهل حاولنا أن نصل من العدو هذا الموقع الدي يصوره لنفسه ومعالنيه، حين یدعی انه دامی دمین

الملاحة الحوية في العالم.. مع اننا كعرب قد عانينا من الارهاب الحوى السذي

الذي نفرعن فيه «يهود»..

مراقب قرفان

صحت مديسة مطولك رمه بالصفة الغرسة فجير ذاك اليوم التميل، وهي نزهو باعلام فلسطين. الني راحت مزفرف مكنز باء ومعادق الافق

فجأة وبالا مقدمات.. بنيتم

حزقه وسحفه بحث الاقدام!!

.. دورية كبيسرة في وسط

المدينة.. أعداد قليلة من

المواطنين نمر بحذر من

أمامها.. حمع المواطنون

الضابط وهو يبكلم بالعبرية

عبر جهاز «الوايلس» مع

دورية فرعية في الطرف

الجنوبي الغربي من المدينة

وعلى مقربة من بيارة «الحجة

أحد المواطنين يجيد اللغة

العبرية .. استطاع أن يفهم ما

قاله الضابط بلغته العبرية

الغاضبة .. قال الضابط:

ىكل إياء..

دوريات العنو الزاجلية والمحمولـــــة.. في شوارع المدينة وحنبادها العريسة والبعيدة . . يضربون هذا وبحاصر ون ذاك.. يكسرون «فترينات» المحسلات النجارية، يحنجزون نفر ١ هنا

وحنين!! ولما لم يسطيع أحيد من ونفرا هناك من الشباب الوصول إلى العلم.. ولما لم يكن بحوزة الحند ما بمكنهم العمود الكهرباني لانسزال المسؤول في وسط المدينة.. العلم الفلسطيني، ومن ثم

والذي سمعه الأهالي يفول: «اقطعوا الشجرة»!! ولكن كينف بقطسيون الشجرة؟ .. عرسوا في جذعها عددا من رصاصهم الحاقد..

فىال «دمهـــا» وروى نرى الوطن الغالي.. لكن الشجرة لم تمت ولم تسقط!! قائد الدورية أمر الصغار

بالبسحث عن الفسسؤوس والمعاول.. فأحضر ت.. وتناوب الجند حنى تم لهم الأجهاز عليها.. لكن شجرة المور . ، لم تحن هاميها الغزاة ولم نتألم.. بل هبطت

إلى الارض وعانقت ترابها لتجدد العشق الابدي.. والنوم الأبدي في أحضان الارض

هجم الجند على العلم أخير ا. . وألوانه نضحك ونهز أ بهم.. حتى وهو يحترق وينحول إلى

الصغار ، يوسعونهم ضربا.. ثم بامر و نهم بسلق هذه البناية أو ذلك المسجد.. أو ذاك

علم فلسطين في طولكرم

من الوصول إلى العلم.. فقد اصطروا لأبيلاغ الضابسط

احتجزوا مقرا من الصنب

الصعارات وشرعوا بامرون

واحتذا طو الاحراء بعطق

السحرة الناسعة.. إنها شحيرة

عالبة هذا.. لم يعزفوا ماهي..

ولكن بعصهم يؤكد ايها شجره

حور نفصفت اعصانهسسا

وبهاوت أور اقهامع الاحماثل

وفي الطرف الأعلمي من

الشمرة «علم فلسطير»..

وبلسل شاد بغنسي بعشق

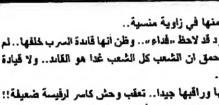
وزمته الأسود!!

الموكيت، وتشعر أن الفنان المفخرة قد أصبح مسخرة لا أكثر.

شخصا اخر: لماذا تبصق على الأرض؟ ورد الأخر مستنكرا.. ا ـ على من أبصق إذن؟

انت مثل سواك تكتب منتظرا اخر الشهر، اكتب. فثمن ما نكتب معروف، ولك أن تتباهى أمام جيرانك وجارانك و زو جنك أنك قلت وقلت وقلت.. ولكن اياك أن نفعل لثلا يختلف

أنت لا تغير شيئاً.. أنت كم اخر في كم الهينقات الكبير ١١.



المهم انه تعقبها وراقبها جيدا.. تعقب وحش كاسر لرفيسة ضعيفة!! وما كادت «فداء» تنحني لتلتقط أول هجر . . حتى شعرت بجسم غريب يَعْتَرَقَ سَاقَهَا اليسرى ويخرج من الجهة الاخرى.. بخفة دخل الجسم وخرج.. لدرجة أنها لم تتألم أو تتوجع. رفعت رأسها وكادت تخطو.. فسقطت منها نظرة عابرة الى أسفل، فاذا يسائل لزج قد علق ببنطالها.. تحسست السائل.. فاذا هو ساخن واذا هو دمها يتدفق من ثقب في

للد أصبت.. أصبت في ساقي.. هكذا صرخت ونادت من حولها.. فَقَالُوا لَهَا: لا تَخَافَى.. لا تَخَافَي.. لا شيء من حولنا.. فَكَيفُ اصبِتَ؟!.. مبري اتطلقي.. هيا يا فداء ..

شاهدت كومة منها في زاوية منسية..

ولكن «قداء» لم تستطع أن تتحرك.. ثقلت قدمها واتسكب الدم بغزارة.. فهوت بعد أن تهاوت، وأمسكت بحلقة تراب.. ضغطت عليها بعنف.. وباليد الأخرى تحسست فخذها الايسر.. وتذكرت عبر شريط سميع تلك الرصاصات المجنونات التي اخترقته.. منذ أشهر. الجرح لما يلتلم بعد.. والالم يعتصرها.. لا بأس.. انه قدري، قالت

وكأن أحد الجنود قد الحظ «قداء».. وظن أنها قائدة السرب خلفها.. لم يدر الجندي الاحمق ان الشعب كل الشعب غدا هو القائد.. ولا قيادة

ذُلِكَ فَدَاءِ وَأَنْسَابِتَ مِنْ مَثَلَتَبِهَا دَمَعَتَانَ دَافُنْتَانَ..

انا ـ غير مهتم بما اناكير

الساب مجنونا ام لاريد

صناعت الفواصل بيزائيز

والجنسون في هذا الزير

ولنت منيسا بإب

ىقصىلات أخرى، قدورية

العدو حول ننائح النعقق

ففط اشعر إدالترناء

استمرار بصديق بنشرن

العالم لشائعات العنورالي

زغم وضوح الحقيقة. وغ

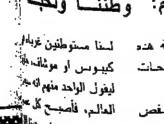
فعدة «عنزة ولو ماإن

الردىء بأهله..

هذد القضايا.

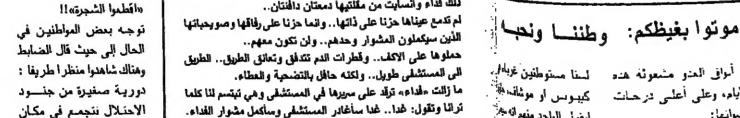
تبسمت قداء. وتورد الخدان. ثم اطرقت بحياء. واشارت المالية

فسأنسر الاردن تبيمسة الصفيع كنا وكنا. · الوضع الاقسيصادي في الازغن كدا وكداء



(سوعزمان). او أنسبا معلك خرانر قارون.

أنفسهم على البلاط الأم لسنا (مستوطني) موثلة سرق من ارض الأخلفالل نحن مواطنون تتمي أم وطن، وليس ألى بازة عان نعب أن نعيش كاله وا نعم ولكتنا فلاون علم التحمل.. لأن مثا الله ال ونخطىء ـ مثل كل خلق الله







وتمضى الى حفل الفن الشعبي، فسمع ما لا تدري إن كان زجلا ام دجلا، والمغنى لا يأبه ان كنت بطرب او . نضرب ـ بفتح الراء وكسر القاء وكسر قدمك الني داسها احد المتسحبين وتسمع أن شاعرا . لا تدري بماذا هو شاعر، سيلفي شيئا وتذهب لتسمع صاحبنا يقرض الشعير وليس الشعر ، وانه ألقي قصيدة، اشبه بقصيمة «عصيدة باردة» ألقيت على الجمهور من عل. وتفهم أن قصيدنه الأخرى عصماء، فنحمد اللــه لأز العصمة بيد العقيدة التي لا بد أن تطلق شاعرها.. ونذهب الى محاضرة فكرية، لتكنشف انها (محاصرة)،

رصار «هبنفة» مهزلة.

لله، ولا اصلح ما لم يرد له اصلاحا!!

لا بد أن نسابر دورة الحياة..

و تسمع من «عريف الحفل» ان المفكر قد هضم التر اث . اي انه بلع تراث الامة العربية وهضمه . فتبلع ريقك لأنه سيقدم لك . خلاصة - أفكاره!!، بعد أن راجع - بعض فقراتها مفكر اخر.. ونفطاق الى المفهى.. فتقر أ تحليلا \_ او تحريما \_ ولا تدري ان كان ما يكنب - بالناء وليس الذال -، تحليلًا للافكار ام تحليل

كلنا هضقة!!

نضر ب «بهدفة» المثل في الحمق، دلك أنه فصل غنما كان

رعاها بين سمين وهزيل، واطلق الاغنام السمان نرعى كما يحلو

لمها، وحبس العشب عن الاعنام الهزيلة.. حتى زادت هزالا

«هبنغة» دافع عن سلوكه هذا قائلاً: انا لا افسد ما قد اصلح

كلنا الان نيهم «هبنقة» بالحمق لأيه كان سلبيا.. وكلنا ننتمي

تذهب الى معرض فنان ما وسمع «سيدة محتمع» بساومه

على سعر لوحة، قائلة أنها بريدها فقط الآن الوانها نتقاسب مع

بين فترة وأخرى الى هذه المدرسة الهبنقية.. يا لنا كيف نجمع

ويدور بك الدولاب، فترى شخصا إراد أن ينقشف، فتكشف. وتذهب الى مكان عمل، ولا ندري هل يصعد الناس الم مكتب المدير على الدرج ام على اكتاف بعضهم؟ وسأل أحدهم

ورئيس التحرير بحسب ان عمله في (التحرير) يبيح له استخدام كل صنوف الاسلمة من اجل نحرير المقالات (المحتلة) أو (المختلة)، وزميل بسألك عن (موعد) حل القصية الفلسطينية ، وترد بأن حل رقابنا ات.. وانت لا نملك الا أن تحكي.، وأن تنزك (الفعل) الماضي والحاضر والمستقبل.. اي

الحساب والمجاسبون!!.

بشير شريف

مجلس الجامعة العربية، في الثاني عشر من كانون الثاني الماضي، خلال اجتماعه في تونس، لبحث المسألة اللبنانية. بعد أن تأزم الوضع الامني، أثر حرب الشيعة بين ميليشيات حركة امل، وحزب الله في جنوب لبنان والضاحية الجنوبية

لقد ضمت اللجنة التي ير اسها نانب رنسيس السوزراء وزيسر خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد، وزراء خارجية كل من الاردن، ودولة الامارات العربية المتحدة، والسودان، وتونس. والجزائر والامين المعام لجامعة الدول العربية.

ويبدو واضعا ان تشكسيل

ويتجمد الحياد العريسي، ازاء الازمة اللبنائية باستبعاد الدول ذات العلاقة، بمنا الت اليسة الاوضاع في لبنان، وكذلك الدول التسى تقسيف وراء احسدى في مواجهة الحكومة الاحرى. والدول الاعضاء في اللجنة

ميشال عون.

وكثرة انتماءاتها وولاءاتها.

هذا الجهد يتمثل باللجنة الوزارية العربية، التي شكلها

وقد جاء تشكيل اللجنة، منسجما مع الرغبة العربية في وضع حد لمعاناة اللينانيين، ووقف النزيف الدامي. والهدر المستمر في الطاقات والموارد والدمار الذي لحق بالمبائي والمؤسسات، والمنشات والمرافق العامسة. ومحاولة سد الفراغ الدستوري، الناجم عن شغور منصب الرئاسة، ووجود حكومتين تتنازعان الشرعية احداهما في بيروت الغربية، والمثانية في بيروت الشرقية، وما تبع ذلك من انقسام في الجيش والوزارات والمؤسسات الشرعية

اراضيه. وتوفير اجواء الحريـة

اللازمسة لاجسراء انتغابسات

الرنساسة بعيسدا عن الخسوف

والتهديد والوعيد، كما تحرص

على وحدة الاراضى اللبذانية.

و الانسحاب الاسر البلسي من

الشريسط الحسدودي، ووقسف

الاعتداءات الاسرانيلية المتكررة

على الاراضي اللبناتية . ولا سيما

قرى الجنوب، والمخيمسات

القلمطينية في مناطق صيدا

كما أن هذه الدول. لا تتبنى

مواقف مسبقة، تنطلق منها في

جهودها الرامية، لايجاد مشرج

للمأزق اللبنائي، ولا تحابي طرفا

دون اخر ، او تؤید فریقا ضد اخر ،

ونظرتها الى الوضع اللبناني.

نظرة موضوعية، مرتكزة على

اساس المصلحة العربية العليا.

التي تحرص على وحدة لبنان.

واستقلاله والحفساظ علسي

مؤسساته الشرعية، انطلاقًا من

اللبناتيين جميعاً، شركاء في هذا

يتجزأ من الامة العربية، ما يمسه

موقف الكويت

اما الكويت التي تتسرأس

اللجنة ، فتر تبط بعلاقات متبنة مع .

القسوى المؤشرة في الصراع

للبناتي، ومن المنوقع أن تكون

لها كُلِمة مسموعة، لدى جميع

الاطراف الداخلية والخارجية في

تصميمها واصرارها على اخراج الم التخاب رئيس جديد للجمهورية

يمس هذه الأمة.

و چنو ب بیروت.

### حياد عربي

اللجنة على النحو المشار اليه. يمثل حيادا عربيا. ازاء الصراع على السلطة في لبنان، ويعكس رغبة الدول الاعضاء في اللجنة في التوصل الى حل ناجع، يخرج نبنيان من محنشه، ويخفف من معاناته، ويعيد للدولـة "هيبتهـا. ويحقظ مؤسساتها، ويوحد جيشهاء في اطار السلطية الشرعية، التي افتقدها لبنان، منذ خلو منصب رناسة الجمهورية. في الثاني والعشرين من ايلول الماضي، بعد انتهاء ولاية امين الجميل، والقرار الذي اتخذه في الدقائق الاخبرة لولايته بتشكيل الحكومة العسكريسة المؤقنسة برئاسة قائد الجيش العمساد

الحكومتين، وتدعمها وتسائدها وهمها أمن لبنان، وسلامية

اصلاح دستوري

ابعد من ذلك، عندما اشار ، الى ان صيغة لحل ازمة الشرق الاوسط.

والاقتصادية والديمغرافية التمي شهدها لبنان على مدى نصف قرن، هي التي توجيج نيسران الحرب الاهلية . و هي التي اشعلت فتيلها عام 1975 لادركنا اهمية هذا البند في معالجة الازمسة اللبنانيسة. وادراك الاطسراف

حسين الحسيني. وقد عكفت اللجنسة. قبل

معد العبدالله أن الكويت. كما عملت في الماضي، ستعمل في الماضر، ومتستمر تعمل في المستقبل. من اجل ان يعسود الونام والسلام والاستقرار . الي ربوع لبنان. كما ستتصدى لكل ما يجد من عقبات في طريق اتقاذ لبنان من المحنة التي عاني منها طويلا، ولا يزال يتجرع مرارتها. وتولسي الكسويت. اللجنسة العربية اهمية قصوى، وتعلق عليها امالا كبيسرة علسي هذا الصعيد، الى الحد الذي حدا بولي العهد الى القول «ان حاضر لبنان

ومستقبله هما رهسن بهلذه وقد ذهب الشيخ سعد. الى

بما فيها الفضية اللبناتية. ستتبلور خلال ثلاثة او اربعة شهور. وأن الرميس الأمريكي جورج بوش. يتطلع السي حل القضية اللبذائية. في اطار ازمة الشرق الاوسط.. ولكين من الصعب. "ن يتم ذلك دفعة و احدة في اول عهدد. واتما بحتاج الي وقى غضون اسبوعين سن

تشكيلها، قامت اللجنة الوزارية العربيسة بالخطسوة الاولسي. لتحركها على طريسق ايجاد القواسم المشتركة. بيسن السلطات الرسمية التي تتشازع الشرعية في لبنان.. فاجتمعت في تونس مع كل من رئيس الحكومة اللبنانية بالإنابة الدكتور سليم السحص، ورنسيس الحكومسة العسكرية الموقتة. العماد ميشال عون. ورسيس مجلس النواب

اجتماعها. بالاطراف اللبنانية على التشاور والمداولية. بغية الانتقاق على وثيقة تقدم للاطراف

المسيحيين والمسلمين الى اتفاق يقضى بأن تكسون رنسياسة ومسن ابسرز ما تضمنته الجمهورية، بعد الاستقسلال الوثيقة، معالجة شاملة للوضع وانتهساء الانتسداب القسرنمي اللبناني، ولا سيما ما يتعليق للعوارنسة كبسرى الطوانسف بالعارق الدستوري. الناجع عن شفور منصب الرئاسة.. ولمي العسيمية، ورناسة الحكومة خطوطها العريضة نمعالجة هذا للمنسة - كبسرى الطوانسيف الوضع، اكدت الوثيقة، ضرورة الاسلامية، ورنساسة مجلس اجراء انتخابات رئاسيبة في النواب للشيعة، وتقسيم المراكز لبنان، مع توفير الضمانيات القبادية ببن مختلف الطوائف اللازمة للحرية والامن، بما يكفل وفقنا لزخمهسا السيساس الاعضاء مجلس النواب حريسة والبشري.. كان ذلك عام 1943 المحركة، والتنكل والوصول الم حيثما كان المسيحيون اكثر عددا هذا الصراع. اضافسة السسى ﴿ أَ عَنْنَي البرنمان بحرية وبلا قيود من المسلميسن، وحيامسا كان

وجاء التشديد على ضرورة توفير وقد أكد ولي العهد الكويتي اجواء الحرية والامسن. بعسد نيس مجلس الوزراء، الشيخ المحاولات الفاشلة التي قام بها ربيس مجلس النواب. لاجراء التفايات رياسية. وفشل النواب في ذلك اكثر من مرة. نتيجة لعدد توفر النصاب، سبب منع القوات اللبنانية لعدد كبير منهد. مل الانتقال الو معنى العرلمان

وتوفير ضمائسات المريسة والامن. شرط اساسي، لقجاء الر محاولة شذل لاحراء انتخاسات الرياسة اللذائية. ويدون تأفر هذه الضمانات. لا يمكن احراء مثر هذه الاثنديات، ومحاء لات المستر الله دليل علم ذلك

من البنود الهامسة. النسي تضمنتها الوثيقة كذلك احراء اصلاحات دستورية في للنان. والقضاء على الاقطاء السياسي وتقاسم الوظايف لمين الطوايف. فاخل موسسة الدولة .. واذا ما علمنا. ان الاقلاماء السياسي في لينسان. وتكسريس التقسيسم الطابقي. للمقاصب الربيسية. وعدد وجود نستور مكتوب في لينان. وإنما العرف الدستوري الذي يرلكز على ميشاق 1943 وعسدم مواكبسة هذا الميشساقي للنطــــورات السياسيــــة

العربية في اللجنة لجو هر الازمة

اللبناذية. و هو الاختلال الطابقي.

فقى اواخر مرحلة الكفاح

السنة اكثر من الشيعة. أب

للصراع في لينان. الاتسحاب العسكري

الحل الامثل ينطلق من

الوفاق اللبناني على ارضيا

الان. فقد تغيرت الحقاسق

والوقائع، ولم يعد المسيحيون

اكثرية. بل اصبحو اقلية. وغدا

الشيعة اكثر الطواسف عددا في

وبموجب المبثاق. نتركز المراكز

السعماسة في الدولسة، بيسد

المسيحييان علسى مختلسف

طواطهم (موارثية، ارثوتكس،

كاثوليك، ارمن..). فبالاضافة

الى رساسة الجمهورية، بتولس

المسيحيون، قيسادة الجسبش،

ومصرف لينسان. والمنساسب

لسياسية والمالسة الرفعسة.

والفعاليات الهامية. كالطيران

والموانسء، وشبكات الاذاعية

التلفزة.. وقد طالب المسلمون

بمختلف طو انفهد (سنة. شيعة.

دروزا، بتغبيسر المبنساق

واجراء اسلاحات دستوريسة.

تتلاءم مع التغير الديمغرافي في

الاولسى، و هسى حكسر علسى

العسيميين. كانت تعارض ذلك

باستمرار . . وكساتت مطسالب

المسلمين باجراء اصلاحسات

سياسية. ومعارضة المسيحيين

المستمرة لهذه المطالب، من اهم

الاسباب. التي ادت الي اندلاع

الحرب الاهلية عام 1975 .. ولا

زالت من الصعوبات التي تعترض

طريق التوصل السي حل ناجع

لبنان. ولكن الرساسة اللبنانية

لبنان. واقلها انصافا.

مشتركة

العماد عون. رئيس النكوية

العسكرية الموققة، أن عرفوا

الاتسحاب. ينطبق على اللود

السورية والاسرانيلية. بدعوز

اتها قوات اجنبية. ترى الطرد

الإسلامية أن القوات الإبيارا

تعنى الا القوات الاسرابيليا أر

تحتل. منطقة الشريط الحزاز

والتسمى تواصل اعتاءاتهم

المستمرة برا وبحرا وجواغر

الإراضي اللينانيـة، ولا مع:

منطقة الجنوب, التي تعرف

لاجتياح اسرابيلي بيزجز

كما ان القواد الويا

المتو اجدة في البقاع. والثنا

والضاحية الجنوبية لابطر

اعتبارها قوات اجنبية. 🕪

دخلت هذه المناطق ولاج

بيروت الغربية بطلب مزائلة

الاسلامية المتصارعة فتأثرة

شهدت بيسرون لأزيب

وضاحبتها الجنوبية. والبنره

اللبناني. يصورة عامة لنبنا

دامية بين ميليثوات الزالف

التقدمي الاشتراكي في وأنهز

الاوقمات. وبين مبليثية لأ

والمخيمات القلمطينية أر

احيان اخرى، وها من الله

اشهر صراعا بعوبا أأسابة

ميليشيات امل وحزر للاء

يتو قف الا منذ لياد. هيدُوم

طرفا النزاع الى تليارانه

يوقف القتال في الليم لِكُمُّ

وقد تزامن وقف القادي

ميليشيات امل. وهزب الله ا

بدء اجتماعات اللبنة الله

العربية لمى مقر الجامعة الرا

ولقانها مع الاطراف أأمه

اللينانية.. وكان من الطرا

تَلْتَلَى اللَّجِنَّةِ. في تُوسُ إِنَّ

مع زعماء الموليشوات النالا

الا أن اللتال الضاري يين فر

و حرّب الله في الخليم المثنّاع <sup>الم</sup>

اشتسد قموة وغزاونا

الزيام التى سيلت التومل أر

يرعاية سوريا وأدان

و الخر . منذ عام 1969.

البند الثَّلَث. في الوشيقة ، التي اعدتها اللجنة الوزارية العربية. كان انسحاب القوات الاجنبية. من الاراضي اللبنانيسة.. وقل تحرجت اللجلسة، من تحديسد القوات الاجتبية المتواجدة على الاراضى اللبنانية، حتسس لا٠ تصطلم بمعبارضة اطبراف عربية. لها دور رنسوسي، أي

اتفاق بين الدليين. أو عالما العسألة اللبنانية. وصول قادة البيلياب فالمستصرت للساءان للب من السواضح ان موضوع السخاب القوات العسكرية من بالإطراف الرسبية لبنان كان مثار خلاف، بيب الاطراف الرسمية اللبناتيسة، خلال لقانها باللجنة في تونس، الاسبوع الماضي.

فلي الوقت الذي يؤكد أيه

وعدم اتقاق الاطراف الرسمية. على قواسم مشتركة فيما بينها. للخروج من المأزق اللبناني. خطت اللجنة خطوة اخرى، على صعيد الاجتماع مع القوى المؤثرة في الصراع اللبناني. ومن ابرز هذه القوى سوريا. التي تربطها علاقات خاصة بلينان. ولها دور كبير يمكن ان تلعبه للتوصل الى

في ير نامج اللجنة كذلك، زيارة

لبنان، ولقاء الزعماء الروحيين للطوانف الاسلامية والمسيحية، كذلك قادة الميليشيات التي لها الكلمة الاولى والاخيرة علسي المناطق التى تسيطر عليها ارضا وسكاتا. ويكتسب لقاء اللجنة بالزعماء الروحييس. اهمية كبيرة. نظرا لتعدد الطوانف من جهة، والقوة التي يتمتع بها الزعماء الروحيون من جهسة

اخترى.. فمسن المعسروف ان الزعامات الروحية. تمسارس ضغطا معنويا هانلا على اتباعها. لا يقل عن الضغط المادي الكبير الذي يمارسه قادة الميليشيات على اتصارهم من العسكرييسن ومكان المناطق. التي يسيطر ون عليها، من المدنيين.

ونداء بكركي، مسموع في مختلف ارجاء المناطق، التي تسيطسر عليها الميليشيسات المسيحية، وزعماء القوات اللبناينة والكتانب. لا يستطيعون تجساهل هذا الصوت تحت اي

امسا الزعامسات الروحي

للمسلمين، فلا يمكن تجاهلها كذلك، والتقليل من الرهما علمي المطة والشوعسة والسدروز.. ويكفي أن نضرب مثلا على ذلك بالنداء الذي وجهه الزعماء. الزوحيسون الممنسة والشيعسة والدروز بمقاطعية الحكومية العسكرية المؤقشة التى شكلها الرنيس السابق امين الجميل، قبل دقائق من انتهاء والإنه، يرناسة عون، وما اسفر عنه هذا النداء من انهيار هذه الحكومة. نتيجية المنتقالية تلاثية من اعشالها الستة.

هذا على صعيد الزعامسات الروحية، اما على صعيد قادة الميليشيات، فيكتسب لقاء اللجنة بهم، اهمية بالغة، كونهم وسيلة الصراع واداته، ووسيلة الوفاق وادائه.. فالشعب لا يستطيع ان يوقف حربا، او يعلن سلما.. اما هم فقادرون، ولهم اليد الطولي في حل الازمسة اللبنانسة او بقالها. ورغم تعدد الميليشيات في لبدان، وتعدد الدويلات تبعيا

الميليشيات هم مقتاح السحل للمشكلة اللبنانية. وعن طريقهم يمكن تحقيق الغايبة المرجوة، والامل السمنشود في تضميد الجرح اللينائي النازف منذ اربعة

الحل في لبنان

أن أي حل للمشكلة اللينانية. يجب ان ينطلق من اتفاق الجميع عليه، لان تطبيق هذا الحل، رهن بموافقية مختلف الاطسراف اللبنانية وغير اللبنانيسة ذات الوجود على الارض اللبنانية. وهناك تجارب سابقة، على اللجنة العربية الاستفادة منها

و الحذها بعين الاعتبار ، فكثيرة هي

اللبنانية، الا ان الانقلاب الدموي، الذي قامت به قوات الكثانب، على رنيسها ايلى حبيقة، حالت دون وضع الانسسال موضع يُّ ا كالعسر الى ومنظمسة النحريسر

ا قوى خاعلة

لها: «حلي عني»!!. كيف يجسر هؤلاء «الاطفال» على أن يدبروا ظهورهم الى ابانهم وأمهانهم؟ كيف تغمض عيونهم عندما يجرحون الأم التي ربتهم والشبية الطاهرة الني رعتهم؟

ويعنكر دمه، ونهيج روحه حنفا وسخطا على عدم مقابلة الخير

لكن الأشد هولا هو أن يعنكر الابن لابيه أو لامه أو لأخيه الاكبر

الذي قطع من لحم كتفيه و رضي أن يشنغل عاملا في سبيل ان

ما هي مشاعر الاب الذي يزرع ويسقى ويسهر ويشقى

ويبنل ويسحر عشرين أو ثلاثين سنة من أجل ابنه نم، يوجه له

ما هي حالة الام التي تحمل و نضع و يتمزق و سنهر و ترضع

ونربى ويشفى ويك ونبعدت عنمرين او ثالانبن سفة وفي نهابه

المطاف، عندما برمل عنها زوجها الى النار الاخرة وعندما

يضعف عزمها وبنوس بصرها ويصبح في موقف ينتظر فيه ان

تغيض بعض ما قدمت يداها الطاهر مان ، «بنغرعن» الولد الطيب

الذي رعمه ثانية فنانية، وبوصة فبوصة وغزاما فغراما ويقول

نصل السيف وشفرة المقصلة ويقول له: محل عني»!!

بالخير والمعروف بالمعروف.

بنعلم شقيقه الصغير الطبب ويصبح طبينا!

كيف يأكلون ويمضغون ويبلعون وهم يعرفون ان السماء غاضبة وان الارض ننز لزل وان الكون كله يرنج من هذا العقوق والنكران والوحشية والانحطاط؟

يدهس الواحد منا صرصارا أو قطة أو عصفورا فيظل ليلدين لا ينام. يلوم نفسه ويعتب عليها. فكيف هؤلاء الذين يسحقون أرواح أمهانهم وابائهم وكل ما هو طاهر وجليل ونبيل

يا رب هذا الكون، ماذا تفعل بهم هؤلاء الذين بحملون شكل الانسان ولكنهم وحوش من الداخل، سفاكو دماء، أوباش؟ يا رب هذا الكون.. ما هو شكل لمنتك الني تحل عليهم وتقع على رؤوسهم هؤلاء الذين انفجرت في نفوسهم غدة الرحمة

يربى الاباء والامهات أبناءهم ويخبؤ ونهم ويذخر ونهم من أجل أيام سوداه تجيء على الجميع، من أجل أيام لا يستطيع لأب فيها أن ينهض من فراشه ولا تستطيع الام فيها ان نرى الشمس ولا الضوء فيتولى الابناء الطيبون حفظ كرامة من لا

الابناء الطيبون يماذون هذا الكون، والابنياء الشريرون قلائل، محدو دون، ومثلما هو الخير فهو الإكثر والطاغي، لكن ذرة واحدة من الشر ومثقالا واحدا من العقوق، وكله تجارحة واحدة نوجه الى الام. تثير اعصارا في الروح، وزلزالا لمي

جناح الظل من الرحمة؛ وقل رب ارحمهما كما ربياني محمد داودية

المحاولات التي بذلت على هذا الصعيد، ومنها الوساطيات الامريكية والقرنسية والعربية. التي كانت تقتصر في اتصالاتها ومشاوراتهسا علسى الاوساط الرسمية في لبنان، وتتجاهل القوى الحقيقية التي لها السيطرة

اراقة الدماء، والنزاع المسلح بين اللنات المتصارعة التي قد

الكاملة على الإرض، وخاصة الميليشيسات المسيحيسة

وعلى الرغم من ان المحاولات الجهات الرسمية، بنا أيها

الساهمة اللبنائيسة، لا يعكسن تجاهلها في البحث عن حل للمشكلة اللبنانية، ولمي مقدمة هذه القوى مىوريا، التي لها و جود عسكري كبير و فاعل في مختلف المناطق اللبنائية، باستثناء المنطقة التس تمبيطر عليهسا الميليشيات المسيحية .. فلسوريا وجود عسكري في الشمال وفي البقاع وفى الجنوب وفي بيروت الفريية.. صحيح أن القوات السورية دخلت الاراضى اللبنائية

العديدة التسبي بذلت، خلال السلوات الاخيرة، كانت جادة في السعى الى التوصل لحل الازمة اللبنانية. الا الما فشلت فشلا نْرِيعًا، لأَنْهَا تَجَاهَلْتُ اللَّسُوي الحقيقية على الساحة اللينانية. والمتصرت في اتصالاتها على

وطلب من بتمنى الجهات وخاصة الاسلاميسة، الا أن السحساب القسوات السوريسية يغضع لاعتبارات عديدة من اهمهسا التوصل الى اتفاق يضمن وكف

والاسلامية.

خطوة الحري

علا تتدامها مانتدا له

رناسة الجمهورية التي لم تكن تنطق باسم جميع اللبناتيين، الأو قات، واسلامية . اسلامية في وكسانت سلطنهسا شكليسية وبروتوكولية، اكثر منها فعلية البعد السوري، بجب أن يؤخذ في الاعتبار ، لدى معالجة الازمة رلعل المحاولة الوحيدة التس العقوق: انفجار غدة الحياة اللبنانية ، ومطالب سوريا تنحصر يذلت على صعيد وقف الحرب في الاصلاح الدستوري واجراء الاهليمة اللبناتيسة، وكسادت ان الانغفايات الرناسية باسرع وقت ما أبشع تكران الجميل! تنجح، هي معاولة التوصل الي ممكن.. وقد اوضح ثانب رئيس ما أبشع أن نقدم يد المساعدة ونفنخ سلة الخير ونضيء اتفاق بيسن قادة الميليشيسات السوزراء، وزيسر الخارجيسة طريق الهدى اشخص ثم بسلخ يدك بالبلطة أو يضرب على الرئيسية الثلاث في لبنان وهي الكويتي، رئيس اللجنة العربية وبر الخبر في نفسك فيؤلمك ألما لا ينسي. الكتسانب، والحسزب التقدمسي أن سوريا قلقة من تواجدهسا الاشتراكي، وحركة أمل.. وقد العسكري في لبنان، وانها تسعى على صعيد الأغراب والأخرين، فأن المزء منيا بمنعص

أعلن زعماء هذه الميليشيات عن جاهدة الى وقف النزيف الدامى التوصل الى اتفاق تحقن الدماء في القطر الشقيق. شمة اطبراف الحسري، ذات مساس مباشر ، بالازمة اللبنانية ينبغي استشراف افاق السحل لديها، ومنها الوجود القلسطيني في تبنان، ويعض الاطراف التي تدعم حكومة عون العسكريسة

ان أي حل للقضية اللبنانية، وتبغى أن يراعي الواقع اللبناني، وينبثق من تفاعلاته وتداخلاته وامتداداتمه علمى الساحسات وبالاضافة الى الميليشيات اللَّهُنائية والعربية والدونية، لان وهى القوى الفاعلة في لينسان، كل فريق في لبنان له مؤيدوه هناك قوى اخرى ذات تأثير على فأرج لبنان، والصاره الذرسن يقامون له الدعيم السوساسي والإسكري.. هذا الحل لن يتأتى الأبمشاركة جميع اطسراف

أشبه بالرقصات التعبيرية، التي

تشد الالظار فترة من الوقت.

ولكنها لاتضع نهاية سعيسدة

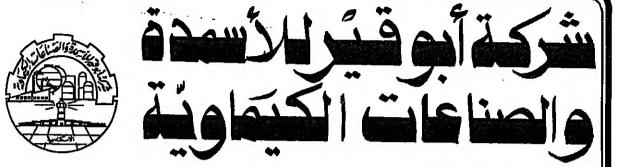
تمسرحية الصراع اللبتائي. التي

فارس شرعان

توالى عرضها سنوات طويلة.

والمحبة والعدل؟ الطبراع، وفسسى مقدمتهسسا المُيليشيات العسكرية، والاطراف الرسميسة، والشفصيسات السوأسية، والقعاليات المؤثرة في لبنان، سواء اكانت لبنانية ار يستطيع القلم أن يصف أو أن يقدر حجم أو ثمن ما قدم. عربية، أم أجلبية.. وأي تصور تضعب اللجنبة لعل الازمية اللبنائية "، المنظسور، يبقى قفزا فوق الحبال، وحركات

«ولا تقل لهما أف ولا تنهرهما، وقل لهما قولا كريما، واخفض لهما صنيرا». صدق الله المظيم.



## إحدى شركات هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

تقيم الشركة حاليا أكبر مجمع لآنتاج الأسمدة الازوتية في الشرق الأوسط، حيث تم إبرام التعاقد على تنفيذ مشروع نترات النشادر ٣١.٥٪ - ٥ ٣٣٪ نتروجين على اساس طاقة انتاجية قدرها . ۲۳۰ طن / يوم وذلك بتاريخ ۲۲/۳/۱۹۸۸.

# مكونات

- وحدة إنتاج الأمونيا بطاقة إنتاجية ١٠٠ طن/

- وحدة إنتاج حامض النتريك بطاقة إنتاجية ١٨٠٠

- وحدة إنتاج نترات النشادر بطاقة إنتاجية ٢٣٠٠

بالأضافة إلى الخدمات والمرافق اللازمة على استخدام المرافق والخدمات المتاحة بالمصانع القائمة، وقد وافق الجانب الالماني على تحويل المشروع بالمكون الأجنبي عن طريق قرض قدره ٣٢٠ مليون مارك يسعر قائدة ميسر.

. المكون المحلى ١٨ مليون جنيه مصري يتم تدبيره بإمكانيات الشركة الذاتية تبلغ التكلفة الاستثمارية للمشروع حوالي ٢٠٠ مليون جنيه مصري.

بدأ تنفيذ المشروع و النصف الثاني من عام ١٩٨٨ ولمدة ٣٦ شمهرا على أن يبدأ الأنتاج إنشاء الله في أوائل عام ١٩٩١

طن هي السعة التخزينية الحالية، ويتم التخلص من غازات المصانع الزائدة عن هذا الفائض بحرقها في الجو، بما يمثل فاقدا اقتصاديا كبيرا الأمر الذي دعا الشركة إلى القيام بعمل الدراسات المختلفة للاستفادة من فائض الأمونيا هذا، وقد تم توقيع عقد المشروع في ٨٩/٢/٤ الجاري، على أن يبدأ التنفيذ مباشرة ولمدة ١٤ شهرا بإنشاء خط بحري في خليج أبو قير لتصدير الأمونيا السائلة

الخطالبحري

التصديرا لأمونيا

تنتج المصانع يوميا ١٠٠٠ طن من الأمونيا

يستخدم في العمليات الصناعية لانتاج اليوريا.

ويخزن الفائض في خزان حجمه يسع ١٠ الاف

حصلت الشركة على كأس الأنتاج عام ٨٨/ ٨٨ نظرا لتجاوز الشركة خطط الأنتاج السنوية بنسبة ۱۲۶٪ تلعام الحالي ۸۷/ ۸۸.

وتعمل الشركة على تحسين الانتاج من «سماد اليوريا ٥.٦٤٪ ازوت» وترشيد استخدام الطاقة ومستلزمات الانتاج

تليغون - ٥ خطوط المسانع/الطابية-خطرشيد-الاسكندرية

ومدا العدد

ه جلائزات من لحم ودم ه السعودية آبستعدت لكأس اكعالم ... اطلبوهامسن:

الفربيد للتوزيع

اعلان تعلق شركة هيبتونه وانصرانقل السيامي بالعاهمة بأنها قداعقدت شركة صالح ميدالكياريتي والكائنة بجيل لحسين رعمارة بطارية رهانت و ١٦٤ و كيونعاماً الموكة

بخصوص بيع قدتسويد تذاكرمانى لا لتقال لبري مابيره نويسي والقهرة.. لذا فيات الثيكة تعلى بكافته السامة العملا بالحلكة الكدينية الهامثية بأنها فيد أُ مَقْفَتُ العَلَى بِسَدَا بَهُ مِجْرَ الرَكِابِ وَالْمَتَا وَلِرْجَ مَكْتِ بِرُكَاتَ الْمُعَلِّ عَبَاراً عِن ١٩٨٩ /١٩ وحَسَانَانَ المسؤولِي . كَا أَنْهَا لَنْ تَقُومُ بِعِدِهُ مَاللَّهِ مِنْ مِنْ وَاعْمَادُ أَنْ تَرَكُمُ لا تَحْل السّالِ الْمَاصِرُوالْ كَلْ العَامِ للسَّلِيةَ وَثِكَةً مِنْ لَمُ الْكِيرِي عَلَى بَالْمِقْرَةِ تَرْجِيرُ الْمُ المدام ما من تعاويم ي من شكة هيشونه ولفريسوالياي مروروالعواء

### شخصيات مميزة



مهندس محمد حسن توفيق، رئيس مجلس إدارة شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته «کورونا»

مهندس محمد حسن توفيق. مواليد محافظة القاهرة في اذار «مارس» عام ١٩٣٠. متزوج ولديه ثلاث بنات.

بحمل درجة البكالوريوس في الزراعة من جامعة القاهرة عام ١٩٥٧. عمل منذ تخرجه في الشركة المصرية للاغذية (بسكو مصر) مهنسا للانتاج، فرنيس قسم الانتاج، فمدير عام، فرنيسا لقطاع المصانع بذات الشركة، و في عام ١٩٨٨ تولي منصب رئيس مجلس ادارة شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته (كورونا). نال شهادات تقدير عديدة في الانتاج، وكذا في المساهمة الإجتماعة

بنقابة المهن الزراعية. زار دولا عديدة منها ألمانيا وايطاليا وفرنسا وبلجيكا وهوانا وانجلتر ١، اي معظم الدول الاوربية ، ومن الدول العربية زار سوريا أن مهمة عمل، والسعودية لاداء فريضة الحج، أما الدول التي يرغب أي زيارتها فهي دول الشمال الافريقي (تونس والجزائر والمغرب). هواياته الخاصة: تنس الطاولة، وكرة السلة.. هذا قديما أما دالبا

وعن أمنياته الخاصة والعامة. تحدث المهندس محمد حسن توفيل

أهم أمنياتي الخاصة هي اتمام رسالتي كأب وتزويج بناتي. الم أمنياتي العامة فتتركز في السعى الدووب لتدعيم المكاثة العراولة التي تحتلها شركة (كورونا) باعتبارها الشركة المصرية الرالدة أي مجال الصناعات الغذانية، والنجاح في احراز المزيد من النام والازدهار وتحسين مستوى معيشة العاملين فيها.. أملا في أن نقزا بمنتجاتنا المتميزة و التي تحمل شعار «صنع في مصر » كافة الأسوال العربية والاجتبية.. بعد أن شهدت لنا بالقعل بعض الاسواق العربية مثل الأردن والسعودية والسودان ودول الخليج، وكـــذا عدين

الاسواق الاوربية مثل انجلترا واستراليا والمانيا الشرقية. أما أمنياتي كمواطن عربي فهي أن تكون العلاقات بين النول العربية على أفضل ما يرام لتوتي بالثمار المرجوة منها، وأن تفه الاحوال الاقتصادية نهذه الدول العربية خلال الفترة القادمة مزينا من التقدم والازدهار .. الامر الذي يتطلب بالضرورة انشاء سوقى عربية مشتركة بين هذه الدول.. قمما لا شك فيه أن السوق الأوربية المشتركة عادت بالخير الوفير على شعوب هذه الدول وساهمت بثنا ايجابي وملموس في رفعة وتحسين مستواها.. وينتظر أن بدية بالمثل أزاء شعوب الدول العربية عندما تنجح في أن تنشىء فيمابينها

وعن أهم أحداث عام ١٩٨٨ من وجهة نظر المهندس محمد مس توفيق. أنجاب سيادته قائلا:

على المستوى التسخصي، هو انني توليت رناسة شركة الإسكنامة للحلوبات والشيكولاته، وهي مهمة ليست بالقليلة بطبيعة المأل فبعد أن كنت مسنولا في شركة (بسكو مصر) عن (١٦٠٠) علل وحجم انتاج مقداره (٢٢) مليون جنيها مصريا أصبحت الآن سؤوا عن (۲۰۰۰) عامل و حجم انتاج قدره (۲۰) مليون جنيه سنويا أما أهم الأحداث العالمية، فتأتى في المقدمة التقاضة الأهالي الوطن المحتل، والتي إن دلت على شيء الما تدل على أن المُعَمَّرُ الظلسطيني ـ ورغم كل الماسي التي تعرض لها ـ شعب قوي قائد على إ

مواجهة أعتى التحديات.. لم وان بموت، كذلك أرى أن حصول الكاتب المصري نجيب محلوظ على جانزة الوال العالمية، كان من أهم أحداث عام ١٩٨٨

# بسبب عرض المحل للبيخ

عن التصفية الشاملة وبالاسعار القديمة الخفضة والأفل<sup>ين الكفايل</sup> كافية الإضائع من ملبوسات شتوية وصيفيتر • العباب • اسمة اطفال • عميات للسوير/ المنابع مسلاح خطبًا ، الحرامِن بابين ٩٠ م ديكورمِمَّارْمِعِ تلفون وسُنَّا كاملة نا يباغ مع البضاعة أوبدوتها وبعِملج لكافرة الامال الغالما جبلت إسبن - خلف مرم واللَّف يل - قري ومديم الترييز والما تلفويه ١٦١٩٦٥ ١٥٦٥ ١٢١٢٦

## هيئة الفطاع العام للمسناعات الغذائبية عـ الماني خدمة الاقتصاد الوطني

إحدى شكات وزارة الصناعة

رائدة الشركات المصرية العاملة فخيت مجالب صناعات واستخذامات لنشاوا لملوكوز الأفت م م تخطوخطوات مباركة على طريق العمل العزلي المشترك حيث تقدم فخرانتاجها المتميز والمصنع طبقًا للمواصفاست العالمية والمجهز لتغطيت كافت إحتياجات السوق المصرية ٥٠ وكذا احتياجات المصانع والتجارف الدول العربية الأردن والسعودية والكوب ودول الخليج والعراق والسودان

لمصانع الحاوى والبسكويت واللبان (العلكة) والأيسب كريم -

1989/2/11 ظيطاء [9]

النشاالصناعي لمسانع الغزل والسييج والبترول والورق.

لمسانع الغزل والنسييج والبترول والورق. محوابت النشثا

لتبويش الخيوط القطنية ولممتى العبوات وبطناقات الصنف. الدكيستريتيات والموادا للاصقة

المركز الرئيسي : جمورية مصرالعربية - ٢٦ ش طلعت حرب -القاهرة ت ٢٤٩٠٠ - ١٧٤٩٧٧ Minish 4: العسنوان التلغ افي: ملوكومصر - صب : ١١٩٠ المقاهرة

: نىيتى عادت - صدب ۱.۱۳۳ - هاتف ۲۲۴ ۳۵۱/۷ - ۱۲۳۲۵۱/۷ فاکندن ۲٤۲۱۵۸ منکس ۲۲۱۸۷ وافتکو جو السسودان ١ مؤسسة مأمون البرير ومؤسسة بثرف العلمية المحذورة السعودسة : شكمة الحلوة والضبيع



### دعوة من العراكز التجاريسة السبي المنتج الصناعيين

للشركة لعرضها على الجانب

السوفياتسي لدراسة أمكسان مؤسسة المراكسز التجاريسة تصديرها اليه، ضمن احكام الاردنية، بأنه تمهيدا لعقيد الصفقة المتكافئة، والراجها الصفقة المتكافئة مع الاتحاد ضمن قوانم السلع الاردنيسة السوفياتي، فقد دعت المؤسسة المرفقة بهذه الصفقة. المنتجين للسلع الاردنية المبينة تاليا، تزويدهما بالمعلومسات والوثائق التي تتضمن قاسة الاستعار والمواصفات من نسخة واحدة باللغة العربية، وثلاث نسخ باللغة الانجليزية. مفسوب العقبة ، أو «سيف ، احد مواتىء البحسر الاسود اضافية السي كاتالو جات للسلع من ثلاث نسخ. والطاقة الانتاجية والتصديرية

صرح مصدر مسؤول في

والسلع هي: الزيوت. عصابر فواكه طبيعي، حلاوة، طحينية.

الاختماع السنوق العام

للثركة السعودية للتولية

- جانب من الاحتماع

في الادارة العامــة وذلك خلال

المفترة من ٢٨ الي ٣٠ ينايسر

تضمن جدول الإعمال مناقشة

التقاريسر المقدمسة من مدراء

الفروع عن انجازات كل فرع

خلال العام الماضي ١٩٨٨م

وخطة تسويق المبيعات عن كل

من المدن الرنيسيـة وتجديـــد

اسطول السيارات وانشاء مراكز

اقليميسة في كل من المنطقسة

الوسطى والمنطقسة الشرقيسة

وخطة تطوره المهارات الادارية

والفنية للعاملين بالشركة وخطة

فرع للعام ١٩٨٩م.

الدهنيسات. صودا وخميسسرة للمخابر، مواد غسيل، صابون بأنواعه، مواد للقضاء علسي الحشرات وصبائغ ودهانسات باتواعها، دفاتر مدرسية. ورق للالات الحاسبة، اقلام جافة. ورق. ورق صحــــــــــــ ورق

الهمران منزليسة. غسالات. ثلاجات. اجهزة تسفين الماء بالطاقية الشمسية. مقالي وطناجـــر . مصنوعــــات كهروتكنيكيسة. قوالب لصب المعادن. مصنوعات معدنية. ابواب خشبية. لوازم حمام رخامية. بلاعسات واحسواض غسيل، زجاج مسطح. حصاسر شباك معدنية، مقابض ابواب. مسامير . هياكل اضاءة من البرونز، خامات جلدية، احذية رياضية. حقاب جلدية و احزمة. اثاث من المختب والمعادن والبلاستيك. كراسي مختلفة.

غمزة

اذا كانت احتباجـــات

الاجنبية قابلة للضغط

والتقليص فانها غير قابلة

للالغاء، لان الاردن سيظل

دانما بحاجة الى استيراد

عناصر اساسية كثيرة،

كالنفط والالات والتجهيزات

والمواد الخام والغذانية

توالیت، ورق سجائر صناعی،

علب كرتونيسة من المسورق

المقوى، معاجين ومسحوقات

اطفال، سلع تجميلية، ادوات

طبر\_ة. فراشي حلاقـــة،

مستحضرات عطرية وتجميلية.

غزول واقمشة قطنية صوفية.

خيوط قطنية، تريكو، جوارب

قصيرة، ستانسر ومنسوجات

شهيط عزل كهربائس واتابسيب

عزل كهرباسس، مصنوعسات

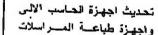
كهر وتكثيكيــة، مصنو عـــات

منزليــة. اكيــاس نايلــون.

مصنوعات بلاستيكية صحية

أجزاء بلاستبكية للاحذية بما في

ذلك الكعوب. مدادات وزجاجات من البلاستيك، خزانات فايبــر



بمناسبة انتهاء العام المالس واجهزة طباعسة المسراسلات ١٩٨٠م وبدء العام المالي الجديد وبرنامسج الحوافيز الماديسة عقدت الشركة السعودية للتوزيع للعاملين والبراميج الجديدة الاجتماع السنوى العام والذي للحاسب الالى الخاصة بجواتب حضره مدراء خمسة وعشريان النشاط التجاري للشركة. فرعا للشركة بالإضافة الى كافة مدراء الادارات وروساء الأقسام

وخلال الحفلسة التكريميسة لمدراء الفروع اعلن مدير عاد الشركسة اسمساء افضل عشرة مندوبين ساهموا في نجاح خطة الاشتراكسات المخسفضة لمطبوعات الشركة السعودية للإبحاث والتسويق وقد تقاسم الجانزة الاولى كل من الاستاذ جميل مامون حافظ مساعد مدير فرع الدمام والاستساذ منيسر العسال كما تم توزيع جو انز الماري على عدد من مدراء الفروع حيث

وقام مديسر عام الشركسة الدكتور ماجد طاهر عثميان بشرح نتانج خطة النسويسق حصل مدير فرع جيزان الاستاد المطبقة خلال عام ١٩٨٨م والتي حققت قفزات توزيعية متغاوتة لكافة المطبوعات الني تتولى الشركة توزيعها. كما تم مناقشة خطط الشركة نعام ١٩٨٩م والتي تضمنت فتسح فروع جديسدة للشركة في عدد من القرى وزيادة عدد منافذ البيع وفتح مكتبات جديدة تملكها الشركة في عدد

تنمية المبيعات.

عبد العظيم الشريف على جالزة علمت شيحان افضل فرع في تحصيل مستحقات الشركة لدى الغير وحصل مدراء فروع الطاسف والرياض والدمام والقصيم على جوانيز حسن الأداء والكفياءة

وحصل مدراء فروع المدينة المنورة وتبوك وأبها ومكة وينبع على جوائز زيادة عدد العماد، كما حصل مدراء قروع العجمعة وتجران وبيشه والاحساء وحائل والدوادمسي وحفسر الباطسن والقريات والجوف على جوانز

أنه سيتم اقامة مركز بجاري يمني في عمان، على غرار المركز النجاري الاردني في صنعاء، وسيم نحديد السلع المسموح باستير ادها من كلا البلدين، ورخص الاستيراد الخاصة لكلا المركزين. كما أنه سيتم الاتفساق مع

الجانب اليعني على انشاء عدد من الشركات الاردنية اليمنية المشتركة.

المحافظة على قيمته، فاتنا نعتقد بأنه ما زال من المناسب الدفاع عن سعر فاندة مرتفع، لتشجيع الاتحاهات الادخارية، ولتشجيع رغم ان قرار تعويم أسعار الفاندة جاء مناخرا، حيث صدر

في 24 - 9 - 1988 واعقبه قرار

نقدى اخر ، بتعويم سعر الدينار

بتاريخ 15 - 10 - 1988 في وقت

کان بو مل فیه ان یکون رفع سعر

الفانــدة عامــــلا من عوامل

الموالات الواردة، ولن يزعجنا وصول سعر القاندة على الودانع الى اكثر من 10% على أن يرافق ذلك اتباع سياسات فاندة مميزة منخفضة، واساليب دعم اخرى فيمسا يتعلق بالقسروض الممنوحة للفعاليات الاقتصادية. في مجال الاستثمار الصناعي له الاقتصاد الوطني.



القطاع ألعام للصناعات الغذانية، والكيمياسي احمد الحفني ربيس مجلس ادارة الشركة المصرية

في واحدة من أهم الدر اسات العلمية التي أجريت على الطبيعة تمكن فريق من العلماء بقسم الهندسة الكيميالية والتجارب نصف الصناعية بالمركز القومى للبحوث من وضع برنامج متكامل ارفع جودة ومعدلات أنتاج الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز سواء بالنسبة للمنتجات الرئيسية أو المنتجات الثانوية مع تخفيض استهلاك المياه

ويقدر العاند الاقتصادي المحقق من تطبيق برامع انتظام انتاج هذه الصناعات.

> ويقول الكيعياني احمد محمد الحقئي رنيس الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكسوز ان التفكير في تطوير انتاج انشركة جاء نتيجة للتطور التكنولوجي العالمي في مجاز صناعة النشا والجلوكوز والمركبات الصناعية الهامية المشتقية من النشاء وبصلة خاصة المحسورات الصناعية للنشا التي تتعاظه قيمتها السوقية باطراد. ويتم استيرادها بالعملات الصرة من الخازج بكموات كبيرة لاستخدامها

ومن الفتوقع ان يسقر تطبيق برامع النطوير المقترحة - كما من عثرتها وتع**لي**ق الريم<sup>يا</sup> ، يقول الكيميائي احمد الحفني -

وأن يراعي انباع أي سياسات مالية اخرى تساهم في تثبيت مريع لسعر الدينار، أو أبي رائع قيمته وفي تلطيف تأثيرات رفع اسعار القائدة على الاسعسار وللمساهمة في الخروج من عالة الركود التضخمي الذي يتعرض

والزراعي، أو بقصد تشجيع

عمليات التصدير ، وعلى ان يبلى

هامش الفرق بين فاندة الودانع

و فائدة القروض لا يتعدى 2%،



علماء مصر

التطوير المقترحة من ٤ الى ٦ ملايين جنيه سنويا، كما يقدر الوفر المحقق من تصنيع المشتقات الهامة للنشاالتي يجري استير ادها الان ما بين ٣ و ٥ ملايين جنيه سنويا. وبالاضافة الم، ذلك فان توافر تلك المواد في السول المحلية ـ كمو اد مغذية لعدد من الصناعات الاخرى ـ يضن

العديد من المشتقات الاخرى.

في عدد من الصناعات الأشرى عن تعليق زيادة في الانتاجية

لسادة/ المهندس محمد عبد الوهاب . وزير الصناعة. والمهندس عادل الشهاوي رئيس هيلة لصناعة النشا والكلوكوز الثاء توقيع عقد توريد معدات حديثة للشركة.

متكامـــلا لتطويسر صناعيات

> النشا والجلوكوز

وقدتم وضع برنامج النطوير المقترح من واقع نتاسج الدراسة الميدانية التي شملت مصاتع الشركة والاتهسا واستطسلاع التكنولوجيا المستخدمة عالميا على المستوى الصناعيي مع جراء دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية لانتاج المشتقات الهامسة للنشا النسى تدخل في العديد من الصناعات الإخرى كالنشا المسسوكسد والنشا الكانبونى وكربركسيل ميشيل النشا المستخدم في صناعية المنظفات الصناعيسة والنشا القابل للذوبان الـذي يدخل في صناعيات البورق والنسيسج والصناعات الغذائية وكمسادة

مضافة الى طيئات العار في حار ابار البترول، كذلك تم تصميم مصنع للمعالجة الاولية للنشا الخام للمحصول علمي النشا

أما رشا الصغيرة.. ففي جلسة استرخاء هانئة.

كل في مكانه

الأم تحمل أصغر أفراد

الأسرة، والبنت الكبرى

كان «الحــج ابــو بوسف»

جلس في المكان السدي احب

لجلوس فيه دانما، وهو بقالـة

«أبو محمود» يتحسدت اليسه

ويسمعه، ولان «الحسج ابسو

يوسف، «عطال بطال»، فقد لازم

الدكان صبح مساء، ولم يكن ابو

حدود بضجر منه ابدا الى ان

جاء يوم قبل حوالي اسبوعين

وحدثت مع الحج ابو يوسف هذه

شكر أبو يوسف ريه وأعلن

تتر او ح بین ۵٪ و ۲۰٪ مع تنظیم المعالج الذي يدخل في صناعة الاستقادة بالمسوارد المتاحة باعادة استخدام المياه وترغبد الطاقة. الامر الذي يعلَل وأرا في المراحل الاولى يصل <sup>الى \*</sup> ملايين جنيه. ويقول الدكتور حسين سير

عبد الرحمن مديسر المركسز القومي للبحوث أن هذا المشروع البحثى يعتبر نعوذها التزادة العقيقي بين البحث الطمس التطبيقي والصناعة والشاركة العملية الجادة الباعثيان أي تطوير الانتاج بالمصانغ المعيأ والضروج بعشظسات بلبسة لتوسيع قاعدة الانتاج في معر و هي تجربة يمكن أن تتكرد ال العديد من الشركات الصناعية قي مصر سواء الرابحة أن<sup>واة</sup> ا ربعيتها، أو الفاسرة للفواع الم

الحكاية وساخبركم في نهايتها من هو الشخص الذي ابلغنا بها. اليكم الحكاية: جاء شاب الى «ابو يوسف» وقال له بالحرف الواحد: - یا حج.. بنیت بیتا کبیرا و عینت له هارسا لالنسى أعسمل في الخليج، لكن الحارس لا يعجبني فهو اجنبي.. وقد لمحتك تجلس في الدكان بلا عمل، فما رأيك لو عملت عندي حارسا بدلا منه

## بارودة زلـ

هذه «البارودة» القديمة جدا، نحمل هذه الكلمة من معنى. معلقة بأمان في «خان الخليلي»، وفي أحد محال النحف القديمة هناك، ولهذه البارودة منظر غير عادي، فهي قاتلة في كلا جانبيها، فهي من المؤخرة رأس لافعي ملىء بالانياب الحادة، وهي بطريقة «الدك»!! من المقدمة بندقية بكل ما

حامل هذه البندقيـــــة هو الشخص الذي يحتفظ بها لكي تبقى الرسومات والنفوش الجميلة البي نزينها جميلة كما هی، ىقى أن نذكر أن بارودة خان الخليلي كانت نعبسأ

أن رتم كل شيء حبيب الاصول،

ولدلك قام بدعسوة مهاهسة ،

محترمة، واصديت العروسة.

ودار الجسديث الاعتيدسادي

المنسروف، والتسهد وسسارة

«العامة» الخاصة، لكن الثنائج

جاءت مفاجئة، حيث رقض أهل

زيارتهم لا يعلمون ان كان ثمــة

حارس للعمارة!! فهم اصحاب

المعترب ليس الأءاين بلاء وأم



طيسري وهسني ع جناحسي سة رمشك أمضى سلاح وخرقسة موالسسي سلاحسسي ساكسان بقلبسسي بلتيسان معتــــر يا جوز الثنتيـــن ريستك جيتسي من سنتيسن وذقتسى شخسرة تفاحسسى ريستك جيتسى بعسل الشوب و «ملبـــن» خذك ذايب ذوب من رمشي «نيــــفصناك» ثوب

ريطة عنق لاطلق على النارا! العروس طلب الجاهة.. ولسن مُصندقوا عجة الأهل التي أدت إلى إذا فالتنب ننب ربطات العلق. رفضهم لغسان.. إذ كالت المحة في أن أفراد الجاهة قد حضروا بدون ريطات علق!!

قال غيبان ضاحكا :

حلاقـــ

الفضاء

ووساده : كفَّــــة راحــ

يكي أن تذكركم أن وغسان،، لا يرال والس البوم يحب فناتسه. ويعتقد خازما ألها لازالت تحيه ولكن اللسه بجسازي ربطسات ـ لو هليت إلى أبني أن يرتدي

صباحا وعلى متن المركبة الفضائية السوفييتية، استيقظ رائد الفضاء وقرر أن يتزين قبيل عودته الى الأرض للقاء أهله. فكانت خطوته الأولى حلاقة ذقنه، تماما كما لو كان على الأرض وفسي منزلسه



### اخر حكاية في البلد

الدق على ربطـة

وطسان، مواطن صالح، شاب

أني مكتبل العمر يعمل مايتا ويملك

وهكذا اتفقا، ولم يصير مصاحب

البيت الكبير ، حتى الصباح، بل

اصطحب أبا يوسف الى البيت في

. لا توجل عمل اليوم الى الغد:

قال المغترب الثري وساعد أبا

يوسف لينهض من مقعده، وقبل

وصولهما السي بيت وصفسه

المغترب بأنه بيته، مال الى ابي

ـ الديك (8 دينار ا . . ؟

. اذن 50؟

. ولا عشرين والله ..!!

ـ لماذا؟ سال أبو يوسف.

المسبت 11 ـ 17 فيرايـــر (شبــاط) 1989 المنـــة الخــامية

### سوب حارس جيبه مليانه

### بغالت أابو تحسور الراوي لان اقاربه الذين كان في . والله يا ابني ما عندي مانع. .

شوون طرد الحارس القديم.. صديقنا، الذي روى لنا هذه

ايى يوسف: اجلس هنا وسادخل لانهسى وجلس أبو يوسف، ساعـــة.. ساعتين.. ثم حان موعد صلاة العشاء، فقرر ان يطلب اذن أهل البيث بالوضو ۽ لانه رجل تقي... فقسرع الجسرس، وهنسا أطل

وبالطبع كاتت معاجأة لصدولنا

البيت اصلا.. وبعد الاسلالة والاستفسارات اتضع ان الشاب البيت. وهذا اشار المفترب الى

مسألونا لمسارسة مهلشة وقد

حالفه خُطُه بأن تعرف على مبنت

الحلال، التي أزر أن يمطيها

دون تردد.. ولما كان مغسان،

ابن بلد، وقد نشا وترغزع لي

وسط قروي، ولنم يثنال السني

المدينة إلا بعد أن ثبب، فقد قرر

يوسف وقـــــال له: واطرده للحارس راتبه واطرده الان.. المشكلة أن كل فلوسى الحكاية . . سأل الطارق: . واللبه عميو ما في معيي . ماڈا ٹرید یا حج؟

. بدي أتوضا. . حسنا.. لا بهم.. واقتربا من

يمبق له الاغتراب على الارجح وظن ان ابا بوسف بنام على مبلغ محترم فقرر ان يسلبه ما لديه. وهكذا انتحل شخصية المالك.. والمقترب، وأجلس ابا يوسف على عتبة أول أصر وجده عندما تبين له أن أبا بوسف لا يحمل سلغا يدفع رائب حارس لا وجود له .. أكرر لا وجود له .. تزن أبسو يوسف لفقدانسسه الوظيفة .. ثكنه عندما فهم الأمر شكر الله، ومن ثم أهل البيت ومضى بين «القلل» الى المسجد

البعيد ليصلى العشاء .

المال؟! والى أبن بنجه؟!.

القصل الساب

وبعد كل هذه الإيضاحات، ت لي جعبتنا

صيلة كافية للانطلال الى مقر الشيخ في

فيلته الانبقة لمحاورته عن كتب والاستماع

اليه لعل لديه من الإيضاح ما يدفع بد الإنهام

لكتمان هتى اللحظة..

ن فقسه ويكشف لشأ اوراقيا ظلت طي

فالشيخ خليل هو محوره الاحداث وجوهرها.. وقد أشاروا ياصابيع الإتهام. اليه.. فكيف نصفى السمع لهم وحدهم؟! وكيف نأخذ منهم ولا تأخذ منه؟! وأي اماتة

صحفية هذه التى تاخذ براي طرف دون

اذن لم يكن يد من ان نشد الرحال اليه نتلكاء

ويلقانا .. لنجلس اليه ونتحدث اليه .. نسمع

منه ويسمع منا.. نساله ويجرب على

أسنلتنا، تثيره، ونستفزه لالشيء الالهكشف

أوراقه ويروي لنا تفاصيل أهدات كثيرة

أغلب الظن أشه وحده الكفيل بتعليلهما

وايضاحها وبالتائي وضع حد نهذا النزف

الحاد من الشائعات الفتاكة والتي الحذت

لم يطل بحثنا عن والشيخ خليل... فقد

كان الوصول اليه في منزله الهساديء

الجمول يميرا للغاية.. ففي ذات المنطقة

الريقية الهادنة وعلى مرتقع بسبط تتربع

فيللا انبقة حديثة البناء فسعت الى فسمين.

الأول وله مدخلان وهو خاص بالشيخ وأهل

في حضرة الشيخ خليل

عندما وقلفت سوارنتما أسام والقبليلا»

الجميلة الحديثة حيث الهدوء والصمت

والسكون.. لم ندر الى أي الابواب نتجه.

وما أن بدت لنا في حديثة القيللا فتاة صفيرة

خير ا وطلبنا اليها أن تبلغ الشيخ بو جودنا..

ولم تمض لحظات حتى أطل علينا الشيخ

طرحنا عليه السلام وأبلفناه برغبتنا أي

محاورته.. وفي الحال هبط البنا ورجب بنا

عند المدخل لاحظنا عددا من الأحذيبة

الشتوية الطويلة (الجزمات) وقد استطعنا

حصر ثمانية أزواج منها.. وهي نفسها

لتي لاحظناها عند الأنباع. ثم دخلنا غرفة

الاستقبال الصفيرة.. لنجدها تحتوى على

اشات عادي.. فراش أرضى فوي سجساد

وموكيت.. وفي جهة من الفرقة كاتت هذاك

سجادة حدراء تقطي أشياء لم ترها. جلس

الشرخ خلول بلحبته المشنبة ولظارته

البيضاء ولمطي راسه وعلى جسده لمروة

الشيخ خليل رجل يناهز المنتين من العمر

كما قال للا، ولكن صحة الشيخ وقسمات

وجهه تنبيك بأن عمره أقل من ذلك يكثير ..

وعلى محياه ترتسم علامات مريحة تجذبك

الهه وتشدك بعنف. وبعد أن أصلح كل منا

من جلسته.. قدمنا أنفسنا الية كصحفيين

لبحث عن الحليقة.. حليقة اللصة المذهلة

شاهدناها عند الاتباع

ينفسه من فوق سطح الفيللا.

يما ترحيب.

أغلب الظن أنها ابنته . حتى استبشرنيا

لملا أناس ولا حراس..

أبعادا لا حدود لها.

التدويل درس و ساعت ولموسة تعينة فعاده على كالت المستحد و اسدالان وساعة الصاعبة به البعد أحد مما المدينة في رسوليسلما مديدة وعدة الما للد عاديد أسرا مرافق الماء والد تعلق المرافق الم

لدرجة أن بعضهم مضى على توابده هناك

اكثر من ثلاثين عاما.. ويمتهنون مهنا

مختلفة وتتراوح ثقافتهم بين الجساهل

والمتعلم، وهناك من بحمل أعلى الدرجات

عدد كبير من هذه العائلات جمعتها

ظروف واحدة هي الجنسية والقربى ثم

الجيرة الى جانب الاغتراب في بلد واحد.

كما يشتركون جميعا فيما هو أهم من ذلك

كله ألا وهو أنهم أتباع لشيخ جليل ذاع

صبيته هناك كواحد من رواد الطريقية

الصوقية.. وقد اعتادوا علسي حضور

جلسات منتظمة سواء الرجال أو النساء أو

الأبشاء.. حيث امشوا به الى أبعد حدود

الإمان، لدرجة أن أقوال الشيسخ كاتت

قالوا . والعهدة على الرواة .: ان هذا

الشبيخ قد أخبرهم مؤخرا بقرب يوم القيامة

رحدد لهم علامنات الساعة وركز على

تقطئين : الأولى اجتياح الكويث موجية

افية لتمجه الكويث عن الوجود.

الثانية : اجتياح بلاد الشام والأردن موجة

يرد شديدة تتجمد معها الأشياء وحدوث

عواصف ثلجية ما عدا منطقة محددة في

وأضاف الرواة قائلين بأن الشيخ ذهب

في حديثه الى أتباعه الى أبعد من ذلك، اذ

حدد لهم تاريخا بعينه لقيام الساعة وهو

العادي والعشرون من تثبين ثاني 1988

ولذلك فان عليهم أن ينجسوا بأنفسهت

القصل الثالث

في منطقة مرج الحمام وبالتحديد قبل

ويلوذوا بالقرار طلبا للنجاة.

الأردن وهي منطقة (مرج الحمام) !!.

بالنسبة لهم أمرا ناقذا وملزما.

لم نصدق يومـا ما أن الكلمــات يمكــن أن تنفــذ مهمــا كان حجم الموضوع الذي سنعبر عنه. غير أننا اليوم نجد أ الكلمات تكاد تنضب وتعجز في الوصف. وتتضاءل أمام السعسف في هذه القضيسة النسي نحسن بصدد عرضها هذا الأسبـــوع، ذلك أنهـــا لو حدثت في الفـــرون الوسطسى لوجدنسا مبسررات لتصديقهسا علسى استعيسساء وتردد!! فما بالكم وأنها تحدث اليوم وفي أواخر قرننا أ

تعالوا معنا نطوف ونستعرض معا فصول الحكاية.

### الفصل الأول

غي الاولية الأخيرة ترددت في وسائل الاعلام العالمية والعربية وبشكل مكثف أنباء عن حدوث الفجسارات في الكسرة الأرضية، وتضاؤل الطبقة الأوزونية و نزول كاننات غريبة من كو اكب مختلفة الى الأرض لافناء الانسان وانهاء الحياة على كوكب الأرض، واصطدام مذنب هالي بالكرة الأرضية في دورته الأخيرة، الى جانب توقع سقوط القمر الصناعي السوفييتي على منطقة الخليج وبالذات فوق دولة

وقيد صاحب تردد هذه الانساء في الوسائل الإعلامية، حدوث بعض الشواهد الفعلية، والتي أن يلت على شيء فاتما تدل في مجملها على قرب التهاء الحياة على الأرض.. ومن ضعلها:

زلزال أرمينيا الذي ضرب مدينة بكاملها وعدة قرى، وأعاصير المكسيك وفيضانات تيجيريا.. وانتشار مرض الايدر الذي عرف حديثا وبشكل مقاجىء.. وغير ذلك من كوارث وأحداث آدت الى الحناء اعداد بشرية

كل هذه الارهاصات والعوادث المتوالية كاتت مقدمة لظهور إشاعة قوية بقرب حلول يوم القيامة.

### القصل الثاتي

هذا، وفي منطقة الخليج العربي، وبالذات في دولة الكويت. وصلت هذه الاشاعة الى دروتها.. وانستشرت بصورة خاصة في أوساط المغتربين.. ومن بيسن أولسنك المغتربين الأردنيين توجد هناك حوالني أربعملة عائلة تقيم هناك منذ أمد بعيد..

واجتماعية ما كانوا يحلمون بها.. ولاضي لي تأجيرهم البيسوت والممسلات التسم

(اكتوبر) 1988.

- الاستقالة الفورية من جميع الاعمسال والارتباطات المهنية والوظيفية. . الشخلص من العماكسن والأنسات وكل الماديات مهما غلا ثمنهسا، وحتسى لو اضطرنا ذلك تبيعها بأبخس الأثمان. . إلغاء الاقامة في الكويت والحصول على تأشيرة خروج نهاني.

سكر، ثلاثة اكياس زعتر وخمس وعشرين تتكة زيت، وخمس وعشرين علية حمص. ولهمسين علبة فول. وثلاثة اكياس رز. وبالالة أكواس عوس، وثلاثة أكياس درة، وخصين كرتونة مكرونة، وخصين علية شاي، وثلاثمنة وحسين علية طعام أطفال:

رسالة الشيخ إلى «أتباعه». ثلاثة اشهر، فوجىء أصحاب العقارات

رسالته الموجهة اليهم هي:

أربعة حرامات انقاء للبرد. بحيث ينام الفرد

على و احدة و بغطى نفسه بألباقي. سجاجيد

سميكة لسد الشبابيك وانعزالهم عن العالم

الخارجي، أربع دفايات بشرط الانكون على

الكهرباء، سبعة جالونات كاز ، ساعة حابط

مع ست بطاريات و تركب في در بيع الاول...

حبال غليظة (حبال جمال) لكي يمسكو ا بها

أثناء حدوث الزلزال او غيره من كوارث

طبيعية ، جزمتان طويلتان لكل فرد و ملايس

شتوية كثيرة مثل الدشاديش والجاكيتات

والجرابات، غازات مسطحة بدون قرن مع

عشر اسطوانسات غاز. خمسون علبسة

كبريت، اتنتا عشرة قداحة بشكل احتياطي،

خمسون كرتونة، حفاظات للعابلات التي

واشترط الشيخ كذلك . والكلام لا زال

على لممان الرواة . أن يكون المسكن عبارة

عن غرقة واحدة الى جانب مطبخ وحمام.

وأن تشتري كل عائلة أربع سلات لمامسة

تضعها على نحو حدده لهم (واحدة في

الحمام، وواحدة في المطبخ، واثنتان في

الغرامة الرئيسيسة، وأن يكسون لكل فرد

عائلة عن ثلاثة أكياس طحين، ثلاثة اكياس

وبالنسبة للطعام لا بنعدى مخزون كل

بشكيران الأول صغير والثاني كبير).

- الشيخ خليل والفروة الصوفية دانما على كتفيه

والحيرا ادوية من تلك التي يعق أنا

سليمة لمدة اطول، وحذرهم من أن 4أ

في المواد الانف بكرها تعده أما علا

وبالقعل قما كان منهم الاأن ثلاً

التعليمسات محذافيرها، مواء أوا

الوظايف او بيع كافة ما لايهمين سنة

مثل السوار ات و الذهب والأثاث الألزة ﴿

المبلغ الذي حددته التطيمات والقراط

قادمة!! ومن ثم مفادرة البلاد وسي عها قيد أنملة.

والقدوم الى مرج العمام كمعك ألك الطير؟!..

تتجمع الاسرة بالكامل في لجنة إلها ويغيره!!.

وتطلىء أنوار الكهرباء وتفاء الأأ

مصابيح غازية.. ويلترش النسالية

دينار ، وما زاد على ذلك فيجب أن يتخلص منه بان يسلم المبلغ للشيخ. . وحدد لهم الاشياء التي يجب عليهم المحقق والمنتظر!!. اصطحابها معهم الى مقرهم الاخير في مرج الحمام، وهذه الأشياء كمسا وردت في

وازاء ذلك قام الملاك بتلبية رغبات هولاء القادمين، معتقدين في قرارة أنفسهم أن هذا سخف ما بعده سخف لكن الامر بالنسبة هم لم يكن سوى انتعماشة اقتصاديمة

### القصل الرابع

من هذه ألعانسلات القسارة من المصيسر

والاراضى والمحلات التجارية والذبن ظلوا لفترة طويئة يعاتبون من كساد تاجيبر محلاتهم وبيوتهم وعقاراتهم.. بالاقبال الشديد على طلب الشراء والتأجير بشكل ملفت للنظر حيث ثم يسبق حدوث مثل ذلك الاقبال من ذي قبل، حتسى انهـــم بداوا يترددون في تأجير محلاتهم وبيوتهم لكثرة ما داخلهم من شك و تخوف..

وحين انضحت لهم الصورة، اكتشفوا ان هذه العائلات كلها قادمة من الكويت بناء على تعليمات من شيخهم الذي طالبهم فيها بالتماس النجاة في هذه المنطقة بالذات. على اعتبار أن هذه المنطقة هي المنطقة الوحيدة التي ستكون بمناى عن الهلاك

في المنطقة ذاتها التقينا بأكثر من عائلة المشؤوم. وخلال جولتنا في بيوتهم لاحظنا قاسما مشتركا بين العائلات هذه.. يتلخص ى وجود خزين هائل من المواد التموينية والملابس والأثاث.. وهينما سألناهم عن قصة عودتهم المفاجئة والى منطقة مرج المعام بالتحديد .. أفادو الهمايشب الأجماع

قرظ مهنكة لدرجة تصهر معها الحدود، الى أولا: أخبرنا شيخنا بعدة أمور: خائب بعض الكوارث الأغرى التي ستكون 1 - القيامة ستحدث يوم 21 من تغرين ثاني 2 علامة القيامة كذا.. وكذا..

3 - منطقة مرج الحمسام هي المنطقسة الوحيدة الامنة. 4 ـ على من أراد النجاة أن بلتزم بهذه

لا يجوز الغرد مبلغ يتعدى العشرة الال | أوخرانين كبيرين للمياه أو الاستعاضة عنهما

صادق منة بالمنة، ولا يجوز أن بأنيه الباطل من بين بديه ولا من خلفه.. اذن هناك خلل ما قد حدث!!. ولكن بالتأكيد ليس من الشيخ.. فما هو هذا الخلل؟! الاجابية بالتأكيد سنكون عنسد الشيسخ

الجليل!!.. ولا أحد سواه يستطيع ان يحل هذا اللغز، فهرعوا اليه.. وبكل ثقة اجاب بأن هناك خطأ في الناريخ. فالقيامة ستقوم قي 21 من «ربيع أول» وليس في 21

وليس الميلادي، فصدقوه.. وكيف لا وهم

لم يجربوا عليه كذبا من ذي قبل ١٠. فعادوا

ألى بيوتهم بشيء من الاطمئتان بانتظار

الموعد الجديد.. ومرة أخرى لم تقيم

الساعة.. وسادهم الذهول، قطاروا اليه

مجددا.. ولكن هذه المرة بدأ الشك يتملل

ألى نفوسهم وللمرة الاولى منذ ارتباطهم

ما الذي حدث؟ ان القيامة لم تقم يا شيختا

الجليل؟ هكذا سألوه باستفراب وتشكك.

أولكن الشيخ الواثق ثم يضعف ولم يرتعش

أو يتردد أس الاجابة السريعة والمقنعة بأن

هذاك الدراقا بمبيطا في الكرة الارضية قد

'تعبيب في تأخير وقوع الساعة عن الموعد

ألسابق. . وأن الوحى هو الذي أخيره بذلك. .

: و هكذا و إلحال هذه ، فقد غمر الشك النفوس

والافندة، وبات الجميع بتقلب على نار

الشك والخوف من المجهول.. يطرحون

الأسللة الحائرة.. وعيثا يحاولون الوصول

الى اجابات مقتعة وشافية.. وظلوا في

دوامة عاصفة من الشك والربية من غد

مجهول.. ومصير غامض مشؤوم، لعلها

الصدمة قد أيقظتهم وفتحت عيونهم على

حقيقة كانت غائبة عنهم زمنا، فقد سلموا

أمرهم بكامله لشيخهم المبجل وباتوا في

بنيه كفاتم يضعه في اصبعه متى شاء

وها هم اليوم وقد عصفت بهم الاحداث..

وما الذي يجري من حولنا؟! أحمًا نحن كما

وأيقظت فيهم الاحساس والمشاعسم

والوجدان. وغدوا يبحثون عن ذاتهم

﴿ وَسُطُ هَذَا الركامِ.. ووسط هذا الزحام في

الغصل السادس

ويخلعه متى شاء..

خس، وغادروا بيونهم رغم أن فلك في وتوالت لتتكشف لهم معها حقاسي كانت

كان قد سدد قيمة الإجار لمنوان فلا حتى تلك اللحظة غانبة عنهم ولا يشكون

الشيخ ما فاض لديهم من المؤلِّدُ أن تحن؟ وماذا فعلنا؟، ولماذا نحن هنا؟

بكم الاشياء التي جلبوها معلم الله المدن؟ أم أثنا غدونا كمن علسي راسه

والمسارم من المحتوم والما المالية المالية كثيرة حائرة .. وبلا جو اب. ولكنها

وهاء اليوم الموعود. وهنا المالية مرج الحمام.. وكان لا بد ازاء ذلك من لمعل

وجاء سيوم سوم على المناه الما وحركة .. واتخاذ مواقف جادة على طريق

الماعلة. فقد جلس كل علالها الصموة من الكابوس.. والعودة السي

الصاعفه.. فقد جنب من المساورة على المام الواقع.. والحياة كما يحياها الاغرون وطيقا للتعليمات المساورة المسيون الذين لم يقعوا تحت تأثير الشيخ ينتظرون يوم القيامة على النب المام المساورة المساور

مصابیح علی و در اسان بعد از انجام انجام از انجام انجام از انجام ا

اطلوا النواط بالمصام المستخدم المستخدم و بدلت من طرح جمله المسلة على المسميكة. ويعظر على الزوع المستخدم المستح

المسموكة، ويحظر على الربيات المسموعة، ومعلم وراء الحقيقة.. وأملا زوجته، ويشترط أن تكون الله المسلمة المرانا الذين يتحرفون شوقا فاصلة بين كل فرد واغر في المالة المسلمة الحقيقة الضائعة: تقدر بمتر واحد!! وأن بطن المسلمة المسلمة الناعن كيفية الفراطكم في

تلدر بمتر واحد. بصمت تام ـ لا يتلوه أنك الله الما المنطقة لتكولوا من الاخوان أتباع الضيغ؟

بصعت تام - لا يتلو الله المعالقة المنظمة المنظمة المنظمة المسلحة المسلحة المسلحة المسلحة المسلحة المسلك كل منهم بكلنا يدي إمالة المنظمة المسلك كل منهم المسلك المنظمة المنظمة

ولم يحدد له هذه المرة موعدا اخر.

لم تقم القيامة!!.. وكيف لا تقوم" وقد هددها الشيخ وكلامه بالنسبة للإنياع

· القيتم العقول وكدتم تتخذونه نبيا جديدا؟! التي ظلت تحاصر كم زمنا لا بأس يه؟

وقد كانت اجاباتهم على النحو التالي: عندما وصلوا الى الكويت كان الشيخ خليل قد سبقهم اليها بمراحل مكنته من ان يغدو ذلك الشيخ الوقور ذا الرأي المديد الذي يسمعه الكثيرون. ويسارعون للاتضمام الى حظيرته التي أخذت تتسع مع الايام شينا فشيئا.. واعتبروه وليا من

. ما هي الخطوات التي انخذتمو ها لتصحيح ما حدث.. والتغلص من مرحلة الضياع

الزاوية، أينحنى الضيف الجديد!! ويهوي عند قدمي الشبخ، ثم ينهض لتقبيل بده. بعد ذلك يتناول الشيخ محبة حلوى، من جببه يضعها على مقربة من قمه ويتمتم بشيء لا يقهه احد ثم يتاولهم! • للتاسع»

بعد أن يتناول «التابع» الجديد ..حبة الحلوى، يتكون لديه احساس غريب، هو مزيج بين الطاعة العمياء والهوان امام عظمة الشيخ وخليل، فتجده قد ايدى واستعداده لاي أمر يطلبه الشوخ.. وما هي

بالنزوح الابدي من الكوبت الى مرج الحمام في الاردن طلبسا للتجساة من القنسياء

وعن سؤالنا الاخير حول الخطوات التم اتخذوها بعدما اكتشفوا أن كل ما هدث لم . بعد كونه ضربا من ضروب الاحتيال باسم

من ترددهم وميولهم لعدم تصديقه الا انهم

ظلوا يخافونه ويقشون ولعنته، وهذا ما

طمأن الشيخ خليل وجعله يقدم على نيو عته

الكبرى التي تتعدى حدود المنطق الإنساني.

وتصل الى درجة الغرافةعندما أمرهم

# تشرين ثانى (اكتوبر) أي في الشهر العربي

العضور بالقفز والتهليل والتكبير. هذه المهزلة كانت تتم دون علم احد على الاطلال الا اتباع الشيخ و عائلاتهم. ذلك ان الترخيص الحكومس الذي حصل عليه الشيخ ينص . كما قبل لنا . على المامة الشعائر الدينية المتمثلة في قراءة القران و المدانح النبوية، ولا شيء سوى ذلك.

### «العرش»

اتتقى الشيخ 40 تابعسا له من ذوي الاجسام المتيئة القوية وابلغهم انهم سيكونون حملة «لعرشه» في يوم القيامة. هؤلاء الاشخاص كانت لهسم اعتبسارات خاصة ومميزة، وكانوا سعداء جدا بتميزهم بهذا المنصب الكبير المتمثل بحمل عرش

ولياء الله الصالحين.. ثدر نفسه لخدمة الاسلام والمسلمين، وكنان بنيادي بميدا الايمان الاخر، وهي مرحلة متطورة على المؤمن اذا اراد أن يكون محميا من كلُّ

منتظمة ليمارسوا طقوسا غريبة ومهيبة

ينفس الوقت، وقد خصص يومي الاحد

سوء دنيوي أن يدخل فيها.. ولما كثر (الزبانن) من عشاق الشيخ و مريديه قرر أن يستغل الظروف ويتوج نفسه زعيما روحيا لهذه القنة، وقد استطاع أن يحصل على ترخيص رسمي من وزارة الداخلية في الكويت لممارسة الشعائر الديثية بشكل قانوني، مما استدعى استنجار بناية وهي التي عرفت فيما بعد باسم (الزاوية).. بناها الشيخ من التبرعات التي وصلت اليه بغير حساب من أتباعه، وراح يجتمع بهم بصورة

والخميس للرجال، ويوم الثلاثاء للنساء.

والذكاء الخارق والجاذبية الشديدة،

واعتبروه نبيا جديدا أرسله الله لاتلاذ

البشية.. قَاحُدُوا بِهُ وصاروا يحرصون

على الاحتفاظ بصوره ويعظمونها . والعظمة

لله وحده -، وتو غل في أفلاتهم حتى أنه اذا

الى تتفيذ ذلك.. واذا ما أراد الشيخ الزواج

من واحدة راقت له فاته يعظى بها على

وقيما بعد توسعت دائرة الطائقة .. وصار

الشيخ بدقق في الاشخاص ويضع شروطا

قاسية وقيودا محددة لتضبيق الدادرة أدر

الامكان، خوفا من أن يندس بين أتباهه

اشخاص لا برغب بهم مثل رجال القانون

ويعد أن بيدي شخص ما رغبته في الانضمام

لى الزاوية، قاله يترتب عليه أن يصطحب

معه شهودا تقاة من أتباع الشيخ لتزكيته

ومن ثم الحصول على موافقة الشيخ.. واذا

ما تمت المواقلة يدخل بخشوع ورهبة الى

مجلس الشيخ هيث بكون جالسا في صدر

الرجل أن يطلق زوجته، فاله يسارع

أخذه منهم من اموال.. والنة ثانية الدمت شكاوى خده للجهات المطتصة للحيلولمة دون أمنح الزاوية لمي مرج الحمام وممارسة شعانره الدينية، وقنة ثالثة استسلمت للامر الواقع ورضخت لمصيرها المكتوب. اهذا وقد حاولنا أن تلتقط لهؤلاء الانباع صورا شخصية فرفضوا بشدة كما رفضوا كذلك نشر أسماتهم. اليعض منهم علل رفضه بأنه بخش لعنة الشبيخ، والبعض الاقر كان من الشجاعة بحيث اعترف بأن

الدين.. علمنا أن فنة منهم قد قام برقع

دعاوى قضائية ضد الشيخ لاسترداد ما

الذُّنب ذليه وأن القانون لا يحمى المغفلين.. وعليه أن يتحمل نتيجة ما أقدم عليه بطوع اختياره.. فاثر أن يصدل سنانر النسيان على كل ما حدث خشية أن يتحول الى موضع بيته، والثاني وله مدخل واحد و هو خاص السفرية الاخرين خاصة وان كل من علم

فيلا الشيخ خليل في مرج الحمام.

غير الأردن لطمس معالم جريمته ١٩ وقد انقسموا في الاجابة علسي هذا العموال الى اكثر من قريق، الاول قال: إن

والثالي قال: أن الشيخ قد تم ترحيله اجباريا

الشيخ وسيشقع لهم عند الله سيحانه

أن لم يرغب هو بذلك.

ومع مرور الوقت كبر الشيخ خليل.. وعظم بين اتباعه، وصاروا يحرصون على الاصفاء اليه ويلتمسون رضاد. وشهدواله بالحكمة وسعة الافق والدرابة الواسعة ووصفوه بالكيساسة وحسن الستصرف

وفي تلك الفترة لم يكن الشبيخ بمارس اي

لقد وصل الشيخ الى القلوب، واستطاع

وقد ذكر لنا الرواة أن لدى الشيخ عددا من المقربين جدا، كانوا اشبه ما يكونون

عمل يذكر الا أن حالته الماديسة كانت

«الاتباع». لقد وصف ببلاغة فظيعة بالكلام، وقدرة على التعييسر والاتيسان بالامثلة، والفرضيات التي تثبت كل كلمة يقولها. ولا غرابة في انه أستطاع أن يجمع المؤخلات ممن المتنعوا يفكره واملوا به. الى أن بدأ يعظم بنفسه، ويتحدث عن أشياء فوالية لا يصدقها علل، وعدئذ السحب من عضرته البعض والكن دون ان يكسون

: بمقدورهم أن يتفوهوا بكلمة عله، لمبالرغم

الشيخ خليل يوم القيامة، وهم بالطبيع وجميع التابعيسن محميسون من كل شر وستكون الجئة مصورهم أن هم اطاعوا

حراس له يمنعون الغرباء من الدخول اليه

ان يقلع الجميع دولما استثناء ان كل قول يتغوه يه هو قول «منزل» لاقي صداه ندي دولة جماعية من المثلقيسن وحملسة

رسالة الشيخ اليهم بهذا الصدد مزكدين أنه عندما لحق بهم الى الاردن . طاف بهم ليستعيد ملهم هذه الرسالة حتى لا يستغلها لحاق الشيخ بكم الى نفس المنطقة التي تجمعتم بها.. وكان الأجدر به والحال أن بيلى في الكويت أو يختار دولة أخرى

الشيخ نفسه كان يؤمن ايمانا جازما بقيام الساعة في الموعد الذي حدده.. وقوجيء علهم بأن الميامة لم تكم.. وهذا الغييق رصف ذلك بأله لا يتعدى كوله عدم دراية

یقصتهم راح بستهزیء ویسفر منهم.. ويشيرون اليهم بعبارة: «هؤلاء بتـوع

واكتفى حشد الأنباع بتسليمنا صورة من أحد ضده.. وهنا سألناهم: بماذا تعللون

كافية من قبل الشيخ بديله.

من قبل السلطات الكويتية. والثَّالث أشار الى أن الشيخ بني في هذه المنطقة قصرا فاخرا تتعدى قيمشه المشة وخمسين الف دينار بما حصل عليه من أموال أتباعه. . فلمن يترك هذا الصرح وهذا في وجهه الاسمير.. ماذا أهناكم، فالما رجل

الني أخذت أبعادا واسعة على الصعيد الشعيس،. وبالت تتردد على كل لسان قللا للشيخ؛ نبتك تحدثنا شينا عنك، وعن عملك في الكويث. ايتسم الشيخ وقال وهو ينسح براحته على

مؤمن و أنتم لم تروني ولم تعرفوني من قبل.

ولكنكم سمعتم الكثير، وانا بدوري سأقول

لكم الحق أن شاء الله، ويمضى الشيخ خليل

يتحدث بلغة عربية فصيحة واثقة، ولكن

بصوت خافت ضعيف كمن في صوتــه

كنت أعمل في الكويت في وزارة الاو قاف

بالذات.. كواعظ وامام في مسجد الشراح

الكبير، وقد تنقلت في اكثر من مسجد قبر

أن يتم الاستغناء عن خدمانسي بسب

صوتي الذي وهن من كثرة الخطابة.

أنا رجل علوم دينية وشرعية وخريج معهد

مختص في الكويت نفسها، وقد عملت في

حقل الامامة والخطابة زهاء ثلاثين سنة.

وتابع الشبيخ قائلا: أنا رجل منصوف على

الطريقة «الفيلالية العلوية»، حيث تتلمذت

على يد الشيخ مصطفى الفيلالسي عام

1960 ، في مدينة الزرقاء . . وسافرت بعدها

الى الكويت.. وتواصلت لقاءاتي بالشيخ

كلما سنحت لى أراصة العودة <del>م</del>نّ الكويت..

وفي عام 1969 أعطبت الاذن من الشيخ

القيلالي، والاذن هنا يعنى اعطاء الطريقة

وغدوت بقعل ذلك أقوم بأخذ العهد على

وقد أوضح لنا الشيخ خليل أن شيخه

مصطفى الفيلالي أردني الجنسية مغربي

الاصل.. وقد كان يقيم في الزرقاء قرب

جامع العرب قبل أن يتو فاه الله قبل سنتين.

كما اوضح لنا بأن الطريقة الصوفية التى

تجمعهم تنتسب أيضا الى الثيثخ أحمد

العلوي من الجزائر وبذلك تسمى ايضا

. اذن فأنت شيخ صو في ولك طريقة . . فكيف

+ بستجمع الشيخ اطراف فروته ويصلح

من جلسته.. وبعينيه الثاقيتين يتابع ما

يكتب احد الزمسلاء من ملاحظسات في

كراسته.. ويهدو ء وثقة يجيب فيقول:

لقد كانت لي هناك زاوية خاصة اجتمع فيها

مع الاخوان (الأتباع) حيث نذكر الله ونقر

القران و الاهاديث.. ونقيم المدامح النبوية

والقصائد الدبنية وكل ما فيه تقريب وتتويب

ـ هل كانت الزاوية هناك معروفة ومرخصة

وكم عدد الاخوان الذين كنت تلتقي بهم:

بالطبع.. لقد كاتت زاويتنا معرو فة جيدا

بل كائت هي الزاوية الوحيدة على الطريقة

الصوفية وكانت مرخصة.. نعم نعم، عندنا

ترخيص رسمى من الجهات المختصة

في الزاوية كنت ألتقي مع الاخوان الذين

يتراوح عددهم بين 40 - 50 رجلا.. وريما

عاللاتهم في غالب الأحوال، ولا أخفى

عليكم أن «الاخوان» من مختلف الطبقات

والفدات والأعمار .. وبينهم وعاظ وأنمة

مساهد ومدرسون ومتقلون.. اتنا أهل

وقيل أن بنتهى عاجلناه بسؤالنا التالي; وما

قصة حية الحلوى؟ والقراءة عليها؟!

+ حية الحلوى عند الصوقية أمر معروف

ومرغوب فيه، وهي تعطى من الشيخ

للشخص الراغب في دخول الطريقة عند أخذ

«العهد» منه، وأما القراءة قائنا أقرأ عليها

سورة الفاتحة بالإضافة الى اية المبايعة،

ولا يشترط أن تكون حبة من الحلوى اذ من إ

الجائز أن تكون حبة من التمر أو كسرة خبز.

ـسبه ذا أن يعض النساء يقمن يوضع صورة

تصنوف ودين لا غير..

كنت تمار س طريقتك في الكويت؟

«الطريقة العلوية».

لى الله عز وجل.

الشخص الراغب في اتباع الطريقة..

### الشيخ خليل لشيحان:

حقدت على فئة قليلة من الناس، بعد أن طردتها من طريقى.. فتعمدت إثارة كل هذه البلبلة.. ولم يعد يرضيها غير

قُولَ الكويت.. مما سيكون كارثة حقيقية!! باطل و عمل غير مسوول.. لا اقرد ولا أقول: لقد ترامن اطلاق هذه الإشاعات مع أسمح به.. انها دعوة للشرك والضلال هذه الحقائق العلمية التي نشرتها وسانل الاعلام فولدت لدى البعض خوفا وهلعا.. والعقل برفضها كل الرفض.. فان حدث مثل وترتب عليه قيام البعض باتخاذ قرار هجر ذلك فعليكم أن ترجعوا اليهم وتسالوهم.. الكويت و الهرب منها قبل وقوع الكارثة. وأنا أتحدى أن يكون هذا الامر صحيحا..'! . وما حقيقة هذه الإشاعات؛ وماذا تقول؟! ارجعوا الى تلك المرأة.. ابحثوا عنها الشيخ معد قبل أن يجببنا الشيخ و اسألوها.. اسألوها هي قهني اولسي على سؤالنا.. حيث قال: ادعى أناس انهم بالاجابة عن سوالكم وهي التي تتصمل

الشيخ خليل امامهن ويتوجهن بالصلاة

اليها.. قما تعليق الشيخ خليل على ذلك؟

تبدو علامات الغضب والامتعاض علر

وجمه الشبيخ ويقول: هذا كلام مرفوض

وكيس ملابس لكل فرد

حسنًا با شيخ.. ولتتحدث لنا الان عن

الضجة والصخب الذي يدور في الشارع

حالياً . هلا تحدثت لنا عن حكاية العابلات

التي غادرت الكويت بناء على تعليمانك

الشخصية وهربا من المصير المظلم الذي

يتهدد الكويت والعالم فيما بعد.. ما حكاية

الزلازل التي ستضرب الكو يت: وما حكاية

التلوج والعواصف التني ستشهدها بلاد

ه لم يغضب الشبيخ خليل ولم يثر. وانسا

اكتفى برسم بسمة خفيفة على تغرد. وراح

بردد: اشاعات.. اشاعات. مجرد اشاعات

تناقلها البعض و لا علاقة لي بها اطلاقا..

وحسبى الله ونعم الوكيل، ولا هول ولا قو دَ

الا باللسه. واضاف بصوته الخفسيض

منذ أشهر سمعنا الإشاعات كما سمعتم

السنا مصدر هذه الإشاعات، ويقال ان

مصدرها من المغرب.. ويقال من داخل

الكويت تفسها.. المهم أنها مجرد اشاعات

انتقلت و انتشرت في الكويت وبلاد الشام..

وقد ألتقت هذه الإشاعسات مع ما كانت

وسائل الاعلام تطرحه من دراسات علمية

وكذا، وعليكم أن تقعلوا كذا وكذا.. . قاطعنا الشيخ وقلنا له: وضح لنا (الكذا والكذا).. ما الذي سيحدث بالضبط؟ ومــا الذي يجب أن يقعلو ه؟! + تردد الشيخ خليل قبل أن يقول: او ان تتحول بعض المناطق الى باردة جدا إبلاد الشام مثلا) ومناطق حارة جدا (الخليج مثلا) وأضاف: أن الراوي يقول بأن الرسول ·ص» قد نصحهم بالخزين وشراء التموين

. وماذا كان ردك كشيخ طريقة . . و الاشاعه · عندما بلغني خبر هذه الإشاعات لم اتخذ

. حتى طعام الأطفال

أستطيع أن أصدق او اكذب خبرا كهذا.

فروية الرسول (ص) في المنام حق. وهذا

أمر مسلم به دبنيا، لقد أعطيت الحربة

للاذوان بحيث يتصرفون ويقررون على

مسؤوليتهم الخاصة، فمن صدق واقتتع

بالخبر غادر الكويت وقام بعملية التموين

و التخزين بمحض اختياره ورغبته.. و هو حر

- بعض من اللوازم الضرورية للأسرة ليوم القيامة

عن الطبقة الاوزونية وما اعتراها من خلل

يهدد الكرة الارضية والحياة فوقها.. كما

التقت مع أنباء عن اجتمال سقوط قمر

صناعي سوفياتي فوق الخليج وبالذات

رأوا في المنام رسول الله صلى الله عليه

وسلم يخاطبهم ويقول لهم: سيحدث كذا

بشأتهما قرارا، ولكنسى تركت الامسر للاخوان.. بحيث يتخذ كل منهم قراره و فق قناعاته الشخصية بما سمع.. فأنا لا

- معنى هذا اتك لم تر هذه الوشقة من قير ا

ماذا أقول؟ قان كاثبوا صادقين في ان نرسول (ص) يرسل السلام المي أتياعي

شاهدت الرسالة المطبوعة، لكنها ليست بخط يدي، ولم تصدر بتوقيعي، ولم أقم بتوزيعها . . و أتحدى كل من يقول

قحمدا لله وليس لهم، وان كاتواغر صادقين فيكفيهم أنهم يكذبون علىرموز الله . . و لكنى مندهش حقيقة من هذا السطر الالحير . والذي لم أثنيه اليه أثناء قرايز للورقة بشكل عابر ، ولا أمخطيع أن اجزم! اذا كان هذا السطر موجودا أصلا في أوراة أم انه قد اضيف اليها فيما بعد. . ويماذا تقمرون او تجيبون على انهار الإتباع لكم باتكم حددتم موعدا لأبار القيامة؟! واخترتم لهم هذه المنطة للر بلتجنوا اليها؟! محض افتراء والله. وان أبسط أواء

يعلم الغيب الا الله.. فكيف بي از تمار

عنى مثل هذه الخزعبلات.. وعلى ال

لمثل: «إذا كان المتحدث مجنونا ألكز

السامع عاقلاء، وأنا رجل قضوت عمرا

كله في خدمة الإسلام فكيف أسمع رأه أ

بلغت من العمر هذا السن أن اظهر بطر

ما أن يتكشف.. فكيف لي أن أتي بله أ

الإكذوبة الكبرى؛ هل أنا مجنون عترانها

تقسى لان انكشف امام العالم كاكبر كأباأر

العالم..؟ و هل أرتضى لنفسي هذا النصر

المخزي والذي لا يليق بتاريض الطور

كيف يفسر لنا الشيخ توجه كل الافل

والاتباع الى منطقة واحدة هوث يقيراني

تفسمه؛ تدرجة أن البعض لهم بيوت أن

مناطق اخرى ولم يفكروا بها. بأر لنبنيا

الشيخ خليل لم يقاجعه سوالنا. والا

كان يتوقعه فاجاب بثبات وبعربية طبة

ليس بمستغرب تو اجدهم في بلادٌ و<sup>ايناً</sup>

ومنطقة واحدة.. انهد يريدون أن يكونوا

قريبين من الزاويسة!! واشار السرية

الزَّاوِيةَ . و اضاف: انها خَلْقُنَا ومِلْمُكَا

الاخوان جميعا ساهموا في بثانها.

ولماذا هي ملاصقة لبيتك!

. و الزاوية من يناها:

الى بلدة واحدة وحي واحد!!

النظيف؟!.

ديننا الاسلامي الحنيف تنص على اله: لي قراره وهو المسؤول عن قرارد. . ولكن الامر لم يقف عند حد مغادرة الكويت والتغزين.. لقد تعدى ذلك الي ان او امر وتعليمات قد صدرت من جانبكم كشيخ للاهوان بضرورة التخلص من كل ما جلبو من الكويت والقامه بعيدا.. والعمل علم الكذاب؟!.. فالكذب حيله قصير ، والإبواد شراء اشياء بعينها من ملابس، ائسات. أراش. طعام. وخلافه. وفق تعليمسات

> هز الشيخ خليل راسه.. وقال: حصب الله ونعم الوكيل و لا حول و لا قوة الا بالله ان هذا الكلام غير صحيح ولم يصدر عنا ار تعليمات او ايهاءات من هذا القبير علم

بنفسك توزيعها عليهم هناك في الكوبت. وعند عودتك قمت باستردادها ثانية .. فما

حرية الاختيار في التصديق او عدمه.

حبل النجاة من

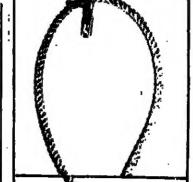
محددة منكم.. فما رايكم بذلك؟!

. ولكننا اطلعنا على وثيقة مكتوبة بخط الند فالموا اتها قد صدرت عنك وانك توليت

الم تصدر عنى اية اشياء مطبوعة عدا كتاب «الطريق الى الله» و اى شيء ينسب الى غير ذلك الكتاب فهو باطل، واتحدي اي انسان بنسب الى كتابتها او توزيعها او

اي اهتمام، فقد اعتدنا بين الفينة والفينة على روية مثل هذه المطبوعات السخيفة التي تطلع علينا من مصادر مجهولة ويقولون ان من يصدقها يكثر الله ماله. ومن يكذبها يميت الله عياله .. الى غير ذلك من اقوال مماثلة. وكثيرًا ما كنت أسال عن رأيس في هذه الاوراق.. فكنت أحدر اتباعي منها وانصحهم.. ولكنى بالطبع اترك لهم

نسوية اليك شخصيا؟!



• بلي. . لقد رايتها في الكويت لكني نم اعري

وما كان مو قفكم ازاء هذه الورقة باعتباره

حتى تكون قريبة منى ويسهل <sup>الثران</sup> . الشيخ خليل لد يتخذ موقفا ازاء فباواتاه بمغادرة الكويت وتجمعهم لم عكان أيه من بيته.. وبالثالي قيامهم بالش<sup>الص در</sup> أُر كل اغر اضهم التي جلبوها من الكابة إ وشراء اغراض اخرى وفق تطب واوامر يقال انها قد صدرت عنكم. فلأنزأ · قلت سابقا أنى لم أندخل في هذا الام أمن غادر الكويث غادر على معزو<sup>ان أو</sup> والسجاما مع فناعاته الشفصية. وقال رُّ

اصدر تعليمات ولم اطلب من لعدان يتخلص من اغراضه التي أعضها أو الكويت.. ثم كيف أصدر على فليا التعليمات؛! من أكون حتى يعدّون أ الجميع؟ أن الابن هذه الايام يعصي أباء إ<sup>له</sup> أ يرفض تنايد ما يطلب منه. فكياله أو و الحال هذه أعطى تعليمات كهذه.. لانتأنا على مع العبدا والعليدة التي اتادي المسالم وبالتالي تصدر مني الى أناس عديانا ألم تربطني بهم اكثر من علاقة الالوالي الدين و الطريقة الصوفية!! ثم كيف لم التأ في الكويت و لا أغلم بما يجري كتاب النافي بأن نقر اقد تخلصها من أغراضه الكافي بشنري أغراضا بديلة !! كل هذه نصلة غير مسوولة قام بها أصطبها علم مسؤوليتهم الخاصة ..

. اذن فأنت اتخذت موقفا سلبها..؟! 4 لا. فانا لم اؤيد ولم أعارض.. تركت الامر . ان موقفك هذا يعنسي «لا موقسف»..

موقف سلبي لا شك!! ء لم يجد الشيخ هنا ما يعلق به أو يدافع به عن نفسه اكثر من قوله: حسبي الله ونعم الوكيل.. ولا حول ولا قوة الا بالله.. اتى غير مسؤول عما حدث ولا شأن لي بما تصرف به البــــــ ـ بماذًا انَّن تَفْسَرُ وَنْ كُلُّ هَذْهِ الادعاءات مِنْ

قبل الاتباع صدكم؟

 اسباب كثيرة الخصها في نقطتين أساسيتين: احداهما خاصة و الثانية عامة . . فاما الخاصة فهي وجود خلافات شخصية بيني وبين عدد لا يستهان به منهم لاتني طردتهم من الزاوية ومن الطريقة لاسبار كثيرة من جملتها هذه الاشاعات التي بداو ا يطلقونها فيسينون الى والسي سمعية الطريقية كذلك عدم التزامهيم باداب وسلوكيات الطريقة !!.. فحقدوا على حقدا

شنيعا، واتهموني بتهم لا تليق بي، ولم يعد يرضيهم الاضرري والتخلص مني ولذلك وشوابى الى الصلطات الكويتية وأيضا هنا في الاردن، ولكنى ولله الحمد.. بقيت ساحتي نظيفة ولم يثبت أي شيء ضدي. وأما العامة لهذه الادعاءات فاقول يصر احة ومع احترامي للوهابية والوهابيين فهم اكثر المعارضين للصوفية والصوفيين ويعتبرونها شعودة ومضيعة للوقت، وقد

وجدوا فيما حدث فرصة لتوجيه ضربتهم الينا وتصعيد الامور الى ما وصلت اليـه

\* شيء طبيعي أن اعود.. فقد انتسهت

. تقهم من ذلك انهم طلبوا منك الرحيل؟ . لماذا غادرت الكويت ولحقت بأتباعك الى · حققو ا معى بالفعل. . لكنهم لم يجدو ا شينا بدیننی من قریب او بعیسد، وازاء کشسرة

واللاموقف في مثل هذا الموقف.. هو

مصباح الغاز

الاسباب التي كنت بموجبها اقيسم في

الكويت، فمن ناحية بلغت سن التقاعد، وبح

صوتي من كثرة الخطابة والانفعال. فالغيث

التزاماتي هناك، وقررت العودة للبلد، ومن

ناحية ثانية فقد وفقت في الهدف الذي من

اجله تغريت أكثر من ثلاثين عاما و هو اتمام

بناء منزلي الذي اقيم فيه الان مع عائلتي..

فلمسادًا البقساء في الكسويت؟ ولمسادًا

. قال لنا اتباعك: ان السلطات الكويتية بعد

ن أجرت التحقيق معك، أمرتك بمغادرة

البلاد.. وتم ترحيلك اجباريا.. فما تعليقك؟

أصارحكم القول أنهم لو لم يطلبوا منى

الرحيل لاخترت انا ذلك بمحض ار ادتي.

الاغتراب؟.

. لكننا سمعنا غير ذلك . .؟

[الفساص "بيسوم العشر "!

انا برغینی و از ادتی.

تمارسون طقوسا دينية بها؟

برمته قبل أن أقرر فتحها للاتباع.

ثانية ومن ناحية ثالثة اعيد تقبيم الموقف

عفوا.. وحول هذه النقطة سمعنا غير ذلك

أيضًا.. وأن الزاوية مقلقة بامسر من

و عندما عدت من الكويت وجدت الزاوية

مغلقة بالقعل.. ولم أطلب فتحها للاتباع

لاننى كما ذكرت لكم لا زلت في فتسرة

ويجب أن نعالج الامور بحكمة خاصة في

سؤال أخير: عدد من الاتباع يتهمونك

لذا الجو المشحون.

كناب الشيخ خليل

رستالة

الطريق إلى الله

فلميسل عسل حمسدان

ورزفت والمعسو

1989/2/11 النيدان 15

الحق، وأؤكد على أنني رجل متصوف منذ

كتت شابا قد تغربني الدنيا وتشدني لار دالب

المعاصى والاثام قلم افعل؟ .. فهل الساب اليوم بعد هذا العمر وقد غدوت على اب

للم عاد ليقول الحسين الله ونعم الركيل..

فاننا قد اشبعنا الموضوع درسا وتحليلا

من خلال استعراض كافسة التفساصيل

والاستماع الى جميع الاطراف والوقوف

عند ايضاحاتهم وما طرحود من افكار

لقد وقفتا مليا عند نفسر من الانبساع

الرافضين الفاضيين الذين اكتشفوا فصول

اللعبة فتمردوا وكسروا القيود.. وخرجوا

على المكة يقضحون وينشرون غسيلهم

الوسخ .. معلقين كل الاخطاء و الخطابا على

وقى حضرة الشيخ سمعتنا الكثيسر.

استمعنا انبه بقلب مفتوح وعلل مفتوح.

قال كل ما عنده ودحض كل الاتهامسات

الشانعات.. وتحدى هولاء الذين كالوا

(شبحان) ايها الاعزاء وكما عودتكم

تترك لكم ياسا تقليب الأسور من كافية

جوانبها.. لتنخذوا موقفا وتقرروا قرارا

من خلال قناعات ترسفت لديكم.. او من

خلال اسانيد و معلو مات أكيدة حصلتم عليها

لذا. . فاتنا تقول: . وللحديث بقية .. ولنا

مع الشيخ خليل وانباعه مشوار اخر.. فهل

من تفاعل وهل من تجاوب"! وهل من

تحرك قاعل يعيننا في السوصول السي

الحقيقة؛! شيحان سوف تستقبل كل القراء

وكل ما لديهم من معنومات تقضي بنا الى

لاتهام اليه . . وما زال تحديه مفتوحا.

عبوما «كل ذي نعمة محسود»!

أكثر من ربع قرن.

و حجج و بر اهين..

مشجب الشيخ خليل..

بطرقكم الخاصة

انتفاء قيمتها. و عندما لم نقم القيامة و ار ادو ١ استرداد اموالهم.. تمنعت ورفضت فلجاوا الى القضاء والبعض منهم حصل على جزء من امواله.. فما ردكم على ذلك؟

رغم انه لم يعد لهم حق فيها، ولكن ، بيقي

كنت اجمع هذه الاموال من الاتباع كصدقة أو رُكاة اقوم بتوريعها على الفقراء والمحتاجين وامامهم.. ومع انتشار هذه الاشاعات حدث ان تراجع قلة منهم عن هباتهم وطالبوني بها.. وقد اعدتها البهم. كل واحد حرا في ماله "!!.

وفي ختام اللقاء شكرتا للشيبخ خليل تعاونه معنا وتفضله بالاجابة علم كل استلتتا التي ازاحت ستارا كان يغطى كثيرا من قصول الحكاية . . و قلنا له: هل هناك من كلمة تود أن توجهها للقراء من خلال جريدة

تنهد الرجل وقال: ارجو ان تنشروا

واكرر أتهم لو لم يطلبوا منى ذلك لاخترته الزاوية بنيتموها من اموال الاتباع. فهل أنا الآن في مرحلة استجمام لظروف صحبة من ناحية وظروف البرد من ناحية

صراهة بأنك قد جمعت منهم اموالا باهظة الحقيقة .. لا غيرها واني أقوض امري الى الشانعات والاقاويل طلبوا الى الرحيل بحجة ان القيامة ستقوم مما يترتب عليه الله .. ولا بد أن يأتي اليوم الذي يظهر فيه الحقيقة . والحقيقة وحدها . نحن ضد احتكار المهين.. ومسع

- الرسم والحفر على الزجاج والمرآيا. . صناعة الزهور من القماش والمبراميك. طباعة المواد الدعانية الملونة على القماش والمعادن

- تعليم التصوير الفوتوغرافي والتحميص البدوي. طلاء المعادن.

ولدى سؤالنا احدى المنتسبات لدورة الزهور قالت: الها

معيدة جدا بهذه الدورة وانها تلبي هواية لديها.. وبالتأكيد نترجة صطلها لها فالها ستحاول استثمارها لزيادة دخلها في المستقبل خاصة بعد قرار الحكومة بمنع استيراد الزهور الصناعية بصفتها كماليات يمكن الاستغناء عنها.

للمركز وقال: انه سيسافر الي أمريكا عما قريب، وبالرغم من أن أمريكا - وكما تسمع أم الفرص في الربح الوفير - الا أن هناك احتمال كبير أن يعمل بهذه المهنة في أمريكا، وأنه لا يرغب أن يصل الى هذاك وهو صفر البدين من أي مهنة.

المركز العربي لتعليم المهن اليدوية شارع الملك حسين (السلط سابقا) ـ قرب سينما زهران

العربي لتعليم

توافقا مع السياسة الاقتصادية الجديدة المتبعة في الاردن والتي وضعت نتيجة ارتفاع قيمة الدولار ونزول قيمة الدينار الاردنى، ولمواجهة مثل هذا الوضع، اصبح الاتجاه العام في مجال الصناعات الاردنية نحو استثمار الخيرات الذاتية المعلية بأقصى ما يمكننا للغروج من الازمة والاعتماد على النفس، بغية الوصول الى حالة الاكتفاء الاقتصادي الذاتي من خلال تطوير الصناعات البسيطة ومنها بشكل خاص الصناعات اليدويسة دون الاستعانة بالخبرات غير المحلية.

هذا ما بدأ به الحوار معنا مدير المركز السيد لؤي سعيد عبد الهادي:

المركز العربي لتعليم المهن البدويية اللادرة احد المراكز الجادة التي تتجاوب مع الوضع الاقتصادي الراهن وتحاول من وجهة نظرها المساعدة في التقدم لحو مرحلة الاعتماد على الذات، وذلك من خلال تعليم صناعات يدوية يستطيع المتعلم لها أن يكون نواة صناعة بدوية يمكن أن تغنى السوق الاربنية عن الاستيراد من الخارج.

دورات عديدة ينتسب لها افراد من كافة فلات المجتمع من موظفين وموظفات وطلاب ومسؤولين في مصالع من اجل الاطلاع عن كتب على طريقة تحضير هذه الصناعات البدوية البسيطة والتي لا يكلف رأسمالها عند البدء بتنفيذها اكثر من مبلغ قليل جدا، عدا عن أن المركز يساعد



على تسويق اعمال طلابه والمنتسبين اليه، و ايضا ايجاد فرص العمل المناسبة لهم، وتقديم النصح والارشاد في مجال تخصصهم لمن يرغب بذلك.

مدة الدورة 45 يوما، مكثفة، نظرية وتطبيقية برسم مقداره 25 دينارا، والمواد من المركز، ويتم تنسيق الوقت بحيث يناسب اوقات المنتسبين اليه، فالموظف بعد دو امه، والطالب بعد مدرسته وهكذا..، ومن باب مراعاتنا الأهمية هذه المهن بالنسبة للمجتمع الاردني فالنا قد نستحدث دورة ونؤجل دورة ألى موعد اخر حسب الطلب وحاجة السوق الاردئى المحلى، وقريبا أن شاء الله ستتمكن من تلبية احتياجات اسواق خارجية.





والدورات المتوفرة لدينا الان هي:

صناعة قوالب الجيصين والديكورات.

. تعليم الخط العربي.

وتحدث أحد المنتسبين لنفس الدورة عن سبب انتسابه

مترنحا الى السبارة ويسقط امامها. أ بنناول المفاتيح من جيبه ويقف ليقتح

فَقَالَ لَهُ الشرطي: انْتُ لَا نَفَكَرُ فَي قَيَادَةُ

اجاب الرجل: ولم ٢٧.. قانت تري انتي لا 🌂

استطيع ان اسير على قدمي الى البيت 🖈

اختارها: مفيد عبد الهادي ۴

جمعه ۔ حي نزال

سيارتك وانت على هذه الحال؟

الباب ويهم بالدخول.

أعزاءنا القراء :

المسيحان وقرانها :

دورة مظلبين

عندما كان المظلووان يثرُ لون من الطائرة، ويسبحون في الطضاء، نعطلت احدى 🌴 المظلات بنحدهم والمتقتح فهوى بسرعة \* فانقة نحو الارض، فراه زميل له وصاح 🖈 أمالا: همه باشت المسابقة وقطع حبل

\* محمود فرحان عبدالله .

تقدم شاب رقبق الحال للزواج من فتاة 🤻 يحبها وبريدها، وكاتت على جانب من 🌂 الثراء. طلما ذهب ليقطبها من ابيها لم \* يرفض الاب وانما قال له: 🖈 ألما عندسا تشزوج ابثتي ناوي اعطيها ★ عشرة الالف دينار تقدر نقول انت ماذا

👱 ارتبك الشاب ولكنه تمالك نفسه واجاب: و اعطيها ايصالا بالمبلغ.

ير اختارها: شحسادة سعد الجعيري ـ جبل النصر

«عين بوها»

🤻 صعدت فتاة صعيدية اسمها - عين بوهاء 🖈 مع و الدها الباص. ولم تجد مكانا شاغر ﴿ لِهَا. فوقات والنهز شاب كان يراقبها ـ الغرصة. فقبلها وهرب فلحقته وقبلته م فصرخ بها و الدها: «عين بوها». فقالت. ي ۱۱۰۰ بناري يا بوي ۱:

اختارها: احمد حاتم \* مخيم الشهيد عزمى المفتى

على اسئلة التاريخ؟

🖈 ثلاثة يقلبون كتابا كبيرا في مستشقى

💥 اللاتي: انها مسرحية مضحكة.

.. يدخلون الى مكتب المدير. \* الثاني: وا دكتور أرجو ان تشرح لنا هذه \* السردية.

🖈 المدير: الله لا يعطيكو عافية، كتاب دليل 🗲 التلفونات معاكم وانا قليت المستشفى

تهاتينا للفائلين. وحظا أوفر للغراء \* • نظراً لضيق المكان.

بريطانيا

مر ايله يمجموعة من الناس وفي جييه هُوخ، فَقَالَ: اللِّي بِيعِرفَ شُو فِي جِيبتَي بعطيه اكبر خوخة!! فقال احدهم: هُوخ. رد الابله: مين الحمار اللي هكالك؟!! اختارتها: فاطمه نعيم محمد \* . عوجان الشمالي ٢ هذا وقد وقع اختيارنا على الطرائف

الثلاث التاتية نتقوز الاولى بجانسزة مقدارها ثلاثة دنانير، والثانية بجانزة \* مدارها ديتاران، والثائثة بجائزة مقدارها 🖈

الطرفة الفائسزة بالجائسزة الأولمي ومقدارهما ثلاثم

أعمى ومفتح

المتسول الاعمى: حسنة لله. المحمن: أنا شو بعرفتي أنك أعمر

الشجرة اللي على زاوية الشارع؛

المتسول: أنا مش شايفها!! اختارها: احمد بوسف نصار ـناعور 🕊

الحكاية عند بعند

توقفت سيارتان متعاكستان في الاتجاه 🖈

على شارع ضيق. ورفض كلا السانقين 🖈

التراجع، وتاكيدا لموقفه اغرج احدهد

صحيقة وبدأ يقروها. قصاح به الاخر،

هدى محمود . وادي السير

الثالثة ومقدارها دينار:

رخص.. وغلا

بعثت القداة لابيها تقول: أرجوك وا أبي أن

ترسل لي مبلقا من النقود لاشتري قطعة

قماش جديدة و أغير الفستان الذي خرجت

اختارتها: ربم ميخاليل - \*

به مع خطوبي اكثر من مرد.

جدا.. غيري خطيبك.

اعرنى صحيفتك علامسا تتنهسي من

 الطرفة الفائزة بالجائزة \* الثانية ومقدارها ديناران:

. الأب: كيف أيها الوقد لم تستطع الاجابة ا . الولد: للد كانت الإسنلة كلها عن احداث جرت قبل أن أولد يا أبي.

الله الله المراض النفسية: ير الاول: هذا الكتاب أفنته عن مكست 🖈 العدير .

🎍 الثَّالِث: ولكن عبد الممثَّين كبير. \* الأول: هيا بنا نسأل المدير عن المسرحية بد التي في الكتاب.

\* اختارها: عبدالله محمود الاعزاء الذين شاركوا ويشاركون ولم \* والان إلى تعليقاتكم : " خصاونة - ايدون المالهم الطابعا.



نظفوا

هيمالايا

تكون في نيودلهي الهندية،

اتحاد هندي، هدفه تنظيف

الصورة على أهبة الاستعداد الأطفاء الشموع الني نزين توأم بلغ من العمر الآن المئة الكمكتين اللنين بمننهما لهما عام، هما السيدتان بهذه المناسبة السعيدة، الملكة «ماریون» و «از ابیلا»، ولم «اليز ابيث» ملكة برطانيا،

تنزوجا أبدا ولم نفترقا أبداء تعسیشان فی «لودریسج» البريطانية، ونظهران في لمئة

قيثارة منعت أكبر قيثاره في العالم

كى تكون الحبوب المنومة فعالة.

وينام متناولها. فانه يتوجب أن

يكون شكلها ذا لون سماوي

بالنسيسة للنساء، وذا لون

برتقالي بالنسبة للرجال. وما

أوردناه هنا ما هو الانتيجـة

أبحاث وتجارب قام بها علماء

(1970 في

اشركة أمريكية منخصصة في صناعـــــة الالان القبشارة 2,60 سم، ووزنها 36 كغير، أما سعة نجويلها فيلغ 262,000 منتشر مربع، والعزف على الله القيئارة بحماج الى ثلاث عازفين معا وفي وقت واعداً،

«هار مونی کومبنی»، وهی

نيودلهي

جبال الهيمالايا.. ووصف هذا الهدف بأنه هدف وطني، غايته الأبقاء على هيمالايا نظيفة، اذ تسبيت البعثات العلمية والسياحية التي تسلقت وتتسلق هذه الجبال في تراكم الكثير من «الزبالة»، التي

أشبه بمنطقة للقاذورات.. رلقد أوصى الاتحاد بتنظيف المنطقة، وتشكيل وحدات

على العشاء .

بسمع فنيء

أتي أعطيك الخمصة دنائير اللي بالخذهم

الزوج للزوجة : الله لا يجوب الطريق اللي جارتك علي هو انا بخلص من دوشة التَّقَانِون بِيَجِي التَّ عابدة اليماتي . وادي السير : الرجل يقول للمرأة : اوعدك إذا سكتي

الزوج : يا ينت العلال ارهموني صوتك

عنون يس اسكونك اعن الله يرهم ام ازدهار محمد جاد الله . مخيم مادیا :

سمية عبد الحميد . حي النزهة : الرجل للمرأة : يا حبيبتي صوتك عنون

على انتيك، وسهرة جميلة ترجوها لك. محمد أبو قبيلة مالزرقاء/ صالون الزوج : إنما للصبر حدود . جرير محمد ارشيد . مديرية الامن

العام :

الزوجة : والله لو حطيت لمرشة على رأسكة لاعمل عبد ميلاد واعزم اللي ما عمر سلامة / القويرية . مطاحن أ

من التعليق على وعليك.

ايمان حسيس حسن ناجسي . عوجان الشمالي : الزوجة : مالك ماخذ شمالك خذ يعينك

ملال حسين حسن . عوجسان الشمالي: فرد عليها الأبقدلا: ان الاسعار مرتقعة ا 🖈 🍙 بعدَّه الزَّاويةَ: \* 🍙 لقد وصلت إلى الجريدة رسائل يئسوش ، جمة ، تحمل بين طياتها التعليقات المشيرفة \* • الطريفة والممتعة.. ونحن بدورنا

عكاشة للبن : \* 🗨 نقوم بنشر أفضل ما وصلنا وذلك مليع التاريون : عزيزي المشاهد.. إذا كالت زوجتك من النوع اللمسوح في طلباتها، فما عليك إلا أن تضع مخدش

تتركها وراءها، مما جعلها

M1. 8000

أدوية، واطباء مستشفيات

متسخصصون في الولايسان

المتحددة الامريكيسة. ويوكد

الاخصانيون ان نوع النوم الذي

ينامه اي انسان يعتمد جدا على

كيفية تاثيث -ودوكرة، غرفة

الموسبقية، وقد بلغ طول

النوم ايضا.

شبكاغو

خولة أحمرو . عمان : الزوجة تقول لزوجها : بدي اسواية الزوج : شو .. تنا مش سامع بلك ترم عبد الله وليد . المغرق :

الزوجة : أمَّا في علم والا في علم! الزرج : لا.. إنت في علم ديانا ديب العطعوط. صوياع : الزوجة : بدي غني غني، <sub>ودي</sub> قطم الزوج : روحي وغني يس عثان ال

علي عتي . نضال عبد الطبيم الرجب، الزوج : لا فن تسمع ولا جية تعلى: حسن على صين الم

الزوجة تغنى : مستغناش عنك في الننبا الزوج يمد أننيه ويقول : الله يصيرك يا زوح على خالصوت العبعوح الأوجة تصرخ : إنا جاهزة وملما عزما ِلْزُوجِةَ : الْهُوى هُوَايِاً.. وَالْطَرِشُ وَرَايِا ۔ انزوج پنتشن : بیکی مش حریم عینه اشكى مش حسال عليه.

عبين ما يبدأ العساسل!.

\* امنة سلامة ـ الفويرية :



ارانب

يقول علماء الحي

الفرنسيون: إن الارانب

تبریه والاژانب «انجویه»:

لمدجنة لا تعيش أبدا معا في

سائم، فالأرانب البرية التي

نفضل العيش علسي شكل

مجموعات، بقوم بطرد أي

أرنب داجن يقنرب منها،

الميدالية

الذهبية

الوحيدة

تعنبر «ماريا كالمون»

الرياضية الأولسى، التسي

حازت على ميدالية ذهبية من

جمهورية كوبا، بل ومنن

أمريكا الوسطى كلها وجزر

بحر الكاربيي.. انها الوحيدة

من نلك البارد التي فازت بهذه

الميداليسة في الألعسساب

الأولمبية منذ نشأتها.

محافظة منها على مراعيها

الخاصة بها. وقد بدأ

الأوروبيون بتدجين الأرانب

البرية في العصور الوسطى،

نقلا عن العرب المسلمين.

تهاتينا للصديق «معاذ».. وثرجو لكافة الأصدقاء الاخرين ايمن محمود المصري . البلعة : حظا أو فر .. وإلى لقاء في العدد .

ايمن خميس البدوي . مخيم هذا وقد فاز بجائزة أجمل تعليق

أننيك:. بدي راتسك ضيعتسا

الصديق : «معــادْ حسيــث»/ 💩 . الزوجة تصرخ ؛ قوم هات الشدة العب عوجان الشرقي، وكان تعليقه ؛ الزوجة : غطيت إجريك.. غطيت

والاغراء، والاستعالة بالمكياج وبدونه يصبحن كالدجاج.. فأنا حقدت عليكن في صفري، وسأحلد عليكن في كبري، فمن يعاشر كن، ير منكن الغدر والخيانة، و عدم الاستكانة ومهانة ما بعدها مهالة !!، فلا تستقيم المرأة الا بالضرب والاهانة، والتعذيب والصرامة .. يا حطب جهنم يوم القيامة، هذا قليل مما في صدري على جنسكث الأسود، وذكركن الأبعد، يا من تجلبن التعس والنحس، وشدة البؤس. أيتها اللاهثات خلف الزالف من الاشياء . . يا سر كل علة وداء ، وداهية هوجاء ويا من تتاجرن بالرخيص تجعلنه (ثمين)، ويا سبب تعاسمة الزوج المسكين!!. فيا معشر الأزواج.. نيس للمرأة الا الضرب في الصبيح والظهر والعشاء بالكرباج، فهن يشعرن بالضرب كأنه مساج، حتى بعدن الى رشدهن، ولأنهن للكرات للنعم، كثيرات التنكيد و النقم، وقد خلقن للهم والغم، فلا يؤديهن الا اللكم، وهذا هو جزاء بنات حواء اللواتي لا يعرفن الولاء.. متبعات للأهواء، فأنتن أكبر داء عجز عن علاجه الأطباء، وليس لنا الا أن لدعو نضرع للسماء لتخلصنا من هذا الوباء، الذي

الى من عرف وحه حواء الحقيقي.. الأخ واقعي:

أهدى اليك تحية الاخام، فأنت الذي عرفت بنات حواء وعقولهن

الجو قاء، واساليبهن في المكر والخداع، فكشفت عنهن اللناع، لتظهر

الأنوف العوجاء، والعيون الحولاء، فينات حواء هن البلاء، ورمز

الغباء وبهن يذهب الهناء ويأنى الشقاء والعناء، وسلاحهن الفننة

(العاقد على النساء) سعيد السعوديسية

في الحياة . عنيام تتبه جيدا ومراسة

أ في الحب : تنفح تنامكم ادي وبيدة.

ليست هذاك اي مشكلة عالمية لعيام

وسنقو مون برحلة شير كم مع الحبيب غي

في الصحة والحظ : طباء ضارة

عيادة طييب العيون، هجر العظ الأماس

لنجاح في محوط العل. وعلوكم ليضا

ألى الحواة . عليكم نينيد كل طافاتكم

الانتياد الى السوى في هذه الفترة -

أن النحب : شمعكم التجسوم بان

تكونو ا اجتماعيين نكثر . لان هناك اهتمال

تعرف على شقص يكون له شان كبير

في هيئكم . في الصنحة و النجط : ريما تصيتم هذا

الأسبوع بالبرد. فعليكم الإنتهاد رقم المظ

في الحياة : عليكم ببدل مجهود اكبر

إليها. ولا تتركوا شيئا للعظ .

يقية الوصول لى الإنداف قني تصبون

في الحب : ستتعاون في هذه الإام

فَى اشخاص يقيدونكم اجتماعها . مشاكرًا

غي بريعة وجيزا. في الصنعة والحظ : الذبهـرا جيدا

في هذه الإبام فالإنظار نزا تهدد باعسابت

لون الحظ البرنقالي

يسيطة تلع بينكم وبين حبيب القلب تزو

-

لل المسال : على الله بالله بالله

و فيرمهم صحيباً ، فعهمنا يحب بوجي

الاصدقاء عملة تجاهكم. قالها الر نقودكم

لأن النحيد : تاوسرات يسيطنة ال

علاقاتكم فعاطلية شفص عليكم عباتكم

البكم ستناقمون يسرعة على العالة

لَى الصحة والحظ : شِئْس عَهْرُ

عليكم ومناب يمر ش يسوط رآم العظ 6.

مغ رؤ سانكم ڤي قصل. كي لمصلوا على

غي الحب : عاربوا فقك والتثوش

كلفتري والإنعزال في هذا الإسبسوع

تعللون مكاسب على المسعود العلي في التصحة والحظ : ليست لديكم فية

الأقصالية اللي عاليلم ملها ملذ مدا

طويلة. وعليكم أيضًا طعمل يجد لتحقيل

الإعداف فتي غططتم لها مؤشرا.

في الحي : تبنا مرجلة مهمة في

ههاتكم المنطلبة. حيث يتبدل حهاتكم ليدلا

غيرا إلى الأفضل . في الصنعة والحظ : بذا كنتم تعدون

من مرض في المرارة. فما طبكم إلا

الانتهاء للطِّعام الذِّي تُتَناو لُونَ. لون المِط

مشاكل عنتيةً، يرم المقا الاهد

🕊 . في قصياة : متداعليار على مقاطع

🐔 ا أمي الحياة : عليكم نابير طيقة التعامل

فيدا إذا لم تبادروا النم في العمل.

جَنْلًا رَحِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى



1989/2/11 سيدان 17

hand on a state of the state of the

وثقي تتجموا عثيقم ياتميس والاعتزار

في الحب : عليكم التمامل بحرارة اكبر

دع هيپ لقليد. فهو ينداهه ماسة اليكر

في عده الفترة. و عصبيتك هاتبا ماسكور

المنيب في الشوئر الذي يعنث بيعكم

قي الصحة والحظ ا يتعوا ع

الشك والنشوش تفقري في هذه الهاو

" في الحياة . عنك عبد كالف خططة

"يتسمرون الطير تكم .

في المعل لمن عب وعب لان هناك اداسا

ن ألحب : اللطاء متهانلة بينكم وبهر

الميرب. طفات جرا من سو د فكاهم

هنهام كاليص تعاملكم مع شخص بغار

في الصحة والحسظ : ننهب

لطمامكم وتنظيم اوقات تناوله. لنفادي

مشاكل المعدة الون الحظ الأهس

قَى الْحَيَاةُ : عَلَيْكُمْ فَتَعَامَلُ وَقَمَرَارُ

العيمار اهي في معيط العمل، و ابتعد

قى النصب . عليكم يتمير وهمن

فتصرف واجبادة اسلبوب العسوا

أبي الصبحة والبحظ : تتزمهم الراسة

والمراهة مع من تعبون.

عن المغتانونية في تنفط القرار .

في العماة - يطور وعاما. في ما

متوقعة . عليكم تقانيها -

كمل أن . . معايف اشاقية غير

في قحب • فيورمطر بناء لإسروع

وتصعلم بالإمظادة من بصيعة أأك

الاصدقاء. التي سطف الإجواء م

أن الصحة والحظ : نتر مر مندا

ويدة. وليس هناك بن ياع في للكي.

🎉 أي الحواة : بنك سنبع عمرتمان

وْ قُي الحَبِ : كُلُ لَيْءَ يَسِيرَ عَلَى مَا

يراد اعتروا جرح مشاعر هبيب فكلب

لان تصرفاتكم نشهن الإجواء من حولكم

في الصحة والحظ : ﴿ عَمْمُ مُعَامُونَ

من الم في الاستار ، عليكم يُهارَة طيبيب

على تصرفات رقاقتم. لأن فلو اهر الإشهاء

في قحيه : لا تنظر والغير امهما في

علاقاتكم مع هيرب القعد. وهو جماجياً

في الصحة والحظ : نظيرا نزلات

المن المعياة - من فسابق لاوجه المعام

لا تدل دامعا على يو اطنها.

في تفهم وقطف اكثر من جاليكم .

الطمام لديكم. أون المظ الإصار .

عدم الشعور بالإهباط -

الى العديق (سعيد) الحاقد على النساء: إن من مميزات النساء أنهن سريعات البكاء، دائمات المواء، صعبات الارضاء، لاتهن جاهلات مستجهلات، تاقمات متنقمات، فاسدات مفسدات، أثانيات غيبات متغبيات، وهذه علة لا تنتهي تتبعهن حتى الممات، وبعد: هذه وصاياي أنا الواقعي، حقيد جدي واقع، حامل سيف النقمة علم رأس الفساد، و حارقها حتى تكون «ر ماد».. أقول:

· - لا تثق بمواعيد المرأة، ولا بقسمها على الوفاء، لانها تف ك جهرا، وتخونك سرا، تعدك وتعد غيرك مثلك. " - أن أي فَنَاةَ تَبِئُكُ النَّجُوى والحب، يكون غيرك قد مسبقك الكثير اليها حتى تجد من هذا المجموع واحدا بناسب أهواءها، فلا تكن الضحية. . المرأة مثل الأفعى الجريحة أن مسحت عنها عدَّابها عضتك فقتلتك.

، إذا ما رأيت أفعى تفتح فمها، فاهرب كي لا تقتلك، وكذلك المرأة إذا ما رأيتها تبتسم لك، فكلاهما من فصيلة غادرة!!.

للرجال.. قلنا للرجال فقط

ان للافعى ثوبا واحدا تغيره كل عام، وللمرأة أنف وجه زائف مستعار

المرأة كان لا يعرف معلى التضحية، بل انبه دوميا ببحث عن ضحية.. احدى المستصحفات باحدى الصحف، تتهم زميلا لي باله الواقعي، بولما الزميل يقول: لقد «لطمت» وقلت «يا شحار البين»، ألم أقل لكم بأنه دعاء لساء؟ يا أغيى الكائنات على وجه الأرض. الواقعي رجل، ثيس كمثله رجل أخر، لم يضع علقه مطية لذوات الرأس الفارغ، واللسان الثرثار . . واقعي هو الذي يدوس يقدمه رأس الأفعر فيسحله سحفًا، ولا يضعها بجيبه. لقد كنتن فنر أن مشتبري، والقردة التي أجري عليها تجاريي، وبيتكن لم أجد واحدة تصلح للحياة. فالغدر والخديعة والكذب والخوانة، هي مكونات دمانكن، وحينما أشير باصبع الإتهام، قائلا: أنت يا امر أه متهمة بالخيالة والغدر والكذب، سوف تنحلي بعض الرؤوس ذلة وخجلا لأثلى أصبت

ُ ومن كانت ملكن بلا غير.. ولا كذب.. ولا نعيمة.. ولا لحيائية.. فَلْتُتَّهِض، وَلَتُرجِمني بِقَلْبِلَةُ ١١.



يقول بأننا أعطينا الفرصة ولكنه كان مراقبا فانتهى كلمة أخيرة

وتصفيات اميا في ماليزيا.

الحالية فماذا جنينا؟!

نعم لاعب واحد اسما «احمد راضی»، ومسن لا يعرفه من العارفين بلعبة كرة القدم العربية ؟!.. فقد سبق له أن تخصص في التسجيل في مرمانًا، ولكن ليس بهذه القسوة وهذا العدد، ربما لأن مدربينا السابقين قد عرفوا مكمن الخطر في المنتخب العراقي الشقيق، وقد سبق لهذا اللاعب أن نعب في المباراة السابقة،

-اللقا<del>م دولما- أن يسجل أحم</del>د

سيناريو الخسارة

نستطيع أن نجد ألف عذر،

وألف سبب لخسارتناء أمام

الفريق القطري مثلا، وعلقنا

على شماعة الحكم الهندي

كافة تقاعسنا وعدم قدرتنا

على طرق المرمى القطري، ا

وانهم معظم اللاعبين إدارة

الاتحاد بعدم إقامة مسكر

مثالي في القاهرة، ولكنهم لم

يقولموا شيئا عن استهتارهم

بسمعة الوطنء وتقاعسهم

معن أداء الواجب الملقى على

عاتقهم، بعد أن حصلوا على

أطول فترة للأعداد، بدأت دبل

أكثر من عام، حيث استعد

هذا المنتخب لكأس العرب

الخامسة، وصال وجال في

اسيها والأمهارات ومصر

وسوريا، وواصل الندريب

الداخلي وإقامة المباريات

المحلية في المراحل الثلاث،

لأعداده وليسهضع الخطسة

وليحصل التفاهم أمام فرق.

وأنديسة أقل مستمسوى من

منتخبنا، وقامت الصحافة

الرياضية بالتزام الصمت في

مراحل الأعداد الأولسى،

وارتفعت الناحينة المعنوية،

كما نعلم، إلى درجة أننا بتنا

نعتقد أن منتخبنا سيكون على

قدر المسؤولية، ورغم الهزائم

الأوليسسي، فإن الجميسم

وجماهير كرة القدم الني ملأت

المدرجات في سناد عمان،

راضي في مرمانا.

خواطر رياضية

عبل الإلكاة الال لأردني لكرو القتم الاعب علمارتفاء أن العليب عن مياز ام العنواق، وهو مشاجع الهنقين في مرسي عميان ر لماذا لم يتم التموي منطقة مع المامية الارمية فالمون عَوْدُ إِلَى مِيْرُ الْأَلْمِ الْنُرِعَالِي

استثناله إمران الملاهما مزواهو يونية أن يكون، بالبيساران ستفيل هيهان الكفرينيوء

وقفت خلف هذا المنتسخب لأنها اعتبرته الرمز والأمل فماذا حصل؟ا النجومية هي السبب

رغم كافة التعليقات

والتلميحات بأن الاعداد الثفي لم يكن متكاملا لمنتخبنا، وبسأن القلسق والظمروف التسي واكسبت مباراتنا مع قطر، قد أثرت على أداء المنتخب أمام العسراق، فإننسى أرى أن النجومية كانت أكثر الأسباب الموجعة في خسارتنا الثقيلة، ولا أحد ينكر أو يستطيع أن

الحل بسيط!!

أنراجع حساباتنا معا، فلا نريد تغييرا على منتخب النجوم، لكن علينا بإعداد منتخب من الشباب الذين دون الثانية والعشرين، ووضعهم لمدة طويلة تحت أشراف المدرب «جوشيك»، ولنقيم لهم العديد من اللقاءات والمباريات، واخرها مع منتخب النجوم.، ولتحاسب الرجل على أعماله القادمة دونما ضغط من هنا وهناك، بضم هذا اللاعب، وإبعاد ذاك اللاعب من هذا النادي أو

المنتخب الوطنسي الشاب

القادم، نريد اختياره حسب

مراكز اللعب، وليس حسب

المزاج من عضو اتحاد أو

مدرب من هذا النادي ، إذ لا

يعقل أن يكون كافة الاحتياط

من خط الدفاع، ولا نملك بينهم

مهاجما واحدااا

يخرجوا لأنهم النجوماا

 أعلن الاتماد العربي لرياضة المعوقين في بغداد، أن مهرجانا عربيا لرياضة المعوقين، سيقام في بغداد، اعتبارا من الزابع والعشرين من الشهر الحالي، وقد وجهت

الأسبوع الأخير من اذار القادم، بعد تأكيد موافقــة الاتحاد العربسي والاتحساد

دورتموند تايلاند، والدولمي عبد رشيد من باكستان، وقد تم التعميم على الاتحادات العربية بهذا

الخصوص.

الدعوة إلى 16 منتخبا عربيا

 أعلن الانحاد الأردني للملاكمة عن اقاممة دورة التحكيم الدولية، خلال

الدولي، وسيحاضر بالدورة الدولسي مكمي بنسوان من

في المهرجان، وذلك بمناسبة يوم رياضة المعوفين العرب.

° مدينة دور تموند، أصبحت مرشحة لتنظيم بطولة العال لكرة السلمة عام 1994، وتنظم الارجنتين بطولة

اوس انجاــوس٠

رعت جلالة الملكة نور الحسين. ختام اللقاء الاخوي بالتنس بين منتخبنا الوطنسي، والمنتسخب الكويتي الشقيق، وذلك في اليوم الثَّالَثُ لَتَصَلِّياتَ كَأْسَ دَيَقِيزٍ، والتي نشارك قيها للمرة الاولى، يعد أن أصبــح الاردن عضوا

يقوم موفدنا الاعلامي من العالسم، ونحسن لازلنسا لاتحاد الاردنى للاعلام متعادلين صغر / صغر ، مع والشباب، بالتعنى للمنتخب المنتخب العراقي.. ليش ١٠ لعراقي الوصول الى كاس

برعياة الملكة نور

الدولي للنتس.

المضارب الكويتية حسمت اللقاء

فى اليوم الثالث . بعد تمكن الـ لاعب

الكويتي الشاب خالد راشد. من

القوز على اللاعب الاردنسي

المخضرم عبد الله الخليل بنتيجة

ليس السر \* أن قاعة أم حبيبة ليضت القاعة الوحيدة التي تمارس داختها لعبة كرة القدم. \* إن أكبر من وقد ساقر دون موقد إعلامي، رغم \* أن منتخب مديرية تربية عمان الكبرى، لكرة المعلة للبنين لم يتدرب بعد، رقم مرور الكثر من شهر على المهاراة

ا / 102/ صفر . وكان الكويت فد مُقدم 1:1 في اليوميسن الأول والثَّاني للتصليات، هيث تعادل الاردن في اليـــوء الاول مع

الكسويت. بعد ان فاز خالسد اشكنانسي. المصنيف الاول بالكويت، علسي لاعبنها ايساد شحادة، اللاعب رقم .. إ .. بقريقنا، وينتيجة 5/7,1/6 في حين تعكن اللاعب الاردنى هانسي العلى من تحقيق التعادل و الفوز على خالد راشد 2/6, 4/6.

بهذه النتيجـة فان المنتــخب الكويتي. ينتقل الى الدور الثاني للعب امام باكستان، ويضرج منتخبنا من التصليات. بعد ان ادى لاعبوه عرضا جيدا. خاصة وانتا نشارك لاول مرة في هذه التصفيات. رغم الخبرة الكبيرة التي يتمتع بها اللاعبان هانى العلى وعبد الله الخليل منذ

في اليوم الثاني واصل الاشقاء الكويتيسون تقدمهم وغسازوا يعبار ادَّ الزوجي 2, 6, 7, 6.

المنتجات الرئيسية صودا كاوبية وربة الحربرالصناتجي كربونامت صوديوم كربونات صوديوم الماءالأكسجيني مفيفت حامضي ايدروكلوربك کلور ہسائلیے نفقي مسناعي

そいんほうし المركزالوتيسي: المكس اسكنرية - المكس المكنرية - المكس المكنوبية - المكس المكنوبية - المكس المكنوبية - المكس المكنوبية - المكنو ىكتب الكنديتي: ٨ مميشريني ت ٤٨٢٠٩٧٧ - مكتب العالمرة ١ ش ، عبدالسلام عافي ت ٧٥٩٦٠ - تلكس : MISR UN

الشياب، كما فعل الاشقاء في قطر وعمان والكويت، لقد أبدأ هذه الكلمة بخير الكلام: أعدنا إلى صفوف المنتخب «إن الله لا يغير ما يقوم هتي من ثبت فشلهم في تصفيات منابقة، وأبعدنا الشباب يغير وا ما بأنفسهم»، فالخروج من النصفيات ليس الواعدين الذين ظهروا بمستوى جيد، من خلال نهاية المطاف.. ولا يعني أن

نشطب المحرب حائك مباريات كأس العسرب المبكى - ثلادارات العاجزة عن التصرف، فالمفروض لقد تنادينا لرفع مستوى دفاعنا أن تكـون هنــالك حلــول وخط الوسط، وكنا متأكدين من عقم خط الهجوم بتشكيلته جذرية، تبدأ بدعوة كافــة الخبراء الأردنيين العاملين بتدريب لحبة كرة القدم، لأبداء خط الهجوم لم يعرف طريق رأيهم فيما حصل، وبروح رياضية بعيدة عن النزق والعصبية، والتفكير دونما انفعال ـ أقول خبراء التدريب وليس مدعي التدريب وخبراء التنظير ـ ليقولــوا كلمتهم وليضموا النقاط على الحروف. هذا إذا أراد انحاد

المرمى، ولم يحقق ما نصبو إليه، وكانت تمريرات هذا الخط لا تمثل خطورة، وغاب التصويب المنقن، فماذا فعل جهاز التدريب لهذا الخط؟! أما نجوم خط الوسط والدفاع فحدث ولا حرج، إذ تركوا ميلاد عباسي يواجه القذائف اللعبــة منتخبـا قريــا في

المر اقية من قريب وبعيد، ولم يكتــرث أي لاعب منهــم بمتابعة الكرة المرتدة من يدي ميلاد لأبعادها، لا لشيء، سوى أنهم جميعاً في خط الدفاع، ويعرفون جيدا أنهم لن

المستقبل.. ولكنني متأكد بأن اتحاد اللعبة سينسى الخسارة الثقيلة، وسيعود إلى الدوري وهمو مه، والتنافس الباهت بين هذا النادي وذاك، وضرورة

والانضباط في المدر جات، والمودة باكرا إلى البيوت بعد المباريات، فمن يفكر باسم الوطن.. ومنتخب الوطن

أعود مرة أخرى لأقول: إن لحظمة واحدة مليثة بالفوا للوطن.. أغلس من الانه

الالنزام بالروح الرياضية وسمعته.. من١١١

ات متنوع محط

ايطاليا

 بلغ ثمن التذاكر التي بيت ليطولة كأس العالم لكرة التم عام 1990 التي متقام أي ايطاليا،خلال يومين، نقط8 ملايين دولار ، وهو رقم في<sup>امي</sup> خاصة في مدينتسي روما ونابولسى، حيث سلمه

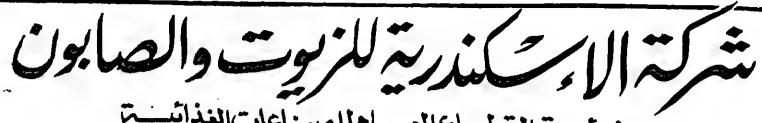
المنتخب الايطالي والمنتغب الأرجنتيني نبويورك

\* فاز العداء المغرب «مىمىد عويطه» بمباق الـ <sup>3</sup> الاف متر ، في لقاء ميلاروز الأمريكي لألعاب القوى نم قاعمة ماديسون سكوبر أب . نيويورك، وهذه هي المد الأولمي التي يخوض فيها عريطة سباقا في الرلابات المنحدة، منذ فوزه بذهب الخمسة الاف متر في اواة

العالم لكرة السلة عام 1990، ومدينة دور تموند هي المدينة الخسامسة النسى تقسدمت بترشيحها لتنظيم بطولسة 1994، بعد بلغراد، كوبى،

بیرث، روما. وسيتم اختيار إحسدى هذه المدن خلال اجتماع الاتحاد الدولي، الذي يعقد في ميرنيخ في النامسسن من نبسان، ويعضره من الأرين السيدان فادی غنـــدور، ومضر

لمختلف الفعاليات للمشاركة



هيئة القطاع العسام للمسناعات الغذائبية وزارة المسناعة



. للإستعلام: الإدارة العامة للتسويي: ٧٦ ش. تغال المحويةِ - كرمونه- ابكنديةٍ - ها تغ: ٤٠٢ - مدب: ٤٠٢ اسكندية

v Silovani Egan بقرويث زهيرة تحصل على متكنبت متكاملة . مجمعة كليلة ودمنة المصورة مبرعة مغامات الثعلب فكادالمصورة مبرعة مختالات الشرق المصورة مبرعة أبط ال الإسلام المصورة . مجموعة دنسيا المعك رفاة المصورة و مجموعة الون مع المنترق المصورة · مبرعة تسالحيث المصورة • حكايات أيوسب تطلبة من الوكيك الوحيد بالأرين الغربار للسنست ثر والتوزيع ت: ١٠٩١١ تصدين وارالشرية للطباعة والنثر والتوزيع الديهة قطرس به ٣٤٨٨

والاعال النتية

نةل/فك/وتركيبجميع

الأثاث...

عبل آنمسين/دوارسسكينة

فول مطعم ا لمنقل/ت ا ١٨٨١٤

مطعمً ربيمان

ييتم لكم أشهى لمأكولات

سرکها ب حالی، مشکسی حدیمترممشازهٔ علیموی دی کهش

دوارالشرق لاوب ط /مقابل

فشصالعمونية.ت ٧٤٩١٠٠

لأه المسابقة نقدمها لقراء زارية المقتاح

الدِّهبي، اعتبارا من هذا العدد، وسنقدم

جائزة فيمة هي عبارة عن ساعة هانط.

مسابقة المفتاح

تقدم الجائزة للقائز بالقرعة :



## البادية»

أنه لمن الموسف حقا، أن يتخبط ذوق و لا يقره منطق.

مختلة الوزن، ومنسوبة لغير أانليها وأصحابها الاساسيين. الاحداث غير واقعية. التمثيل سيء وأخيرا الحكم بيننا حفظه التراث والكتب التي صدرت بهذا

قد يتصور كاتب القصة احداثا معينة، ويجعل منها قصة ناجحة الى أبعد الحدود، لكنه يجب أن لا بلصقها الصاقا في قطاع كبير من قطاعات الشعب. الا وهسم

أشياء كثيرة موذية دخلت علم القصص التي حبكت في مسلسل الاستاذ الدكتور العبادي، هي شخصيات هزلية مثل «أبو شقة » و"ابــــو خيشة "ولا ندري اي شخصیات أخرى ستبتدع في

ربوع البادية» الاخر.

كتاب تراث البادية هذا التشيط في سرد الوقائع ودبلجتها، حيث تصبح هذه الدبلجة مسخا لا بقبله القصائد التي قيلت في البرنامج

من البادية»، فهل هذه الحكايات من البادية فعسلا، أم أن هذا السمسلسل هو الاخسر تعهسد بالإساءة إلىي تراث الباديــة، تحالفًا مع برنامج «جولة في

الجعبسة تحسمل رسائل كثيسرة تستنكر هذين البرنامجين، ولكل كاتب عذره وسنقوم بنشرها تباعا لنقسول «لا» بكل قوة للأيسان يسينون إلى تراثنا، سواء بقصد

الاغ أحمد ابر اهيم البدور : قصيدتك التي

مطلعها وا الله وا اللي عالم بالاحاسوس،

جيدة، لكن ضعف الخط يحول دون نشرها

الاخ شاكر الصخري : رأيك في محله،

لكن ضوق الصلمة يحول دون ذلك. شكر ا

الأخوة : محمد على البرس . البحرين

تنتظر المزيد ويخط واضح.

عبد الكريم عبد الله مطلح . معان : أرجو

الكتابة على وجه واحد من الورقة، مع

الأخ حسين على القنيص ـ البحرين :

اللصيدة جيدة، أرجو إعادة كتابتها

بوضوح لتشرها لأن الغط غير واضع .

الاخ عبد الرحيم محمد سالم المقاصير .

محمود حامد الطضول ـ وادي مومى :

تأميف لعدم إمكانية نشر القصائد المختارة.

الاخ رج الرويلي . طريف : بچپ وضع

الاسم الكامل والاسم المستعار لنتعكن

الاغوة: عبد الكريم جرّاع سعد العجارمة.

من النشر .

أم البساتين :



ا طرت اشرفت رجمه نابسي المستل يا فلان رجـــم رقبتـــه من كثيـــر هاظت شجونسي واصبحت منك حرسران ومصيبتـــــي يوم الغلايــــــــق تشومـــ بن سبسة اللسسي تسكسسن بي طاسان

من سبئـــه يا خوك قلبــــي يزومــــ

اسهسر طوال اللسبيل واعبسسر حلومس

اقسدر علسسى فرقساه لو كان ما كان

وصلاة ريسيسي عد ماكسيسان لتسان 

لو قالسوا ابعسد يا فتسى الجسسود دومسسي

سى نبىسى الخلابسسق له الشان

لا غاب عن عينــــي با كود زعــــلان اشك ينك يا ابراهيم بالسحب غرقسان

ابراهيم العمران - القويرة

ہیام عبد الرؤوف الکرک ۔ الیاروت ۔ صالح سلامة أبو صعيليك . الطيبة ..

عبد الله المربطي - معان : وصلت رسائلكم، وسوف نقوم ينشر ما

تركي العياش ـ الحديثة/ السعودية ؛ خالد ياسين سليمان . مغير السرحان .. شريف ناصر الزين ـ حار الياطن ... سليمان عوض الحمايدة ـ الكرك \_. عازم الخريشة ..

سويلم سالم أبو قادوم ـ رحمة ـ. خلف عودة الرميص. - المقرق ... . څالد څخر سليم . سالپه/ ماديا .. محمود محمد المناجعة . القويرة ... نارف خارف مشاقبة --

وصلح منها تصفحة البانية... شكرا لكم . الالحت شقاء المدادحة - الزرقاء : يقضل فالمية صدر البيت عن عجزه، وأن يكون هنانك وزن موسيقي وهذه أبسط قواعد

الشعر النبطي، كذلك يجب اعتماد لمن من ألمان الشعر اللبطي للبناء عليه. الاخ ابراهيم العمراني : لاحظ الاغتلاف في مطلع قصينتك عليما تتشر. عاشلة أبر علاء ـ الطفيلة : إذا كانت هذه

القصيدة الله. فأرجو موافاتنا بأشعارك لان مستواها جيد. كذلك أرجو تقيير اسمك المستعسار انتمكسين من نشر مصاندك.. وشكرا

الأغت غنام محومان محاسلة . كار خل : مشاركتك لا تصلح لصقعة البانوة.

بشهسد عنسسى النسسه رجسسالا هنابيسا

العناقيد

صالون رافسي

مبل هسين/د وارفراس

تلغوك 210 777

الصالون العربيق

عبل الحسين/ و عارفراس

تلنون ٦٤٩٧٨٢

ميالوناندريم

شارع المجارد نزر/

يقابل الكلية العربية

طوتماللت

- RENDEZ VOUS-

تقبلكم يوميأمن السأعة أأ

ومنتصف الليل بمأكولات

وب / د واراننا دی الله و داراندادی

تلوع ۷۰۰۶۸۰

على عبيد الساعي

لمقوت ۱۲۵ ۸۸۳

الأول في عالم التزيين

ندريب نن النتزين وقص

سسيلڤا سئاالافعل ، بن *لاكترمېره* 

يسرا لكوافير المعروف

أن يرجب بزرائنه الكرام في المسات صيالون بيوني بثوب للسيرات

مركز الأردن للتلكس والدراسات المهنية

يرع كم ليعليم مهشة وتامين المستقبل عسطريه الالتحاب بالدورات الثالية :

الخلام والتلفونون والعيوير . الخيل وبرمجة الكمبيوتر • مندالهجدات وقصفيف المستعر فيظات هامة : جمع الشهادات مصرفة مدونارة التمية والتقليم بزعبنا عنا منافقيات بيعملاكم على المساعدة في

همان/فلف مبائى امَّانة العاصمة إنتيم بق (١٥٥٢)

مؤسسه الصعوب بلترجمة والناتالتجارية

مؤسسة ثقافية علمية بحارتة

الديهاك در ذو ضبرة لي ترجيعة المؤسسوات والندو ت ترجية فورية ، بالإمنافة لمرجمة المؤلفات والكتب والمرافعات التابوينية

عسمل دراشات واكبخات ودراستسانت ميدوك

إقتصادت بخبارات طوسيسلة

نحن في خدمتك أيمنا في كافسة

• والمستبراه وتعديد • ومناطات عجاريت

إستخشارهشالحيب شجيساركيب
معلب بقيسة السربيج الحسسسلال

نكس والسكبرنتر • الرسم المعماري • الكهرم! • العامة • الماديووالترانزستور • المحاسبة الأولية بقدمة • الشلغ فياون والفيريو • إلطباعة باللغتين • المساحة والطبوغ إفيا • مراقبة الأبنية

ديستقبلكم من الساعة ٩ ٧٠ مسادا من كل يوم ٠

صالون بيوني شوب/حبل السّاج/ شارع) لكواكبي . صالون بيوني شوب/حبل السّاج/ شارع الكواكبي . مقابل مدرسة أنم معبدا لاعرادية/ ت ٨٤٨ ٣٨٣

وتصغيف الشعر ·

مرب : ۹۲۲۲۶۹

الى الشاعر فرج مزهر الشمري - الإمارات العربية المنطة

تسما اشهب. ان الهسوى بانسساس مشق<u>نا س</u>م

اضاءة : ابو حسن هو غاتب بن بادي العنقودي، وابو محمد هو ابو تركسي العنقدودي. عيد صقر العنقودي الممعودية



صالون عيسي للسيدات

هُص + مشّوار پـ 4 دناتير بيرم . بدي ويڦ پـ د نٿائير

میش ـ بلیاج بـ ٥ دناتیر فلاش *اليت .* لو لايت ـ ها*ي الب*ت بـ

صبغة ٠ تعلوس بـ ٥ دناتور

حمام زیت یہ دیتار و نصف

سالسون عرمى للمسسدات

لشميساني فندق الكومودوء

الأهد دوام رسمي

يلدم لك سيدتى:

المنتاح الذهبي

مع قال سميح رمزي الدقساق

جبل لكسين/شارع عكا/*ت* ٦٦١٧٩٤

- مطعم الكانون -

تشكد تكة ، دها وتندوري ، روز سيا في ريساميوسيه ، نان - شباني - أستعداد قارانه شيء الوجيات في الحفلات

البيتية . مطعم الكانون يرمي بلم تعزييه

طريق صوياح تلفوي ١١٣٣ واللوسدة.

– غن الأحدث ، نحن الأسبرع –

توزيعكافة

الطبوعات المحليب

ا عمان سالمدينة الراضية/١٣ شارع المامية .

7.1411 7.10.1 (111.17)

عمان ر ومبط البلد ، هانت ۱۲۹۸۲۵.

127997. 2010

الكرك الكرك وستارع المعاف

هاتف ر۲۵۱۹۷۷

مكتبالشمال: اربد مدوارالقبروان.

=محسلات الجاعون=

تخف/كربستال/فضيات/أدوات منزلية بالجبلة والمفرق

والعرب المعاجع متخصصون في الطباعة الحريبية ، ستكن ، في شيرت ،

ليبل، وكافرة انواع المواد المعابية. مانف،١٥٦٢٥٥ عان/الأردن

لماحيه : جودة محمود وشاح

- يقدم لكم هدايا الموسم © صورة لكل عفل غلاك أربوع قياس ١٨ × ١٨ مجاناً. و هدية مجانية لكك فنيلم يطبع ويحمض لدبينا.

 هدية لأجحل مسورة طفل وطفلة . ك هدية مع محل صورتين ١٨×١٨ صورة مجازاً.

€ هدية مع كل آصور بأسبور ٤×٤ كرت فياس ١٨×١٣ بديثاً رققط . \* مدايا أخرى تنظر كم مندنيا وتكم بد ماركاالسهمالية/دوارالطار/ت٨٨٥٩٥

الذهبي -- مسابقة رقم ا---من أبواب شيحان مكونة من مقطعین و 13 حرقا : 1454:7+6+4+5 10 + 11 + 12 : معدن ثمین 7 + 8 + 5 + 3 : علم مذكر

ترمل الاجابسات السى زاويسة

المسائية الشتوبي مأسعار لاتناهس وزرقداء دشارع فيصل دت ٩ ٨٣٧١٥



\*\*\*\*

التجرب زالثالث في لأجمد وعكس "

الحوار المنبادل مع النجوم

تهدئة هذه الخلافات، ولكن

كل محاولاتهم باءت بالفشل..

ويذكر أن نتيجة الاسفياء

كانت لاحسن ممثلة سينمانية

وفازت «فاسن حمامـــة»،

ولاحسن ممسئل سينمانسي

وتلفز يوني وفاز «محمود عبد

العزيز»، والحسن ممثلية

مسرح وفسازت «سهیسر

مسرح وفاز «عادل إمام».

ولاحسن مخرج مسرحي وفاز

«حسين كمال»، ومخرج

تلفزیونسی وفساز «یحبسی

العلمي»، ومخرج سيماني

فا: «أشرف فهمه.»،

«ليندا فيورنتينو» هي المرأة

العصرية، أو بالأحسري

الشخصية الرئيسية في فيلم

«العصريات»، من إخراج

«الان رودلف» ويشاركها

البطولة «جنفيان جولد» و

والفيلم عرض مؤخرا في

هرجان الفيئم الأمريكي،

و حان<sub>ی</sub>ت «لیندا» علمی إعجاب

النقادء والفيلم يرسم الحياة

الاجتماعية والثقافية والفنية

في أحدث مدينة في العالم،

خَلَالُ العشرينــــات، حي

باريس، وفي هذا الفيلم تمسك

«ليندا» بزمام الرجال وتابي

أن تكون مجرد ألعوبـة ثم

تنجح في أغسواء «كسيت

«جير الدين شابلن».

\*\*\*

بعد إعلان نتيجة الاستفتاء الذي نظمته إذاعة الشرق الأوسط حول نجوم عام 88، وحضور الفائزين لاستلام شهادات التقدير، اكتشف أأةأدرت سلي مسا الاستقصاء علسي الهسواء بأن معظم الفانزين يحمل كل منهـم للاخر، كمية من الحقد والكر اهية، وانبهزوا فرصة الجلوس أمام ميكروفون الأذاعة لنصفية الحسابات. وقد حاول المصاورون في



أبهـــا الفنانـــون!. إن لم تفعلوها الآن.. فلن تقعلوها أبدا..؟!!

على الرغسم من ان القنانيسن الاردنيين «الدراميين» يراقبون هبوط مستوى اجورهمم السي النصف بقلق شديد ورعب من الأيام القادمة، التي ربما تكون أسوأ بكثير مما يتصورون، الا أنهم يحسبسون معاناتهم في صدورهم، وإذا أعلنوها فهسم یهمسون بها. و علی استحیاء، ولا يأتون يأي فعل مهما كان بسيطا سعيا لوضع أقضل، الا إذا كان الهسمس سيأخسذ مسارا «دراماتیکیسا» تصاعدیسا، ثم

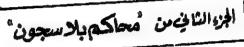
يتحول إلى صراخ فاعل؟!! اقول أن القرصة الأن مناهة أمام الفنانين أكثر من أي وقت مضي، لتعديل أوضاعهم المالية، خاصة رأن الساحسة الفنيسة تستعسد لاستقبال شهور عسل قادمة تحسمل كثافسة انتاجيسسة، لا ستوعيها الساحبة القنبة الأردنية، تذكرنا بفترة مطلع الثماذينات، فإن لم يستعـــد الفنانون لهذا الوضع المختلف والجديد، أبان شهور السعسل القادمة ستتحول إلى شهدور بصل، أو شهور «الخبز الحاف»، وعندها لن يقيد النوم..

ونذكر القنانين بأن رابطتهم الان مرابطة القنانين الأردنيين»، في وضع جرد يمكن أن تكدم لهم ما لم تمنتطع تقديمه في سنسوات سابقة، على أن تكون المبادرة منهم، قما حك جندك مثل ظفرك.. وإن لم تقعلوهما الان، قلسن تفعلوها أبدا... اشتهرت «ليندا» في عدة زهير حسن

کار ادان».

ولاحسن كالب سينماني وفاز حینمائی رفاز «وحید حامد»، «بهجت قمز » ولاحسن كالب ولاحسن مطر بوفاز «مدحت

تَلْفُرْيُونِي وَفَارْ «أَسَامَةَ أَنُورَ صالحه، ولأحسن مطرسة عكاشة»، ولاحسن سيبار سن مفازت «نادیه مسطفے »،



يستعد المخسرج «نجسدت نزور»، في الإسابيع القادمة لاخراج الجزء الثانسي من المسلسل البدوي «محاكم بلا سجـون»، الــذي كبيــه للتلفزيون، كاتب السيناريو

المعـــروف «محمـــود

الزيودي»، حيث يعــرض

«عروة زريقات».



مشاجرة عنيفة وعناق حار الم فيلم جديد

النشريع والقوانبسن، السي تحكمه عبز ما بسمى بالقضاء الجــــزء الأول من مململ «محاكم بلا سجسون»، قد أخرجه اثنان من المخرجين التلفزيونيين المخضر مين

女女女剑

وهما، «صبلاح أبو هنود» و



### «الزيودي» في هذا المسلسل واقع الباديـة، من ناحيــة

سيب لقاء عابر بإحسدي فوري بيسن المتخاصميسن الحفالات في وضع نهايسة والمتصالحين، حيث سيلحب لأشهر مشاجرة سينمانية بين «أحمد زكى» بطولـة فيلـم «أحمد زكسي» والمخسرج «محمد خان» وهو بعنوان «الفرح» الذي كتب الناقد والصحفي «رؤوف توفيق»،



حارا، وعادا لسابق عهدهما

«محمد خان»، والني بلغت حد المطار دة في الشوار ع. فقد تقابل الطرفان وأحمد زکي» و «محمــد خان»، صدفة في الحفل فتعانقا عناقا

بالصداقة. وعلمي الفسور «غوشا» و «ایلد فابر ». أثمرت المصالحة عن تعاون 

صونا للفضيحة.. وخوفا

ممثل عربي معروف بميوله العدوانية وضرب الممثلات والراقصات، صدر مؤخرا ضده حكم تأديبي، لأنسه ضرب زوجتــه الـــراقصة المعروفة. ثم كرر فعلنه التي اعتاد عليها مع مغنية وممثلة معروفة، فقام بضربها صربا المحاربة مبرحا آمام جمع من أصحابه في السهرة، لأنهسا رفضت ! إعطاءه المبالغ التي طلبها

للفضيحة، وخوفا من السجن للاثنين اللذيسن يتعاطيسان

يكون زميلاليس أكثر، خاصة أن لها تطلعات إلى أصحاب الارصدة برتساح وبريسح، ويكسف عن المنافقة النسي ان المنافقة النسي ان المنافقة النسي ان المنافقة النسي ان المنافقة النسية المنافقة النسية المنافقة المنافقة

ثمنا لأشياء ثمينة وممنوعة.. الممثلة المنكورة أصرت على إيلاغ النيابة.. المقربون طلبوا جوع منهسا السكسوت، صونسا ممثلة عربية استعراضية، عامن الفضيصة.. ولكن الخبئساء عُلقسوا «بصمت» صونسا

ببطولة , فوازير رمضان الماضي . تشكو لكل الدنيا، من مطاردات مطرب معروف يشاركها حالبا معرحية عن الشداديسن، في الحب والمال، والممثلة الهمت المطرب المعش، بانه لا يعدو أن يكون زميلاليس أكثر ، خاصة أن الدافشة في البُّنوك، وعليه أن

حنجرة قرية تطرع العربة ومخارجها في المها المغناة

الكريم يتكسرر في كل مسلسل محلي ويكون العاقل من بين الجميع!! (على أكرة.. كل مسلسل محلى پچپ آن یکون آیه مجنون. تری ما هي نميسة المجانييسن في ٠ البند؟!).

خمس أغان بلا للمطرب سس الهلاليء

**女女女女女女女女女女** 

هذا وقد اعتذرت فابن حمامة عن حضور الحفل لاصابيها بانفاو نـــز ۱.. كمــــا رفض الحضور أيضا «عادل امام». من المقرر أن يفرر ولكن لعلمه يوجود «مجمود المطرب الأريني مد عبسد العزبسسز " داخل الهلالي» بتسجيل خسر أعار الاستوديو .

女女女女女女女女女

ولاحسن ملحن وفاز عممار

الشريعيى»، ولاحسن كانب

أغنية وفاز «عبد الوهاب

جديدة للأذاعة الأرنفية. وأ كعب كلمات الأغاني ولعة المطرب نضه، رمن الجبير بالذكر أن المطرب معد / براعي الصيت»، عنـوان الهلالي كان قد قم لشاق المسلسل البدوي الجديد، الذي الفن الشعبي خمسة أثرطة الصور حالدا في الاعوار ، وهو وشارك في عدة مهرجانك من اخراج «أحمد دعييس»، منها: مهرجان جرش يهذه هي التجربة الثالثة من ومهرجسان البنسراء. وا الوعها المخدج. وكسان قد وبسنعد حاليا لعدة مشاريع غنانية منها مهرجان البتراء

> نيمني للمطرب معدكا لنجاح والتوفيق.

قد يشدك كل مسلسل

مشاهدة الحلقة الاولى منه.

ولكسن قلسة من السمسلسلات

ستطيع أن تشد المشاهد لانتظار

كل حلقة منه، والسر هنا لا

بحتاج السي اجتهسادي فمسن

المعروف ان تكرار الموضوع

يعد اهم سبب للضجر الذي بيعد

المشاهد أو يجعله يشتم، اتبا لا

اريد وليس من حقي ان إشتم او

أكسر التلفزيون لان التلفزيونات

أتني شاهدت هذا ولم اشاهد ذاك.

حشيء أسمه الحبء لأيخلف

كثيرا عن غيره، ألقى كليهما أبله

عَامَل، وواحدة ثرية مدلله، وولد

طيب قلب، وشغص «متعسون

مطعون، يتربص بالرجل الطيب

ويما انتى مشاهد انهيت للتو

مشاهدة حلقة من ذلك الشيء،

خطرت على بالى فكرة، و هي ان

أوجه كلمسة لبسعض الذيسن

شاهنتهم في «الشيء» راجيا ان

تت أهبل مزبوط بس ليش مش

قَابِلَينَ بِصِدَقُوكَ؟ مع أَنْ شَخْصِكُم

□ الى «الأهيل» نادر:

يسمعوني وسامحوني.

مثقال الجيوسي ينضم الى اسرة «البلاد طلبت

هَذُه الآيام غَالية، كل ما اقعله هو أتغيير القتال، فاشاهد ما لا افهمه «منفال الجيــوس» ينارة أخير من أن أشاهد ما لا أريده وكلاهما سيان، ولكن الفرق هو يصور تنب في مسرعيا خلال العديد من التمالية والمقاطع الزجلية التياتلة في مضمون المسرحية وانصمام الشاعز الى ليؤ المسرحية من المتوفع أ يضفسي عذوبسة الغنأ الفولكلوزن على الرتشا و ارتدیت بیجامتی و تعشیت، فقد المسرحي، كونه منزماني. هذا اللون من الغن، وبعقاً إ

أخرج عملين من قبل، أثبت خلالهما أنه من المخرجين

🗆 الى حضرة المهندس

لیش یا حبیبی تارک امک للبهدلة

مع اتك موظف محترم. والحوك

موظف كمان. يعنى مش يحاجة

الشغلها. "مش داخلة دماغي-

🛘 الى سعادة رئيس

كيــف بتسوي هيك ويتعيـــن

مهندس جديد وبيصير في يوم

وليلة. معلم ويتسلمه مخطط أيلا

عمره ما شاف زيها!! و تطلب منه

أن ينتقد ويشرف على شركة ذات

والله ما ألا عارف. مين المدير

فيكو اتت والا ابوك؛ يا أخي شو

«هجه» كبيرة وبتنقزي من ولد قد

اينك!! شو حكاية الذل اللي أتتي

قيه؟ ممكن اعرف!! (اقل لك

اتكلي على الله، والسَّعْلَي دايه).

يا عمي بنتك حلوه بس وين امها

وألحوتها. وفاء بهداتها بالمكتب

و اتت ميهدل بالسيارة! (مسكين!)

نفسي اعرف مين جاب اولادك

الاربعة على المستشلى لزبارتك؟

🗖 السي «شيء اسم.

الحب»:

🛘 الى المهندس لوي:

🗆 الى سائق وفاء:

خبرة (تخنتوها شوي).

🛘 للى ام نعمان:

🛘 الى رامي:

مجلس الإدارة:

نعمان:

الشباب الجدد، الذين أفرزتهم الحركة الفنية في الاردن،

والذين يجديدون على أعمالهم ويحاولون بثبيت أقدامهم في عالم الاخسراج، وتقديم خبرتهم الطويلمة السبي اكتسبوها من خلال عطهم

وافـــق الفنـــان «صلاح

السعدني»، على تمثيل بطولة

فيلم سينمائي كويتسي وهو

بعنوان «المستحيل لا أعرفه»،

من إخراج «محمد عبد الله

القاضي»، ويشاركه البطولمة

الممثل الكويتي المعروف

من جهة أخرى استطاع

«السعدني» إقناع المؤلف

«أسامة أنــور عكــالله»،

والمفرج «محمد فاضل» في

«محمد المنصور»

\*\*\*

كمساعدين للآخراج، مع عدد كبيـــر من المخرجيـــر النافزيونييسن، وساعسده «أحمد الخواحا». علم الكاميرا المحمولسة،

ربابا في المشمش»، لينقر

هو للعمل في كل من مسلسل

المصور الذي يعسر واحدا من اهسم المصوريسين التلفزيونيين على الكاميرا

المسلسل المذكور من بطولة «عبيــر عيسى» «روحــي المحموليسة، «حسيسين الصفدي» و «انور خليل»،

«ليالي الحلمية»، الجزء الثاني «الثلاثيــــة» «لنجـــــيب محفوظ»، بعد النسيق في النصوير للعملين. ويذكر أن «محمود الجندي» قد حل مكان «السعدني»، في مسرحية «حالة طوارىء»، التي عرضت لمدة ثلاثة أيام في إحدى محافظات الصعيد، كما نم الانفاق على عرضها في الأشهر المقبلسة في

فازت بالمركز الناسع أغلبة اسامة جبور الله معك يا زيلة. وعدد فازت بالمركز النامن أغنية داليدا رحمة يما يا يما. وعدد الرسائل

فازت بالمركز السابع أغلية على عبد الستار دع الايام تلعل ما

الرسائل 75 رسالة. فارت بالمركز الخامس اغنية مادونا باناس يا هو، وعدد الرسائل . 9 رسالة.

فازت بالمركز الثالث أغنية لطلي بشناق كل ما فيك زاد جنوني، وعدد الرسائل ١٥٥ رسالة.

فَازِتَ بِالْمُرِكُزِ الثَّانِي أَغْنِيةً عَازَارِ حَبِيبٍ بِدِكَ رَقِفَةً، وعدد الرسائل . 222 رسالة أما المركز الأول فقد فازت به أغنية عماد عبد الحليم يريد الله،





لا زلنا نتابع معكم البرنامج التلفزيوني «أغنيات في المساق»، واليكم الاغاني العشر التي فازت في الاسبوع فازت بالمركز العاشر المنية ادونيس عقل دقي الطبل وجود، وعدد

فازت بالمركز السادس اغلية زكية محمد املنا ترجع وتعود، وعدد

فازت بالمركز الرابع أغنية وليدنوفيق اديا وعدي، وعدد الرسائل الفائزة ١٥٥ رسالة.

وعدد الرسائل 250 رسالة.



دخل ابو د بحمله على ظهرد. تتدلى ساقاه على خاصر ته تطوقه. و قد اللَّى بر اسه على كتف أبيه الايمر ، وذيل . او نام ، او أشدة الضعف همد.

كان أبوه يصعد السلالم ويلهث، وأنا اقل، في أعلى السلالم انظر للرجِل وانتظر، وحال وصوله اشرت له يوضع ولده على سرير اللعص الجاهز .. وحضر الطبيب.. وأنهى مهمته بالكشف عليه، واسر ع في ادخاله المستشفى بدون تردد و هو يقول: هبوط هاد َّحَمَلتُ اضبارة الولد، ودونت على صفحاتها اللازم والاولمر الطبية، وفجاة ضحكت.

هال قزاءتي للاسم!! سحوم..؟ ماذا يعني اسم سحوم ترى؟؟.. وهل نطقت الإسماء من قواميسها ومسن مصادرها، ولسم يتبسق غيسر اسم سحسبوم غطيته بالملاءات، و لمستاله النيض والضغط والحرارة. وساعدته بخلع ملابسه عن جمده الصغير الشعيف، السنه ثوبا أبيض خاصا باللسم، وجلست على كرس صغير مخصص للزائرين بجانبه . . احادثه آلبلا. بينما اللَّى و الده يده على جببته يتحسسها. وما هي الا لمظات حتى عاد والقي تحية الوداع عاندا الى بلدته. وجهت سوالي للولد بصوت خال من اي معنى كعادة الممرضات حين يحدثن

تماذا يعود أبوك بهذه المرعة ويتركك؛

قال: الطريق الى بادنتا طويلة ومنعبة . قعساد بعثر على سيارة ركاب قبل حلول الظلام !!. و ليس الوقت عصر ا الإن ٢٠٠٠

طّلت: اتها الساعة الرابعة بعد الظهر . . تستطيع ان تقول اننا الحرب الى وقت العفرب في فقال: ما اسمك يا دكتورة..؟

ولكنه نظر الى اسمى المعلق على جهة صفري من الشمال، واردف. انك عايشة..

قلت: رانع وكيف عرفت. ٢

ققال: قرات اسمك الان بعدما وجهت سوالي لك. فهو مكنوب امامي ناولته يدي.. اشد بها على كله الصغيرة وقلت: كم عمرك يا ٢٠ اني اجد اسمك غريبا ولكن هل تذهب الى المدرسة؟

فجعل يده تستزيح في يدي يحزن ورفة زقال بسرعة ويصوت ناعم حاد ينم عن ذكاء

انا الاول في صفي.. بل الاول على ثلاثة صفوف. انا في الثالث الابتداس يا يستورة . ا اسمى الذي تضحكين منه، فيعود أو الدي العزيز سبيه، واسم سمعوم، كثير في بلدتنا. فاطعته قابلة ومنتقلة من موضوع الى اخر: هل كنت نايما في مستشفى في بلدتكم يا سحوم..؟

ومتى قرر الاطباء نقلك من مستشفى البلدة الى عمان لهذا المستشفى... نظر في وجهي وقال: اسئلة كثيرة لكن الا معتاد على الاجاسات الكثيرة" فالإطباء يمالونني اسلة كثيرة ويسرعة في ان واحد..

واستطرد قابلا: صدقيني يا دكتورة ان والدي صلى الصبح، وحملتي من البيت لموقف السوارات، وها نحن وصلنا وقت العصر واردف قابلا: لكني لم انعب. فنظرت لوجهه الممتقع الصفير الذي يشي بالم دفين وسالته: هل اكلئما شيبا في طريقكما الى عمان یا حبیبی؟ او شربتما شیدا. .

.. تنهد مهمود واتضح وقال مغمضا عيليه: اشترى اس رغيفا محشوا بالهلمالات المشوية .. وشرب شرايا عند الموقف اما أنا فلا أحب تناول الكثير من الطعام والشراب. لاني اطبع أو امر طبيبي، واسمع تحذيراته من التورط باكل ما هب ودب. ما عدا الوصفات الغذانية لا نني بذلك سأشفى واستريح من المرض والاطباء والمستشفيات. وكلها أيام و . . مخلص - !

تمعنت في وجهه الصغير الضعرف فوجدته أجمل وانقى كوجه ملاك حضر للنو من عليانه. واستطعت استشفاف روعة جمال عينيه وسمرة جبينه من وراء حواريتي مع

> مددت يدي وضعتهسسا تحت رأسه وداعسسبت شعسسره الكثيب خلف رقبته، حتى ضحك و كلت له:

طالما اتك تعمل بنصانح الإطباء.. فستشلى يعبرعة يا بطل.

وعندما حاولت سحب يدي من نحت راسه.. لف ساعده وامسك بيدي وقال: ايلي يدك تداعب شعري، لعلني انام.. الا ترين اتني نصمان؟

أدركت أن على القرام لمحاولة اطعامه اي شيء او احضار اي شراب له. وضغطت على كنفه بحثان لأغرج دون استنذان، مفادرة الغرفة المكتظة بالاسرة الفارغة الا من سحوم. فجاءً قابلت الطبيب أمامي، فاستفسرت منه ان كان باستطاعتي تقديم الطعام

و الشر اب لسحوم ٢٢ فهز طبيب الاطفال رأسه و قال: طبعاً . اتردينه ان يموت٢ أطعميه مع اعتبار البرتامج الفذائي والوصفات الفذائية التي اشرت اليها، ومواعيدها، وتابع حديثه: لا أعتقد أنه سيكون طعام في المستشفى قبل السادسة مساء.. فمن أين الطعام الان...؟ وأمامنا ساعة ظريها..؟

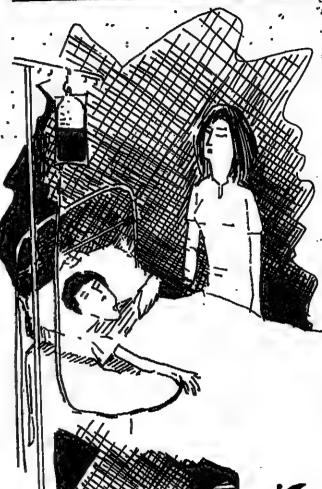
قلت: خرج أبوه من البلدة في الصياح الباكر . . ولم ياكل سحوم شينا . . وارى العطش في ويحسب أن طبيبه سيقرح لو عرف امتقاعه عن تناول الشراب والطعام. ويقول: هكذا سأشطى..!! بسرعة سأشطى!!

هر الطبيب رأسه قائلا: لا.. لا.. حاولي اطعامه شيئا الان.. حرام...!! ولا تنمي ان كثرة تتاوله للسوائل والوجبات توجب علينا ضل كليتيه أكثر من الروتين المعتاد في حالته، وهذا برهقه وقحن لريد للطقل الراحة والعناية باذن الله.. وتعرفين أن ليس علينا ارهاقه بعمليات القسيسل. تزكت الطبيب وهرولت مسرعة نهو أحد المطاعم النسميية الصفيرة المحاذية لسور

المستشفى.. واشتريت مستدورشة جبلة وسالدويشة سنيورة وعلية من عصير العانجا». وشعرت أني وطبشتهاء لكني كنت غير مبالية بلروش التي هدرتها وعدت

جلست يجانبه.. فقتح عينيه ولم يتكلم حالما شاهد ما في يدي من أطعمة .. أزحت الور ق عن السندويشات، و فتحث علبة الشراب وسكبتها في كوب بلاستبكي يخص العستشفي لكنه فاجأني عندما قدمت له الوجيه برفضه.. وطلب مني أن بنام أفضل من تداول الطعام .. أخيرته أنى أدرك مدى حرصه على صحته .. شرحت له أهمية تناول الطعام بانتهاه وانتظام.. والمهمته أن الافراط في تناول الطعام والشراب هو ما يضر و هو ما يزيد

قصة قصيرة بقلم: عائشة الخواجا الرازم



يعدد مرات غسيل الكلي.. حملق أمي وجهي.. بينما تناول قطعة الساندويش بيد وبالبيد الاشيري كوب عصير الماتجا.. وخرجت من الغرفة وانا ابتسم واردد: .. صحتون با سحوم - صحتون..!!

صارت علاقتنا مع أيام قلال، علاقة خاصة مميزة.. لا استطبع الايتعاد عن سحوم كثير ا.. وصار سحوم ينمو في قلبي.. وكلما تعرفت على نكانه وسرعة يديهته.. وميله لكنبه المدرسية ومطالعته لدروسه في سريره، علما تتاموت مع ملايكية ارتفاعه وتخيرة حبه للحياة وللايام المتوهجة القادمة على ضفادر مشين عمره الخضراء. اجلس بجانبه احكى له القصص الطفو لية .. حين لم يكن بجرو على رفضه لتلك القصص الا بعد انهائي لها.. فيصار حني بانه رحب قصصا بطولية وخوالية. مما كان يزيد في

كنت انْدُخل غُرِفَته واجلس قبالنه وأقرا له ايات من القران فارى للدموغ في عينيه.. و عندما أساله لماذا الدموع يا سحوم.. \* يجبب: القرآن بحرك دمو عي يا دكتورة. ذات يوم غلال مكونه في المستشفى قلت له: أتمنى أن تميز بين الدكتورة والممرضة.. فاتنا ممرضة يا سحوم، الدكتور هو الذي فحصك ويعلق سماعته في عنقه.. وقد تعلم الطب لسبع سنوات. ويستطيع ان يجري عمليات لمرضى.. أما أذا فأساعده.. واعتني بالمرضى

والمجاة قال: النت دكتورة وممرضة.. واسمك دكتورة.. وهذا بعجيني. وكليرا ما كنت اغني هينما يصر على أن اغني له. واعجب ما كان يدهشنن ويضعكني في أن و أحد من بين دمو عي المختلفة طلبه لسماع اغتية ولفريد الإطرش = أو لعيد العليم او لام كانوم.. وكنت علاما أتقمص الفناء باي كلام.. وأنا أمصح العرق عن وجهه رغما عن برودة الشناء.. يفصح لي بأني أخدعه وأن الكلمات ليست ضمن ما يطلب من الحات. وذات مرة قلت له: ما رأيك بان يكون لديك منياع صفير لتستمع للاغتي من خلاله. ولمعاة أجابني: لا.. غني لي أنت أي شيء.. أي كلام.. لا أيد متياعاً. وصار لي مع غناني لسعوم، مما يطلبه المستمعون، فأرى وجهه بنتير لونه من الاصفرار الى همرة وعرق وضعف لماعرف أن هذه حالة ما قبل ععلية الفسل بيوم أو ساعات معودة وأحياتًا كنَّ سحوم يضبع في غياب تام.

في صباح أحد الإيام عاد مستوم من عملية غسل الكلي. وقد تتلفت عيناه وتورم خداد.. ولغرابة الطقوس المحيطة بي وبه رأني من بعيد، فأشار لي بيده المسيفة. قداولت أنهاء عملي الكنابي في احدى الإضابير .. ولحقت به وبالمعرضتين اللنين نجران سريره نفراته وساعدته أي الاستلفاء راست المرير به قليلاحتى أسند ظهره وقال: سأشلى.. هل تعرفين يا صديقتي بانني سأشفى، وأقاوم الالم.. وغرزات المقن.. ولسفات عملية الفسيل، ها أنذا أهتملها عن طيب خاطر، كل ذلك سيهون قريبا، اليس.

فيه .. " ماز حته قائلة : هل حقا تعنى ما تقول.. " فقال: العبك شك.. " فضحكت لمرعة بديهته ونكانه..!!

كنت اعرف أن كليتي سحوم شبه عاطلتين عن العمل. وقته سبعيش مكنا تعدرهة غسيل اللم والكلي طول هيانه .. هذا لو عاش. وفي الليل ارتفعت درجة هراؤسور فوق الاربعين سوية وتتاوب الاطباء باخفاضها. فقم تتخفض، باعد كل تجرر باللشل.. عروا سحوم من ملايسه. ويلقوا عليه الماء البارد. لديكن التي غيار الر الكمادات الباردة. وطافية الثلج على راس وجبين سحوم ار تجف سحوم، و غارت عيناه في راسه. كانت اهدابه الطويلة البدية ترفر ف عربي

كاجنحة الحمام المتاهبة للطيران من على الارض الى فضاء الملكوت. كنت احس بوجع سحوم لشدة برودة التلج على جسدد النحل الصغير. تللس بـ سحوم حتى صار بحجد -الكمشة - لم يقاوم.. كان يتجلد.. ويتامل، وأَه، كم كان كترا على الاهتمال.. كانت عيناد تضيبان على عيني طبيقهما.. فكلما اهتضنت رعبته م الإصطكاك ببعضهما كانت عيناي نفرفان ونفرقان.. وكان سحوم بتضاءل عليانت الكمادات ويرتعد . بل كان يطبعني كلما قلت نه ساعدني يا سعوم بالتمسك بطالية لته هني تشفي... فيرتجف تحتها رافعا بديه الى راسه.. لا ينطق الا يكلمات سردان.

كثت اعرف ما يجول في خاطره برى نفسه يعود الى مدرسته حاملا كتيه ويرفض بين التلاميذ.. معافى بعد كل هذا الالم والعذاب، وانساعل أو ليس بعد كل هذا العابس قرح .. " قرح للطلق يا قرح الطيور . " سيصبح في بداية العاد الماده في الصف الرابع

لم اهتمل ارتعاشات سموم المنزددة كموحات رباح عاتبة طال الوقت طيا با

وندفا. البسنة ملايسة. وسرحت له شعره الاسود الكبف ووضعة في سوره. وكان عطف جدا البريد سوائل قال وهو يمسح عن عينيه دمضين عطفان. عطفان اصابتنى حررة غامرة.

الآن وشاي بالنضاع. " من لين يا حبيبي الصغير .. " من لين لبِتها الروح الهليرة.

المضرت له شايا من مكتب الممرضات و لكن بدون تعناء - فشر بـ فكبلا واعلالي لكوم قليلا. لا اييد تن اشربه كله. حسمتي المع ورايت ضحكة نظهر اسنانه البيضاء الحلوة فمسحت على جبيته ووجهه بكلي تحسست بدبه التجلتين وقلت سلامتك يا سحود. وناد حس الصباح الاوكلت أرالها

واراقب حرارته وحالته. والطبيب بامل وبامل. ويستقرب كيف استطاع سعوا مقاومة الشاي و السوائل ونام عطشا. ٣٠ من اجل الحفاظ على الحمية الموصوفة له... له من طلل.. يحب الحيادً.. ويريدها". في التصباح. عندما الحاكل . سالته فيل مفادر من الر مغزر المعرضات. ان كان ويه اليها

احضره معي وقلت: ماذا احضر لك البوء با سحود افقال يوظه " ومراة الضحك وقات يصوت مرتجف مختنق بالعبرات. بوظة ١ وعرفت لمنذا.. اما المرآة الأماذا٠ اجايئي و هو يرفع راسه عن المخدة ويتكىء على مرفقيه. لاتى اكيد تحسنت بعد كل هذ الوعكة الصعبة.. وهي اخر وعكة . يقولون اتها علامة الشقاء الثار . وابيد المراتبا صديقتي لكي ارى اثر العلاج والحقن ومكوش في مستشفاكم.. ايد ان ارى كيف اصبح لُونَ وجهيِّ أَنْنَا مَاخْرِجٍ مَنْ الْمُمَنْشَقْي أَرْبِياً. هَكَذَا الشَّعْرِ .. احس بأني ساعود أن بيتنا أربيا.. أربيا.. وسيحضر والدي من بلدنتا لياخذني الى اخوتي . الْمُتَرَبِّتَ مِنْهُ ومسحتُ على وجهه.. ومشيت خَارَج الْغَرَلَة..

في منزل المعرضات.. وفيل خروجي منه الى المستشفى حملت في حايبتي اليلوية اوأ صغيرة.. ومشطا صغير ا وملص اظافر .. و زجاجة عطر فديمة فيها القليل. وعرجت أ طويقي على محل لبيع البوظة. ومن احدى المكتبات اشتويت له قصة للاطفال. كلت أ وعدته بها.. فاحسست بلسعة كلسعة شوكة في جهة صدري البسري لمظارفتي بأطلت مستقرة واتنا التحسس مكاتها طوال مسيري نحو المستشفى والنسعة لانمحي. وكاتها واس قطعة معدلية تقيقة استقرت عفوا وما زانت في طريقها تتعثر.

لكن تخيلي أروية وجه سحوم وفرحه بما جليت له معي كان ذلك ينسيني تلك اللسأ الحادة في صدري.. وحال خطرت في بالى فكرة مشاركة سحوم باكل اليوقة فكرت نكنته الني اسمعني اياها مرات عديدة عندما كنت اشتري له الطعام واشاركه الله-قَوماز هني قَاملا: جابيه يا عم وانت مشنهيه؟ فنضحك.. واننا الحرك فروة راسه لاعوا فصد شعره الجميل واضع في فعه نلمة صغيرة وهو يعرف ما اعني.

دنفت ياب قسم الاطفال و في يدي تشواس و هناك.. كان و لاد سعوم يلف في زلايةً المعر .. اقتربت منه وسالته: كيف وجنت سجوم؟ أن شاء الله احسن؛ لكنه حمل أب وجهي وقال: وصلت من البلدة قبل ساعة واحدة. لم استطع الحضور خاتل الإسبوعيد القانتين.. أني أسف، ولاي الاكبر مريض أيضا. ألت: سلامته يا عمي.. هل رايت سعوم..؟

فاشار لي نحو كيس بلاستيكي في يده وقال.. احضرت له بيجاما وصايرنا وملكاً ويشكورا وكاسا.. وأحضرت له واجبات تلمفرسة التي ضاعت عليه ليرلجعها. لكن لطا لم يمسمح لي ينشول غرفته .. لا فتري لماذا؟ رميت المنياس على ملعد تربيب.. وأسرعت بديول غرقة سموم. كأن طبيبان ومعرضة

يتناوية: الإشراف على صدر سحوم باجهزة كثيرة. ولمحت في عيني سحوم النمك مقمضين سينا مضينا علينا جميعا. الْتُريت من جمعه التحيل المكشوف تحت الاجهزة. صرحت يصوت، مفتلق البحة الأ مكان نلك اللسعة الحادة في صدري.. سحوم..

ريما معع سعوم صوتي.. قعارل فتح عينيه بنجهاد وتعاس ثليلين.. ا فرنكع صوتي المحبوس قاتلا: سحوم.. تعضرت لك البوطة واللصة باسحوم.. وغياة. سمع المتومهرون كلمة من محوم... قال: والمراة.؟

فأونته الاخرون عن سيعوم وتركوني انزنج قرب وجهه وانضغط على لسعة للثوكة أي صدري والول: والعراة يا سدود.

### عاد من الضياع.. برواز فجأة.

(س) حكايـــة غريبـــة..

اضحوكة.. قصة عيف

ير ددها أيناء بلدنه. . ينجر ح

منغطها ابناؤه الابريساء

وبعد الصياح.. وفجأة،

وزوجته المسكينة..

المعيت المأ. 17 فبرايسسسر (شبيساط) 1989 المنسب

ن (س) مواطبین آنیم الخامسة والخمسيان من عمره.. أمضى تلك السنين ضائما.. بعيدا عن بينه وأسرته.. أحدث شرخا عميقا في حياته وحياة ابنانه الذين ذاقوا طعم الشقاء

تبدل كل شيء، بنرك الأب حانات الليل، واقران السوء ومرارة المتشرد سنيسن ايعود الى بينه الذي ممرد فيه على القيم والحياة. . عاد منذ ان انجبت له زوجته الم ابنائه لبيداً من جديد٠٠٠ وليدهما الأول.. بدل بيته بالحانات، وتبائل مع اقر ان

هو الأن.. يحاول أن ينظم لغة الأبوة الصادقة.. كما انه السوء كؤوس اللعنبة ليلا ببحث عن عمل شريف،، ونهارا، ولم يكن يهمه أن انه ستحق الان أن يكون زوجته وابنه يتعنبون نحت صورة جمياــــة داخل طائلة الجوع، وحينما

بدفعه غريزته بلجأ السر زوجنه ليلة في السنة.. ثم بخنفي فجاة،، فنحمل روجيه ونضع له مولودا كل سنبين.، حتى أصبح في (رقبنه) سبعة أبناء.

### اشارة

وصلتتي رسطة من الاخ القاريء رهير موسى الساله بطلب غيها تخصيص يني ضمن هذه الصفعسة المشكرات والقضايا الاجتماعية المغتلفة نكسر يساهم في تحريرها الاخوة القراء واود ان اوكد ثلاغ زهير السائم ينن

الصلحة في هلتها الحديدة لا تعلو من منز هذا ظياب. كما از مشيعان- هيصة دامعا على طرح قضباً القراء الاجتماعية هي العنبيد من صفحاتهسيار. ترجب بت أمطيعان والملا وسهلار

في فنجان..!

أخبرني ماذا حدث؟.. ارجوك، أنا

م تبَكلم؟ لم يحدث شيء على

انا..؟ لم يحدث لى شيء البنة، وهل

🤄 لا.. ولكن غيابك عن الحي منذ اكثر

. السبب هو انتى ارغب أن أرفع من

شأني، وأضمن الربح المعقول في

· المسألة بسيطة يا صديقي العزيز ،

فإن مفهوم الاختفاء في هذه الأيام

يعنى رد الاعتبار والحصول على

حياتي.، اليس هذا من حقى؟

العم، ولكن كيف؛

. تعنى سبب اختفائي عن الحي؟

الخبرني ماذا حدث لك اتت؟

سمعت شيئا قد حدث لي؟

من اسپوعين..

## الحب القديم. أنقده من الأعدام..!!

وجهودها طيلة الاشها وقسف ستيقسان القاضيسة فواندليسس الستبة النبي استفرقتها لينة المحكمة يتهمة كاتت تجلس على منصة 25 سنة ثم قتلها.

المهادرات. قلجات الى اوراق الجريدة. اعد لي الد

يكسن (34) سنة امام - ويكس 40 سنة.. حيث - المحاكمة . نجا ستيقار غتصاب سيدة ععرها الحكسم السسى جانب ولكن بقى ان يقضي عمر ولكن شاء الحظ أن اغتطفه المتهم الجالس ببدو أن الحب قد جعل يكون من بين النقضاة - في قفص الإنهام..!. ذين سيحكمون عليه.. ويسقضل وجودهسسا تطلب اكثر من ذلك.

الميرا عن هكم الإعدام رُملانها.. اما قلبها فقد في السجن، غير الله هذه القاضيسة الكهلسة

ثلاث بطاقات مزورة

اشكرك على باقة الورد التي وصلتني منك قبل يومين.. نقدير ا منك للجهود التي بذلتها من أجل الوصول الى مكاتب الجريدة في الظروف الجوبة الصعبة واولت أن الشكرك مشافهة الاأن جدول أعمال الاجتماع البومي لد ينصعن مثل هذه

الى جامعة الدول العربية.

اود أن اذكسر مان السيوقت قد هان لمطالبه بتحديث وكساسي الاعصاء الدائمين وانتباقة عدد القر كالمتباطيء ..ر - لاحتياط و اجب -

الى صديقى العزيز ... ما روعكا . فلقد كنت كريميا لاتك قدمت لي فنحان قهونك فيل أن الثقط تفاسي. و كنت هادية جدا هينما سالنك عن منة يسبط نقر ضني باد. فلم ترد يكلمة وحدة . وكنب بشوشا هيتما خرجت من ليتك فارغ النديس وكنت هيف على سرى. لايك ثر شح لمحلوق باياني اعلى س شبقية مادسه وكثت امتياا تنصداقة حيثما انصلت بي هانقها مضرتي عن السعدادك للهارس بعد الضروح من

## اختفى لكي يرفع من شأنه..

اعلى الأسعار .. ا اه.. الان فهمت، يعلى انك كنت طيلة ٠ لم أقهم شيئا.. تلك الإيام تبحث عن دجساج وبسيض ـ تستطيع أن تفهم ذلك اذا حاولت أن

تتذكر متى اشتريت دجاجا في المرة الأخيرة، وتسطيع أن تفهم ما أقوله

غيوال في خلافة للهداء . وإنسطر في للنهية للافلان على الملاق

و تحدّر في أعضايك يسرعة عيلما تقف ايقدميك) على شاهلي م القباريخ

تتثلر من ألف سالق أن يعرفوا لغة النوق والاغلاق، ويقسعو الك

﴿ إِذَا أَنْهَا أَنْ لَهُ مِنْ كَانُهِ ﴿ أَهُم ﴾ . أذْهُمُ النَّ يُسُولُ الْعُطْئِلُ أَلَّ

0 لا بَكَالَمُنْ .. ولا تجانل. لا تصاوم . لا تفاصل .. مِن النواهي التي

اعلن عنها مؤخرا الكثير من التجار واصحاب محلات النوأواله.: ١١

و ترى عادًا يمكن أن يحدث أو أن يعش اصلاف المثلث من

المجال التي تقطع في الشاطرة الأعلان. لا تلبن أن هناله جابرا أوراد

(مشامون) في الفيد الشنادف...!

والمنظ لنست لك والمثالك وامثالي. . 11.

الأسواق غلال هام الطفل الدولي؟!.

الى أقربور منظه: قاتك تجده عناك بمنهولة .. ا إ.

الجيوب الفارغة لا تصنع الرجال.. هذا شيء بديهي ١٠٠٠

، لا. لا. الله لا تفكر سوى في حدود المشكلة, لقد فعلت مثلما فعل اصحاب رؤوس الاموال.. فرفعت راسي عاليا حتى وصل الى سقف الغرفة التي اختفيت و ماذا استفدت؟ حصلت على اكسر مرمان ، أن

ولكن الذي لا معرفه هو أن الحدوب المنفوحة بصنع رجالا يسطيعون المصول على لحم الفري وبيض

الوحش الذي بحاول أن يفتر ساك بالبابه وا

و الدين المنامدي الكلمات تمو أن الملمد

«لعبة بلا قانون..!»

سيتهمونني حتما بالجنون .. فهذه اللعبة المهزلة لا تحكمها ضوابط

وقوانين رغم وجود حكم (قزم) مهمته الوحيدة ان يخبط بيده اليمني

ثلاث مرات على الارض اذا اقتضت الضرورة. وهي تتبح للغيل ان

اللعبة لهااشكال وضروب، تمارس في كلمكان وزمان، ولها جمهورها

الكبير الذي يجيد التصفيق والغو غانية. والغوز فيها لمن يمثلك ظهرا

وتصلح هذه المصارعة بان تكون مسلسلا بتابعه اصعاب صالونات

السياسة. ورجال الإعمال الهاصلين على (كروش) متقدمة. وتكتها لا

تصلح بان تكبون يساضة يعشقهما البسطماء والكادهمون الا

ئيس هذا هو المقصود قحسب . بل ثمة مهزلة يمكن أن تحدث لو

امتدت تلك اللعبة الى الحلبات (المتصوبة) داخل بوتنا. أو الى

اليس معى حق ان احار ب هذه اللعبة، التي لم تتعد شكل (الطوشة)؟..

عريضًا وأسما (براقا).. والمسارة لمن يقتقر لهذه الشروط..!!

(بهرس) بجثته قارا صغیرا او عصفورا هشا

الارصفة التي تحمل مستقبل اجبالنا.."

و هل يمكن ان أكون برينا من تهمة الجنون؟!

لا تستهويتي المصارعة الحرة.. بل اكرهها جدا ، رغم أن الكثيرين

التمرد على (الواقع) بطريقة التصور اللامنطقي كالصعود الي المُمر مشيا على الاقدام، وهي مسألة سخيفة لا يمكن أن تجعل من المرأة التي تعشق رجلا يؤمن لها حياة كريمة قطعة من جليد سرعان ما رُوبِ أَنْ تَعْرَضْتَ لَحْرَارَةَ (سَيْجَارَةً) مَشْتَعَلَةً.. أَوْ تَجْعَلُ مِنْ الشَّادِ البسيط الذي يقبل بكل الشروط الصعبة كتلة من نار تحرق الاخضر واليابس في سبيل الوصول الى قلب لبلي..!!

«التمريد الصعب..»

ويمكن ان يكون هذا (التمرد) بصورة أخرى وأجدى، هي بأن نحول الالم الذي يعصر قلوب الضعفاء الى ابتسامة رقيقة تجعل (الهامة) التي أثقلها النظر الى الاسفل مرفوعة الى الاعلى تنظر الى الافق!!

لماذا تسرد الحكابات (المعقدة) دون ان نصل الى نتيجة؛، ولماذا نتصور أن الشمس يمكن أن (تشرق) من الغرب أذا حاوننا أن نبدل أجسامنا واحاسيسنا؟، ولماذا نتخيل ان المراة يمكن أن تصل الي قلب الرجل عن طريق راس الرجاء الصالح؟؟!

ولا يعنس القبول بالواقع بهذه الطريقة مساومة على الحياة والاحاسيس.. انما هي الطريق الاقرب للتخلص من الحدود الوهمية التي تفصل بين الانسان والانسان. أو بين العقل والقلب، وإذا حاولنا أن لَصِنْع ابتسامة وتلقى الما، قاتنا وصلنا لانتيجة المطلوبة هتما..!!



الاح الرميق الاستاذ سليمان في بلاد محسشان

تحبة رفاقية ومعد ما كلما البلاء كلما اسطريت ما كان بحب أن ترسلوني إلى هذا البلاء كلما اسطريت ما كان بحب أن ترسلوني إلى هذا البلاء كلما اسطريت الى المراز حوار سعري، سواه في المطار أو في البلاء وانك لا تحتاج ألى وقت كبير حتى تكتشف بانهم لا يرحمون بناء وقد راد الفطر بلاء أن الحوار الذي احمله هو جوار سعر حاص وليس عادياً لدلك فقد مهمت بان حسامل هذا الجواز الهمجية تعتبر عدهم شنيمة وعمتاً يجاول الاسلى المهامهم المهمدية تعتبر عدهم شنيمة وعمتاً يجاول الاسلى المهامهم المهمدية تعتبر عدهم شنيمة وعمتاً يجاول الاسلى المهامهم المهامة المهامة

الهمجية تعدير عددهم سدينه وحد يسابل القرل بانها تتعارض مع بأن لا بقاء بدريها، و معرون على القرل بانها تتعارض مع من بيد بدريه و سيرين من سين مدهم أصبحت معهوم الإسمان لي العصور الحديث ريانها عدهم أصبحت تدخل في معهوم الأحام والقابات في مجاهل العالم

مدحل بي معهوم عصدم والمعبد بي مجلس المدم الهم يتكامون في مواصيع لا يتكلم بها أحد عبدنا الها وكثيرا ما يسالونني عن احداد المحلوفين، وما هي حليقة الموقوفين بدون محادمة، وليس الأمر عربنا أن يصدر عن

مرسوب حري المحمد المحمد الماس الدين أراهم ل الإمبريالية، ولكنني فهمت بان حميم الناس الدين أراهم ل الطريق ما تعرف ألواحد معهم على السحن بالرغم من أن

معصمهم لد تلدم كليراً في السن وخلافاً لما تعتلد، عان الإمرر عما سمائنة لا قامون ولا تطام

ولا صواط، ینکلموں فی المریث، واضحیل می القول بنان معدم شیئاً بشبه الکراکرز، ولکن لیس میا کراکوز ولا

مندمم سبب المنافقة أولا حياء في الواقع وباقل الكامر عيواظ ولا الدلل. وانما فيه أولا حياء في الواقع وباقل الكامر

ليس بكنامر) رئيس . نعم رئيس الجمهـوريـة، ورئيس

المكرمة والزعماء

رسريب وسريب. واقسم بالهمجية العظمى بان ما الوله عسميح، هل اقول

ونسم يحهمجي المسمى من الله الله مدرات المسلم على عليدتم حربية الله مدرات المشمى على عليدتم حربية الله المستهزارا بي عندما وويت لهم عن مقابلتي للرفيل الإعلى، ثم فهمت بانهم عندما يقدولون زهب الى الدرفيق الإعلى، ثم فهمت بانهم عندما يقدول الى رهمة الله . اي ان

الرفيق الأعلى عددهم هو غير الرفيق الأعلى في همجسنان

ورابد عند باعة الصحف، صحفاً كليرة ومجلات أيضاً،

رسي. قال لي اسس متفامزاً احد اعضاء مجلس الادارة لي

خير امة!

اقوى من القنابل النووية.

العمل مثلك الحقيقة السلاجة الخطيرة.

لا ماكل،، وهم يشتغلون و ياكلون.

ولايخرج منها.

تستحق التصدير ال الخارج

يؤازرهم حلفاء من الداخل.

سطل اجنبي زار البلاد العربية: ،ماذا اعجبك،؟

وهذا جواب لا يحتاج الى ادلة للبرهنة على انه يظلم الوطن العربي

من البديمي أن ذلك الأجنبي لو كان ذا بصر و بصيرة لظل طوال

عندنا في الوطن العربي براكين من الكلام الجليل الذي يقال عليه انه

عندنا قمر حزين بأستمرار، ويفكر في الانتحار لاسباب بخشي الاعلان

عندنا سفارات اجنبية تتجاهل حقيقة ساذجة، وهي انها تعمل في

عندنا لصوص يعاملون باجلال تنفيذاً للمبدا القائل: .من لا يشتغل

عندنا ذبساب منتكر ف ثيساب مواطنتين تلاحقهم المتساصب المهمة

عندنا راقصمات لا يملكن سوى اللحم المرتجف الكاره للتيماب. ولكنهن يعاملن كانهن التلميذات النجيبات لرفاعة الطهطاوي أو

عندنا دربكات تقرعها الايدي ليل نهأر باسم مختلف انتواع

عندنا فتلة اطفال ونساء ورجال وكلمات، وهم الثروة العربية التي

ما سبق ذكره هو قليل من كثير، وقول الجق يقض بالاعتراف بان ذلك الاجنبي لا يستجق اي لوم بسبب جوابه مادام قد قالولايات التحدة الاميركية ينظرون الى الوطن العربي على انه مُجرد ملابس خاوية،

عندنا شمس تخيء الإرض و لا تخيء قلب الانسان.

عندنا المرحوم انور وجدي والمرحوم انور السادات.

عندنا باعة 🧪 اوطان ومستوردو ويسكي وجنسنغ.

عندنا لحى مزورة تستخدم بحذق في سوق السياسة والمال.

تمنى الداخل اليها لو لا يخرج منها. فتتحقق امنيته

بلدان مستقلة ذات سيادة، وقلائل هم الذين يرغمونها بصرامة على

ظلماً شنيعاً. فهل اللباس العربي هو الذي يستحق الاعجاب والتنويه؛

اسابيع يتحدث عما يزخر به الوطن العربي من مأثر جديرة بالتقدير

فاجاب: وأكثر ما اعجبني هو اللياس الجميل..

ينسامق عودي ويتطاول

داخل كل انسان..

وكانت المفاجأة.

وهج.. عجبت وغيرت من وضعى.

ابتعدت واقتربت .. عتى اكتشفت أن

دالوهج ١٠٠ هو انعكاس الضوء .. لا ..

ليس على الصلعية .. بيل على مقدمية

فطبيعي أن يكون الفارق بيني .. وانا

العربي .. وبين مؤلف كتاب جدول

اعمال القرن الواحد والعشرين.. وهو

اوروبي . . مطابقًا للقارق بين افَّقَ

القرن الواحد والمشرين. وافق القرن. الاول الذي ما زلنا نعيش في أجوائد..

في حلقة الامس تبشير بالمتسراع

جهازين سيكونان مثيريان لنا نعين

العرب. لانهما يتعلقان دياختيار الزوجة واساكتشاف اسرار الذاكرة»

لذلك توقفت عندهما ورأيت أن

اوقفكم معني \_ غميا عنكم \_ قباتنا اعرف انه ليس هناك اكتبر اثبارة

الجبهة - ولم أعجب.. أو اتعقد

كريا تامر

جهاز ينصمه باختيار الزوجة. كماً أن المدروج سيطير فسرهما بالجهاز الثاني الذي يمسح من ذاكرته شريط الهذيان ! في منستي الضامسة \_ وهدا كل الاسرار الَّتي يحرص آلا تقع في يد دالاستخبارات الاميركية ، تلك الزوجة عديث غير خاص \_ مرأة سحرية مثل التي يسكن اليها مستكينا وكأنه بريء تلك التي في دبيت المراياه بحديقة طاهر.. يقول الكتاب عن الاختراع الاول: الهياب بالعين.. أعتدت أن أقف أمامها

اقد يتبح البحث الجيني امكانية قراءة سجل الجينوم، وهو المجموعة ـ خالیا من کل غرور ـ لاری هجمی المضغوط. فاضحت على نفس وأشرج الكاملة من الصبغيات أو العنامم بتصميم كبريائي بان اكتسب الاسباب الورثة والميزة لهذا الحيوان.. ولسوف التي تجعل الأرضية تحتى صلبة حتى نستطيع ان نعسرف كسل شيء عسن الشخص المفحوص بعيث تعدرك ـ .. كنت الجأ اليها كلما وقفت مسبقاً \_ العناصر المحددة وراثياً من مبهورا أمام انجاز فكري لأي أنسان أبل بما في ذلك امكانية تعرض هذا

وتمنيت أن لو كنت أنا الذي انجزته.. ولم يكن ذلك عصداً بشرياً مطبوعاً ... الكائن وراثيا لامراض معينة. • ولا شك أن أي ذالك الاختسراع ولكنه شحد لشرارة الطموح الكنامنية احجة أوية الاولئك الذين يتهربون من الزواج ببنات العم والخال والاقارب وبالامس اوقفتنسي الحلقسة الجديدة من كتاب حجدول اعمال القرن الحادي والعشرين الذي يترجمه

عموماً ، ، بدعوى الاحتراس من شعبف النسل والأمراض الوراثية.. • وعن الاغتراع الشاني يقول باسلوب رائع ويقدمه الزميل محمد الكتاب ويمكن استخدام عقائير تكبيف الخولي . . وجعلتني أركض لتلك المرأة الخ مستهدفين زيادة التذكر او تغيير .. لم يَظهر في اقعر الرآة، غير مستودع الذاكسرة او حتسى محسو

الذكريات املاء.

• كخاتمة . أنهذه الزاوية أشرب لكم مثلاً.. قبل إدخاله غرفة العمليات مس ل.. افعل المستحيل حتى لا تجلس زوجتي بجانبي عندما أنيق من البنج.. فلا بد انها تريد ان تعرف

٠٠ الغريب ان زوجته لـم تهتـم بالجلوس وبقيت معه أشاهم باذنس الندهستين دمسلسلا تلفزيونياء غير مراقب.. وحمدت الله انها خرجت.. · لكنها وبعد ان غادر الستشف اهدتنا اكاست ودعتنا لسماعه وخرجت.. كان شريط هذباته..

• ما يغيظ أن الاختراعين سينزلان الاسواق . . القرن القبل ا محمدنوراني

واعتراضه على مبادرة سابلة من يعفر اعفيه

واهراصه على مبدود منجه سريمس سه الكومجرس بهذا الخصوص ولا يحسبن احد ان الفساد قد استشرى ق الادارة الامريكية الى درجية استدعت شا 

الثالث . فإن القوانين الأمريكية تعتبر مز اللضل القوانين التي علجت هذا الأمرعل

حباة مأترفيه

دون تعريق على أن انقتاح المجتمع ورسوخ الحربات

رم ادبيك فأبت لم تتعلم بعد المست المست ففيلة ا نستطيع ال تـرنكب رديلة / اد ولكمك ترنكب عشرات

فمض ردائسل الفسم الكسلام و والطعام الكثير والعنها

إنت تكسب صديقك بالاستماع اكثر مما تكسبه بالحديث او ایضا ویاولون من کشر هُ كِثْرِت عِثْرَاتُهُ. وَيِقُولُونَ اللسان كجرح البد ويقولون يتمجنون والمستمع عاقل

فضائل المست انــُك اذا لعت تعلمت ولكنك لا تتعلم إم فالمستمع باخذ والمتكلم

ومن امثـال العرب ،جنت عـل اسها برائش،.. وبـرائش كلبـة يحت ليــلا قـدلت الاعــداء عـل

ر الثوب)'

عيد الله باجبير



النافق افتدع



بدا الونيس الامريكي الجديد جورع برار عمله في البيت الابيض بنشكيل لجنة في لتحديد المستويات الاخلاقية التي بجراز لتحديد المسويت الصحوب الي بيار يتحل بها الموظلون الحكوميون اوم خفرا متعيزة بالمقارنة بموقف الرئيس السلم روضالد ريجان المتحلظ من هذه النفية

و بمبررات الحفاظ على اسرار الدولة . ويبدو نَ الرَّنيس بوش يريد أنَّ يحكم اعلاقُ أَيَّهُ تعرات قد ينفذ منها بعض مساعليه او تشكّر اغـراء لاصحاب المسؤوليـات الكبيـرة من أامآ بالنسبة للقساد الحكومي بمعناد العام

واشتصاله المتعارف عليها وأدول العالم نَحو دقيقٌ وقَعل . كما أن حربة الأعلامُ "والدور الخطير الذي يؤديه ( مراسة القوانين ومراقبة تنفيذها . والسلطة الكبيرة التى يتمتع بها الإعلام ق المجتمع الإمريكي طبقا للدستور . كل نلك قد اللل اغراءات الفساد وضاعف بالتالى من مخاطره والأردعل

أن محاربة الفساد الحكومي واجتثاث جِـدْورد . قَضْية بِالغَة التَّعَقَيد سُرَاسِة بروره . تبدء من تربية الغرد . ال خصائص الاطراف . وتقوم ايضا على طبيعة النقام المجتمع . وتقوم ايضا على طبيعة النقام الذي يعمل بداخله الموظف والمجتمع الذي يتعامل معه . وتتصل اتصالا وتيقا باللوانين وفعالية تنفيذها وعدالة تطبيقها عل الجسم

وسيادة القواذين واحترامها والدور للتعيز للاعلام الحر . كل ذلك قد البل من انتشأر الفساد الحكومي في الديموقراطيات الغربية . وجعله هو الشَّذُوذ وليس الْقَاعدة. ورتب عليمه اتارًا هي ق حد داتها رادع كاف للمصندين الذبن لآ يتوفر لهم وازع داخل ان

وعاجاتي هذا السؤال ولم يعاجشي في أن عهل أصبح الأولاد الصعار يحلمون بدورهم في بساء الثروات ا لكسي لم أفاجاً أد تدكرت أر أُمُهرة الاعتلام التعترسية واحتوامنا الاجتماعية صارت تصعي عالى الثراء والاترباء مسحة من التكب

، والطعام المدرد الحديث او اطالته إروات يجب إختصار وليس عجيبا ان الإجيال بالصمت فيقولون ان الكلام من فضة فالسكوت

ليث رغم أنه كان عنده ما له وسأله أحد المتحليين يوما يوجيد . انك لا تتحدث الا نادرا أرد جيد ان الحديث يحتاج الى عة والاستماع يحتاج الى ذكاء" وأسال العسرب المتمت ابلسغ بلام . وقال الأمام على كـرم الله بهه .الرجـل تحت طي لسانـه يس تحت طيلسانه، (والطياسار

يت بيت صديد الصداء مليها بقدار الفيلسوف الألماني جيته الكلام سهل.. الاستماع صعب!

وتسالني عن حالي فاقول لك كما كان يقول طه حسين. انفي بـين..

وقبيل أن تمكني انتقادات القراءة كلمادة.. أعرف أن للأذنين خطيا والخطاء وردائل . ولكن كلها تهون امام خطايا واخطاء وردائل



منافني انفي الصفير ابن المنفسوات البعشر كيف اصبح ثرياً يا بانا

والتعظيم، لم يعرفها احدادنا الذين

علمودا الشواضح وكرروا أمام

وقلت لابعي • ما عليك الا بالمتابسرة والدرس.

وتحصيل اكبر الشهادات، فهذا

■ انت تكتُّب علي يا بابا ههدا

جارنا أمي لا ياراً ولا يكتب لكنه

يستلبك عشبرات السابات

اقصر طريق للتراء

رالسيارات.

وأجبت أبني

الجرنال

الشرق الأوسطا

القلسطينية!

• وان بوش مع العرب!

اللوبى الصهيوتي!

. حلوة دي!

أمله عربي ليه؟

- وبيتولوا اي أن الجرانيل الهاينة د

بیقولوا ان بوش رح یحل مشکلة

• وان بـوش يـؤيـد القضيـة

ے وان بسوش منا بیسمعش کسلام

وأن برش ح يبيعنا مسلاح نمارب

\_ الله اكبر... وما بيقول وش أن بوش

عشان هو امريكاني. ـ وعشان هو امريكاني الكند لك ان

ما تصمر شویة یا حسلین وحتشوف...

\_ ما أذا منابر يا عرضين... انما للمبير

حديد... والله أنا غايف مدري يطلع

وكابتنا وماه حتمللم بوش

ورد ابني بغضب

مسامعنا ان التباعة كنر لا يعبي

سيوات. مع انه يحمل شهادة كبيرة كما سمعت، ولا يمثلك شيئاً • هدا استثناء ابصباً غالقاعدة عُلُول أن المتعلم يحصِيل دومياً على وطيفة ويكسب حلالا رلالا.

القاعدة تقول أن العلم مفذح

وررد ابني حفظ اللب ابتاءكم

■ أسادًا ادن تصرمنا اطبيب الماكولات لماذا لا تششري لسا سيارة٬ الست متعلماً٬ الك اذن أب قاس يحرم ابناءه من التمنع... واحترت كيف أرد عليه، فسأنا عاطل عن العمل منذ سنتة المهر-واكتفيت بالرد • عندما تكير يا ابني سنفهم اني

لم أبخل عليكم بشيء. وعاد ال النساؤل: اذن تبخل علینا؟ رام یکن فی مقدودی ان اجیب وأعلق. وتنهدت قليلًا. وقلت وأنسأ

اهم بالانمبراف. ● لأن «الدنيا ميك» يا رادى. وابو الطبيب

الرفيق الأعلى عددهم هو غير الرفيق الإعلى في همجستان مررت منذ ثلاث ايام من شارعهم الشهير الشانزليزية وتمتمت برؤية واجهات المحلات النصارية الكبرى، ولي شارح أمر منقوع عنه، ولكنني لم الاحظ شيشاً جديدا، فاكثر ما في من ازياء هي تقليد يليسه الرفاق الكيار عندنا في همجستان، وكذلك الأمر بالنصبة للملابس النصائية 🗷 هذا غير صحيح يا بابا فهذا أبن الجبران عاطل عن الممل منذ خمس ررايت عند باعة الصحف، صحفا كثيرة ومجلات ابضا، كلها تصدر بلغتنا ولكنني لم الربها بناء على تعليماتكم، هذا وان الشعب هنا يدعي بانه صاحب حضارة قديمة وانه متقدم في جميع مجالات الحياة من الانب الى السياسة الى المنن والمقترعات الحديثة ... ولكنني في الجليقة لم اجد عندهم شيئاً من رسائل الترابيه الا ويوجد خير منه عند كبار

قال في اسس متفاهرا احد اعصماء مجس الدارة في الشركة التي طلبتم مني الاتصمال بها من أجبل عروض تجديد وسائل الاتصالات الهائفية عندنا، بأن أجدادهم هم الذين أخترعوا الاتصالات السلكية في العالم وأنهم وجدوا في الحلويات اسلكية في العالم وأنهم وجدوا في الحلويات اسلاكاً في اماكن لم يسكنها البشر منذ مئات

سعين وذكرت له ما سبق ان رواه لنا الرفيق رزير الأعلام پان اجدادنا هم الذين اخترعوا اللاسلكي، لاننا عفرنا كثيراً له الارض يام نجد اسلاكاً. وبالمنام تلبل اعترامي سيدي الرابيل



لغسو ما انتعلنسا به شادون دعوته طنسله فندق طابا مع

 اسمع يا حسنين بيقولـوا ايه في . ياه... انت مسرت بثقرا جرائيل؟ • ومالو ... دي ثقافة سياسية؛

اكتب تك والقلب ينزقت.. أكتب

لك والعين تدميع.. يقولون لا

تكتب قما دُنبي ادًا القلب احبك..

ما تنبى إذا السقلب اختسارك"

حبيبتي اذا استيقظت ذات يوم

على اصوات الطيور وحليف

الاشجار فاعلمي ان هناك من

يحبك ويعيش على أمل لقاك..

حبيبتي.. أن أزمعت على تركى

وهجري فاسحيي صورنك من

خيالسي و ارجعسي لي قلبسي

واعتبري ما بيننا كان ذكسرى

عبدالله سليم الجار الله

اله لشيء معتبع أن يتسلق السان شجرة

زيتون معطاء ليقطف ثمارها المباركة

وعندما يصل الى اقصاها عاليا، بشاهد

العالم امام عرنيه فمنازل الفلاحين امامه.

والمزارعون من حوته. واشياء الناس

المهاتية المرمية والافق البعيد لا شهاية

ته. والسماء زرقاء صافيسة. في يوم

خريقي ساهر . مع الاشيد القلاهين على

اتفام تغريد الطيور الصداحة بشعسر

الإنسان ساعتها بالعربة والإنفناح فيرداد

تشاطا وعطاء. ولا شك ان هذا الشعور

هو السر الذي بجعل من الطيور حرّينة في

القاصها، انها تعشق العربة مثلثا تعاما

بطا أنه لشيء ممنع أن نشعر بالحرية

والإتفتاح من على شجرة زيتون مباركة

وصقي ابو النصر . المدورة

الاسم ؛ طارق علي سريوة

الهراية : إزعاج الواندين والطبحك

العبر : سنّة

السعودية - القصيم

جميلة مرت قي حياتنا

﴿ مَنِي حَسَيْنَ عَبِدَ الْقُتَاحِ ، تَرْزِقُهُ، مَنِي أَحَمَدُ أَبُو شَعَرَ ، الْمَقْرَقِ، خماح سهيل خوالده ، بلعماء محمد المبارك ، السعودية ، المنطقة الشرقية ، هاني سعد إيسار عد نقائر المعابطة . أكرت مقيد العنيزات - همان، محمد التعيمات - تطبية - لواء المزار الجنوبي، محمد قيصل -أر عنف سلامية الخالدي ، العقرق -

العمر أهر محمد أحمد سلطي والدوحة وأقطر ، محمد أحمد أبو دينة وشوق الطبارة . الدوجة . قطر . حدال محمد وهية العمد . جبل الجوفة. حاتم عبد النظيف . عمل . الوحدات، حسين ابر اهيم، القانسية ، الوحدات السكاية، عمر عيد المجيد محمد خليفات، دديا المساعد ، المقرق ". الجمال، هولة عد السلام هسن ، هلل النصر ، رمضال محمد سليمان مصر ، عيد اشاصر قريس ، سورية ، هلس، عطائله الليبري ، الكر امه . و فا محمود ابو الرقار عمال. عصام عبد العليم، مصر ، حيال العزة ، البقعة. علاق ، البقعة. عاشقة الوردة الذابقة . عمان، عماد محمود عبدالله . الطليقة . يصير ١. رشيد معمد هستن . الزرلاء . سعد الشريف . السعودية . عرعر . محمد عطا عقبل . البحرين . صبحي الو هجله . أبو علندا: زكية المحمد . سوريا . حلب. الصغر الجريح ، البحرين ، مدينة عيسي، الأمير القالدي . الدوحة . قطر . عند الكريم محمد الرواجية . عجلون ، راحب. اعتدال قهيم حداد ، المقرق، عواد سلمان الحميدات ، النادية الجدوبية ، ماديا، على العبادي -بيادر وادي السير ، رايد مجلي الخالدي ، اتحمر اء ، المغرق، تغيمش شامان ، الأزرق الجنوبي ، طابع سلامه الحجايا، عارق، العمامرة، معان الروق احمد الشريقي ، سخاب، همان الشمات عطية ، مصر ، جامعة المتصورة، مراد قرصل هميان 💮 ﴿ تَلَاعَ الْعَلَى، افتيع شوفان العظامات . البحرين ، وليد عبدالله غيث . انباهه ، ابر اهيم ابو هما ع ـ مصر ، عيد العال المدد ابر اهيم - عصر ، المنيا - سعيد عيد العزيز النجار - مصر ، ابو لوي الخريشا . المقرق رابد فاير صواقطه ، مقيد الشهيد عرمي المقني سميره عزات شعلان ، ماركا الشماليه. أيد صالح سالم الدهامشه - فرية أم الولند ، الحي الغربي، رشاد هاج خلول ، الكرك القطراته، ماهر محمد عساق، ازيد، احمد فيصل جندهي وزيرًا، مني عهد المعطي . عمال، أبر أهيم خليف ، المدينة المدورة ، السعودية، المنظاش جدا ، المقرق، سوقها صبحى ـ و ادي اليابس ـ الأغوار . خالد محمود الشرمان ـ المقرق. ربما عربيات ـ عمان، محمول الحمد حمدان د المقرق ، فاع، أيهاب تجيف التل د أرابد، ساف محمود ، بقداد .. الشطة أصباح لبابته والزرقاء والغويرية العمد محمد الزغول وعمان

خالد عواوده - أريد قميم - ضيف الله محمد مجلي - بليلا - هر ش- عماد الفندي ، الخالدية، خليل زرقان ابو حيامه ، معان ، اربد، خطاب اسماعيل الخطاطية -العلية، ابن الآباد ، الرصيقة، عماد ابو كف ، عجلون

### الصديقة فيروز سوالمه / عرجان - عجلون: تعاؤل والمسل تفضلي لاستلام جائزتك، أهلا وسهائ.

\* الصديقة سمر صالح دولات / عمان: يمكنك الكنابة مباشرة للمخرج حسيب يوسف.

 الصديقة امائي ابراهيم الزنائي / مصر. ل لدينًا معلو مات وافية عما ذكر ت، شكر الله،

> الصديق احمد هلال صالح / الطفيلة: انتظر دورك واهلا بك.

 الصديقة (فتون - ن) / السعودية: . يجب عليك المأكد أولا قبل موحيه امهاماتك. شكر الك على اية

الإسم : لدياء صالح الحلز العيس

الهواية : القراسة والتأمل

العمر دسلة

\* الصديق احمد محمد القارس / السعودية: . شكر الك على ملاحظيك. أهلا بك.

الاسم : غادي رياح ابر اهوم عومس

العمر : ثماني سلوات

الهواية، المطالة والثامل.

\* الصديق «قيس شيمان» / الزرقاء: . ما ارحلته غير معهوم قطعيا، حاول مرة اخرى.

قومرإذاحاربول

تقسوى الالسه وكل للغيسسر يصطنسيه

او حاولــوا النفــع في اشياعهـــم نفعـــوا

ان الخلانيق - فاعليم - شرهيا البيدع

فكل سينسق لادنسس سبقهسم تبسيع

ولا يمسهمسم من مطممست طبسست

وان اصربـــــوا فلا خور ولا هلــــــ

اختارها/ بسام يوسف الطواهيه ـ العراق

الحبالصامت

انت النجسوم للتسسى تهسسوى مكسون اللسيل وتصافسح المحسسر

الت الهـــدوء الــــذي يمكـــن قلــوب العاشقيــن من بنــي السيشر

اثت الرسيساح التسسيسي مزلت صمت العاشقيسين وارسلت الفيسير

الت اللسمات التسي كتسبت كلماتها علىسي ضوء اللمسسر

قت ذاك المستسوح المثلاطسيسم وتقرني بأن لا اقتسرب اكثم واكثسر

أتت مركب تقطيعت البرضيم يستفيث وعبوتس بالبكاء تقفيم

الت الله السب إب السب في توارى الله القدر النائسم في اعضان القسير

الت السمينة الت المعسية الت الطيير السذي أعلين المقسير

اتت عطــــر زهـــــور حديثنـــــي

الاسم : دنيا ونشوى وأميرة محمد عبد

العمر: سنة وسلتان وثلاث سنوات

الهولمة: الشقاوة وأكل الكيك

العال

اشتمهما واعميش اجمواء المحسمر

سالم علي العمري ـ كفر أسد ـ اربد

الأسم : محمد ابر آهيم أبو غياض

المر : ثلاث سنوات

الهواية : ركوب الدراجات

يرضى بهــــا كل من كانت سريرتـــــه

قوم اذا حاربــــوا ضروا عدوهـــــم

سجيـــة تلك منهـــم غيـــر محدـــــة

ان كان للتــــاس سياقـــون يعدهـــم

لا يبخلـــون علــــى جار يفضلهــــم

متلونسي وللنسوا مت غوامسا يعينسا أأأ ثبت أن تعيسا وتعظسي يقرينسا قموت القنسي بالسعب راحسة قنيسه اذا مات من هر الصيابسية والعنسيا فكم من فتى اضحى وكم من مترسم وكسم من فنسيل في الفسرام بمهنسا وان كنت في دعوى المعيسة صادقها - تجرد وقم وانهض نسس بأب عزنسا فَمَشْرُونِنَــــا يِحِيـــا يه كل ميت ورضاونا يمُقَى العَسَيلُ من الضنا أبيا لاتمي من الحب دعنس فانتسى ﴿ جِنْتُ لَمِسْ أَهْدُواهُ قَنْبِسَ مَسَكُنْسَا وأصيمت من وجدي وشوقي وتوعشي اعلل قلبسس بالسمسرة والهنسسا ومطلق دمعني مرسل فوق وجنتنى ونسام باسرار وبنساح واغتبسا قطاب سمعني عقد طيب خطابه وزال العقبا عنس واصيبحت امتب فرج السويسي - جبل الجوقه

اكتب اليك من روع بُعَدُ بِيَعَا من قلب أحسن فم يور أي الحسون من قلب أحسن فم يور أي الحسون المسلم اكتب ليك قائلا: هي إلى السيطين نابلس، وفي نابلس اكتب اليك قاتبان كان في برالهزات، وفي المظاهرات عنوان على جودة / الاغفر أد... وفي الشباب قلوب.. , الفاوب رامسا*ص ۱۰۰ وفي* 

اكتب اليك من الله أن أنو

من للب شاء لي علم ليواج

اكتب البك فاتلاحبنا بلاتن

اكتب الله من جد ترز

م برصاص موت.. وقسي زالت ترنوس المنسهاد جنة، وفي الجنة سطالِم، وباذن الله وبدماء نهداء سترجع فلسطين.

دحمد احمد سماره مخيم البقعه

الطريق بلى وادي للذل والهوان

الناس لديهم الرغبة القوية في

أ أتعس الثين : من ينـام و 📭

ا أسهل من أن تنخر المال، أن

العمر: ثلاث مبلوات

الهزاية : اللعب والضحك ومشاعبة

المدينة المنورة

سكنت في القلب أناة غزارياً نصبوا بالامس لهاشركا المحبسة الصادفسة كضوء

فتقوا في الكتب لها جرحا مس، لا يمكن أن يحجيه أحد صنعوا قيدا للافراح منعوها أن تختار رأيقًا. او تكتب لَنر من الكاتب الجيد، القارىء قطعوا عهدا أن تحيا.. في شا أيد.

الاحزان تزكوها تزوي للكل رولية بردوك بردي تغرق بدموع وجراح.. تكتب القرة هي المدينة وقد خلعت بالدمع فصول حكاية

تزعوها من بنيا الاأراح كأس الاحزان سأوها تركوها.. في بحر الالامتازاد أن يعرفسوا كل مالا يستحسق عجبا.. تسبى ربم الدرية والله أمعرفة.

تر نو في شوق وظارس. واتها تر نو في شوق وظارس. واتها من بنيا الاحلام ترجو أن يكسر أينا.. أن شرا المترضه أختيار: عالية محمد شمس الحزية تَرِيْوِ رَبِمٍ.. مَا زَيِّتَ ثَرْثُو

هاتى المساريدي

ً الأمم : عرض سائم أثريباي

الهواية : العراسلة وتياثل العزد

قىنوان : كىماكة كىرىپة غىر<sup>ي</sup>

المدينة النارية من. ب 1805

العبر 20 سنة أ

يا أهلسى بلسد عربسسي يا بلسد الخيسىر والايمسان افسديك بروحسي ودمانسسى اسقــيك من نبـــع البستــــان يا محلسى قصر الرومسان اعتسر باهلسسي البلسدان.. يا أحلس شقانسيق نعمسان نسة الدنيسا عمسان حبك يروي الطمـــــان ردنـــا يا أم العربــان يا شوكـــــة بقلب العــــــدوان قلبه بينيك عميان من قولا بعسزم والمسان شدو الهمية يا شجعيان يا اهل الكـــــرم والاحسان اللهب يدرسمك يا القانسيد يا بو قلب عطــف وحنـــان فاندنــا يا ملك حسيـــن يا رافسع رايسة هالاوطسمان ابسو عبداللسه ربسي يحمسيك

بجهودك عم يعلسي البنيسان محمد سالم عرنوس ـ سوريا ـ دمشق

من فوق عرش السحر تقسيل بالم قولسي لعينسيك يا هبيبتسسي أنهسسا 

طلل بلسسيض علمسمى الاردن عبيقمسه يا حسن ذاك الــــروض من ذاك الــــ اكتافه التزدان تحت خميا التردان تحت خميا

وارتعساشات يديهسما تبسسرت اوصالهمسما واذابت اقصوان الخيـــر من فيض الـــــوجل

وتلعثمت بالنطسق حتسى خلت الهسسا من جنـــات الجــــن او كوكب زحل تأبسطت ذراعيهسا بحنسان وجسوى وشكت اهدابهسما للعيسمن نظمسرات الامل

فقلت لهــــا انت الجمـــال برمتــــه ـــوان بلادي والاهل

فقسالت لنسا اردنيسة بشمالسه وجنوبسه السيسا من ارضه المعطيسياء بالاجدل اتسا من دحنونسسه والاقحسسوان شمسمت وشموخسي بشمسوخ سهلسه والجسيل

أتسا أبنسة الريسف العسرصع تأجسه شرفسا اتسا مدنيسة ومسن الصحسراء فلبسسي نهل 

مناضم النسسرى والاقعسسوان بلهفسسة ابراهيم عقيقي ، وأعسرُف لعنسي ما حيسسيت في أذن الازل ياسين يوسف العمرى ـ الدوحة

# الذكري

أمشي في شارع الذكري المهجور.. بتك الرعشة عند اللقاء.. تلك الأعدّار التر التمسها للبقاء.

والان وبعد القراق.. أسير واتنا ناكرة لذَّاتي، ناكره لحقي في الحياة بعدك. لمادًا تركتك ترحل.. لماذا الصراخ ولا مجيب غير صدى صوتي.. لكنني لا البث ان أدرك اتى في شارع الذكري والشارع مقفر الا مني.. من طعام أحلامي وأوامر التُكلى.. فأستجمع قواي لارحل.. لارحا الى عالم زينت احواضه من بلايا جسدي لأصطدم بو اقعي. . برحيل امالي الى عال

سلامه ـ العقبة



جمهورية مصر العربية .

أفتش أي زوايا عمري الماضي.. الذك

كحلم صيف قصيــر .. تسي دروم البيت. أنمن كل شيء.. سواك قت.

اختارتها: قطر التسدى



ان الايام تعر سراعا كانها ربح عنيدة. نتعاقب الإيام والشهسور والسنسوات والانسان في غفلة يوم يجري وراء هذا ويوم يجري وراء ذاك، ما المرعك يا سنين ماذا خلفت بالامس؟ دموعاً. زفرات. وقهقهات حالم مستهين، ماذا تريد منك أيتها الحياة سوال ارهق العقل، اتنا تبحث في كل ارجانك عن علة وجودنا. ومصدر ذلك الشقاء الانساني، وسط العواصف الادمية ماذا بريد الاتسان، هل قنع بما لديه؟ هل حاول أن يعرف حقيقة نفسه في ز حام هذا العالم المتناقض؟ ضياع يعيشه كل يوم رغم تصنعه السعادة وتفاخره الساذج وبعثه الدائم دون جدوى عن شيء جديد ليريح تلك النفس العانسرة المضطربة التي انهكها ذلك السراب وزيف الظنون. ان من اصعب الامور ذلك القرار الإنساني.. تلك الحماقات البشرية التي لا تنتهي، أن الجهل بالحقادق هو مصدر الشقاء، والتقييط السيشري المتواصل. الت الانسان كما انت تصحو لتغفي من جديد تاركيا وراءك عهدا على نفسك ان ذلك ليس على طبعك

جريدة شيحان صب: ١٠٦٥٤

وقسسي المستنقصل السنتهش في دالمصطب عة.

يلسمسوك الغنسسسى الرهب

اشراق غنام



الاسم: والل محمد مصطفى الججاوي العمر: 23 سنة. الهواية: المباحة وكرة اللهم العنوان: العلبة / الوحدات الشرقية



العمر : 19 سلة الهواية : زكوب الغيل والعراسلة العلوان : الاردن - الكرك - المغير





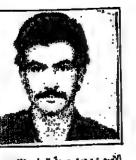


العران : الجمهرية العربية المورية . حلب معيلة الباب من: ب 17



إلأسم : مصد جمعة الحاج خلف العمر: 19 سنة الازاء وجمع الصلات





الهواية : المراسلة . التعارف . تبادل



الهواية : قراءة الشعر والكتب الدينية



الاسم : عبد الموجود بس مصود العنوان : عمان ـ جبل النزمة





الاسم : بسام عواد عبد الخالق العبرة



الأمنم : منامي بوسف عبد الله العر : 23 سئة أ الهواية : العراسلة وجمع الطوابع العبوان : عمان مس. ب 2098





\* هوندا عورد مومول 79-81 على

ان تكون مهمر كة للمر اجعة ت 32199%

من اتناسعة مبهاها وحتى الناسعة مساء

\* هل تبحث عن

عمل أو لديك وظيفة

\* هل تنوی شراء

معيارة أو تريد أن تبيع

\* هل تبحث عن

بيت للسكن أو تريد

\* هل تود ان تبيع

قطىسىع أراضي أو

عقارات أو مكاتب أو

محلات تجارية "

خدمسات فنيسة أو

ثقافية أو تنموية؟

\* إذا كنت واحدا

من هؤلاء وتربد أن

تعلن عن ذلك أكتب

ما تريد على أن لا يزيد

نك عن سطريسن،

ونحن ننشره مجانا

وبدون مقابل تحت

أن تستأجر بيتا؟

شاغرة؟

سيارتك؟

## خدمات شنحان الإعلان

صورة شخصية الى ص. ب 1705 [8

وظانت سشاعرة \* مؤسسةً صحفية في اربد بحاجة هی سانق بسنگ سیارهٔ کابین او دبل. لتوزيع مطيو عاتها في اريت وقراهسا والويتها والدوام كامل. للمراجعة مع تلقون 246996 ارپد بولز القيروان

 كو أفيرة قديرة بخبرة لانقل عن ثلاث نوات للمارجعة ت 818674

🖈 خراط عدد اللين للعمل في شركة ستاعة التعليب من دوي الغيرة على راغبين مراجعة الشركية شخصيا في لرصوفة مقابل مدرسة شنار

· **مهندس الكتروني عدد اثنين** من ذوي الخيرة في مجال الاجهزة الطبيه او جهزة الاتصالات

فني الكتروني عدد اثنين مندوبي مبيعات

للعمل لدى الدلتنا للإنظمية الالكترونيية الحديثة المراجعة شخصيا في مقسر شركة في العيدلي عماد سنتر مقابل القيادة العامة مصطحبين معهم الشهادت لعلمية وصورة شخصية ت ١٨١١١١١١١ س. ب 926334

ر ماكنجسي عدد خمسة الخبسرة لديك JA عاملات خياطة عدد خمسة والذبرة نشاطات او اعمال أو

للعمل في مؤسسة مسلم لصناةع الاحتية

. عاملات في المصنع عدد خمسة عشر

للمراجعة ت 665628

لا سكرتيرة قديرة تجيد اللقية الانجليزية طباعة ومعادشة واستعمال الظكس الخبرة ضرورية للمراجعة ت

\* كوافيرة ويشترط الغبرة بالسيشوار لمراجعة ت 622895

ا سائنق منطبة كاوتشوك اسقلت بخبرة لا نقل عن خمس سنوات . ميكانيكي البات ثقيقة بخيرة لا تقل عن سيع سنوات للعمل في شركة مقاولات للمراجعة ت 818018

🖈 مساعد صيدلانس للعسال في صيدلية رائق في ماديا وبخيرة لا نقل عن

منتيسن ويسدوام كامل للمراجعة ت

\* مندوب دعاية طبية تخصص صيدلة أو علوم أو زراعة تلذية على أن يكون قد انهى خدمة العلم واديه سيارة خاصة وذلك للعمل في مستودع أدويسة بعمان ترسل الطلبات والسيرة الذاتية مع

 \* موظف للعمل في موسسة ماتية شمن الشروط التالية . أن يكون اردني الجنسية وغير مطلوب

. ان یکون من سکان مدینة صویلے او البلعة أو ضواحيها . ان يكون هاصلا على دبلوم في العلوم المصرفية او المحاسبة او ادارة اعمال

- الشهادت والخبسرة غيسر ضروبيسة

للمراجعة ت 1-346/17

الطابق الرابع

635783 🛥

606743

🖈 مدرس ارنئي الجنسية يرغب في

اعطاء دروس خصوصية في الرياضيات

للمرحلتين الاعدادية والثاوية للمراجعة

\* منواقون من حملة رخص عنوم

السيارات للمراجعة الثقابسة العامسة

لتعاملين باللكل البري والميكانيك لمي أول

\* مدرس أو مدرسة علون باللغة

الانجليزية للصف الثاني الاعدادي ويلضل

أن يكون لديه سيارة خاصة للمراجعة ت

لا طبيهة للعمل فورا للمراجعة ت

🖈 مدر سنة رياضوات على أن تكون

جامعية مع خبرةً جردة للعمكل لدى عائلة

في تلاع العلي الدوام من الساعة الثائلة

وهتى السادسة مساء والراتب ثماتون

\* بانعات تلسل ندى عائلة مؤسسة

العماري التجارية المراجعة شخصوا مع

المؤسسة في الوحدات شارع ماسيا.

دينار اللمر اجعة ت 6262698

عمارة سنك كرشاوي

طلوع جبل الجسين غط سرايس تسعة

للعمل في شركسة بتسرا للصناعسات الهندسية على ان يملك سيارة خاصة وبمعدل شامل لا يقل عن 70 في المنة وبجيد الاتجليزية للمراجعة ت 44.4285 نقدم الطلبات الى ص. ب 925179 مع كر اقرب هاتف للاتصال الا محاسيون مدققوا حسابيات

بشهادة جامعية وخبرة لا تقل عن خمس ★ حقاريين موبينيا درجـــة اونــــ للمراجعــة ت 571.185 المقابلـــة مر المراجعة عوسى حوراتسى وشركاهسم الساعة الثالثة والنصف صباها وحتى لتدقيق الحسابات والاستغبارات المالية الخامسة والنصف مساء والاقتصادية ت 688-442 الشعيساني

 مندوبی مبیعات ضمن الشروط مدقق حسایات بخیرة لا نقل عن سنتين للعمل لدى مكتب تدقيق حسابات - غير مطلوب لخدمة العلم على أن يكون حاصلا على شهادة جامعية

\* خادمة للعمل لدى عاملة اردنية مع 🖈 مندوبي ومندوبات مبيعات للعمل لدى مؤمسة الراية التجارية. على ان شرط الاقامة في البيت للمراجعية ت بكون المتقدم اردتي الجنسية والخيرة مطلوبة. المراجعة في نفس المؤمسة

ص.ب 1913 عبان.

خلف وزارة الصناعة والتجارة.

تخصص مدامية. ترسل الطلبات الي

من الساعة العاشرة مساحا حتى السائسة \* موظفة للعمل لدى مكتب البرق مساء، الزرقاء ـ شارع السعدادة أوقى للاعلان، على ان تبيد الطباعة ولها صيدلية الأمل. المام بالمحاسبة. ويطضل التوجيهي التجاري للمارجعة شارع السلط مقابل موظفة يكون نها خبرة في مجال وزارة المالية فول الخطوط الجوية الليبية

الحلويات للعمل كبائعة . سقرجية مع خبرة في اعمال المطاعم. للمراجعة ت 687207 من الساعة الثالثة وحتسى

🖈 محاسب خربج جدید رندیه خبرهٔ اقل من اربع سنو ات شريطة ان تكون لفته الإنجليزية جيدة كتابة ومحادثة. ترسل الطلبات الى ص.ب 182622 عمان تحت عنوان: طلب موظف رأم 1.

منيرة روضة قنيرة ويقضل م تكون جامعية للعمل لدى روضة الصندياد في الزيقاء ـ شارع الأمير معمد ـ قرب مخابر جواد الالوة، من الساعة التاسعة مساحا وحتى الواحدة بعد الظهر.

 مىكرىكىرۇ ئاسل فى عوادة طېيب اخصائي يدوام جزئي يعسد الظهسر. المراجعة ت 678022.

\* معلم معجنات . معلم طباخ . عمال عدد 2 . . المراجعة: الوحدات، قرب كلية عطين ت .745293

لى القص، المراجعة مع محمد منكو .

نو قوتيه معن ، جيل غمان، قرب الدوار

تدني شارع البعتري

🖈 خْيَاطْبَةُ عَنِي انْ نَكُونَ صَاهِبَةُ خَبِرَةً

السفايق قرب فندقي اد انسلة للمراجعة ت 816355 سامة

★ موظفة العمل في مكتبة الديوان ضمن الشروط النالية الدوام جزئي من الثامنــة والنصف سياها وحتى الواحدة والنصف ظهرا ان تكون أربية من موقع العمل

عامة ومتابعة

🖈 شَابِ يرغب بالعمل كحارس ليلي

لا شأب ارئنى الجنسية انهى خدمة

ئي إعطاء حصص تقوية في مانتسي الفيزياء والرياضيات لطلاب المرحلتين الثانويسة والاعداديسة للمراجعسة ت

> للمراشات البلادالديبة

🖈 حياطات العمل لدى مشال غديجة معقر الظهراني في المملكة العربية السعودية في منطقة الباهة للمر اجعة ت 646908 عمان

★ شقّة يحدود 150 م غرفتي نوم وصالون وجلوس وحمامين واتويعهم وتدفنة مركزية مستقلة مصعد للمراجعة ت 794634-790805 من الساعــــة الثاملة صياها وحتى الرباعة بعد الظهر

يو عييدة شقة دور ارض مع حديقة مكونة من غرفش نوم ومسالون وسفرة وبردنة مقززة ومنافع حديثة مع حديقة وتدفية مركزية مستقلة الموقع الشميسانسي

الغربي للمراجعة ت 666450 عمان شقة طابق ارضى من غرفتي نوم ومسالون وسفرة وحمام وأمطيخ وغرقة غسيل مع تدفية مستقلة الموقع جيل العسوسن شارع طوريسا للمراجعسة ت

🖈 شَمَّقَةً سطح 250 م من ثلاث غرف نوم وثلاث صالونات وحمامون وثلاث أرندات. للمراجعة ك 771703.

\* شقة من ثلاثة نود وصالة وصالون وحديقة مشجرة الاجرة الشهرية (6) بينار ا حي الدبايية الوحسدات للمراجعسة ت 771916 البان شيعية صياهيا وت

780335 بعد الساعة السائمة مساء 🖈 شقة من غرفتي نوم وصالة وسارة ويرندة وتنفئة مستللة تلع باندوار

زيد عمَـ لاً

الرأتب خمصون دينارا والمقايلسة الا فتأة انهت التوجيهي معها شهادة شخصيا في مجمع جبر التجاري شالرع طباعة باللغتين نرغب بالعمل كسكر تيرة للمارجعة ت 653090

 عكر تيرة تجيد الطباعة باللغتين للمراجعة ت 601501 بواسطة جهاد العربية والانجليزية للعمل في موسسة نجارية للمراجعة ت 623385

العلم يرغب بالعمل كسابق لدى عائلة او مؤسسة تجارية للمراجعة ت 19253

🖈 مدرس ڏو کفاءة و غيرة چيدة برغب

 خطاط نه خبرة جيدة في تصميم وتخطيط الاعلانات والمطبوعيات برغب في العمل يدو ام جزائي مسامي المرأجعية بعد المناعة الثنية ت 632895

\* شَقَّةً لَقَرَضَ الشَّرَاةِ بِلَقَدُ عِدْ الدوار الرابع والقامس بديدة البَّءَا-تزيد عن 15 الف مينار والطار تاب

★ شقق لغرض الاستنجار للعراها ئ XI2772 بريد

. شقة لفرض الاستنجار من غرقتين ال يُلاث غرف نوم للسكن. للمراجعة ت 677344 - 687344 من

و شقة لغرض الاستجار طايحل

رضي في احدى مناطق عمان الغربية

طابق ثالث في عمان اللربية. فإن الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الحسين للعراجعة ت (\$1258

> 🖈 عصارة من طابقين وشوية تر طابق من شقتين والنسوية ثبلة واعدا الموقسع جبل الاشرليسة هو ازنيت

> > 🖈 رَه قُب فِي مِنْطَقَةَ أَوَ الْفِئَةُ الصَادَةُ 360 م مربع اربع غرف نورونانة همامات و الثبن تراس تقطيب بياوكس للمر اجمسة ت 637951 معامد وال

🖈 بيت مستقل على الشارع الرسي في جبل عمان قرب الدوار الاول جاءز للميكن الممعر يعد المعاينة والبيع نلدا للمعاينة 627015 جار البهت ازدار أبو

بالشراء ت 630193 الركيل فيلا مسئلة جميع الواجهات من الحجر النظيف تلع على ارض ساهها

SOX م مربح للمراجعة ت 711237 الاحمارة في ضاحية الامير رائد

اربح عاملات مع مكان مناسب اسكن خدم وثلاثة كزاجات للسيسارات وطيأسة يمساحة 200م . المراجعة ت 11266 من العاشرة صياحا وحتى الواهدة الإزار

★ بيت مستقل، المساحة 230م باخ العالي. المراجعة شخصيا أننل الرعال.

منانا الله

 فیلا او بیت کبیر مسئلا آفرانی لاستنجار على أن يكون طبق قم المراهجمة مع النسادي اللوقمان-( 9834)7 بعد الرابعة مساء

للمراجعة ت 326227

مساحتها لا تقل عن (3) م مربع ال ثلاثة نوم وغرقة ضيرف وصفة وترافأ تنمر اجعة ت 680467 عمان

\* شقة صغيرة تغرض الاستنجاد أن منطقة ماركا فتهساب لثيبن عزب

🖈 شقة من غرفتي توم وغرة غوز ومطبخ وحمام مع تدفئة مستكة رن

للسييع

المراجعة ت 7790115

818515 بعد القامسة مساء عدن

احمد بعد المعايلة وقى حالة الرغبأ

مكونة من طابقين مع مدخل مظمل مع

رووف بمساحة 115 م"، تصلع اسكن

على اربعة دونمات يعض منها مشجر، الموقع: الجبيهة بجنب وزارة انظرم العبدلي . عمان.

\* شقة يفرض الشراء في عمارا

المراجعية ت 992268 و 184799

الرولي. مكونة من غرفة الى غرفتي نوم يتصلح كروضة للاطفال.

٢٠ شبقة صغيرة من غرفة نو م وصطون ومطبخ وحماء كامل اناث جديد مف ندفة مدغل مستقز طلسق ارطى العوقسع

للموسانسسي للمراجعسسية Line is to State to "Upon" ر شقــــــة من ثلاث غرف نوم

وصالوترن محاطة بحديقة. . شقة من غرفتي نوم وصانون. الموقع: الشميساتي ـ بجانب مدخل كلية راهيات الورديــة. ظمراجعــة ت - 665258 .621284

مشغل في موقع تجاري مسطح 75م واقع في جيل الإشرابة الدوار الاول. ★ شقة في عمارة من 6 شلق غرب للعراجعة ت 771703. صارة الريان في الشميساني من غرفتي الرم وصالبة وسفرة ومطيخ وحمامين وتدفنة مركزية متقصلة وهاتف، الإيجار ستوي. للمراجعة ت 611997

🖈 محل بُهاري على الشارع العام مقايل مديرية التربية والنعليم بجبال اللوبيدة . دوار الصاووز، من طابقين \* شُلَّةً من غرقة توم وجلوس ومطبخ الطابق الاول مع ديكور وازمة والطابق وحمام وتدفئة مركزية ومصحد، الموقح: الثاني ثلاث غرف مع درج ينفس المحل الدوار المادس ـ الصويفية . للمراجعة ت يصلح لكافة الإعمال التجارية. المراجعة 685342 - 642975 . عمان. مع نضال ت 663636.

> \* فيلا من ثلاثة نوم وثلاثة حمامات وصالون كبير محاطة بحديقة زهور وجميع الخدمات متوفرة للمراجعة ت 846896 الموقع مقابل الجامعة الارتثية

★ شُمِقَةً مقابِل كلية الطب للموظفات والطالبات وبجالب كلية المجتمع العربى تتالف من ثلاثة نوم وتــشمع ل ست موظفات وباجرة زهيدة للمراجعسة ت

845047 عمان 🖈 بیت مفروش کامل تکون من عرفتی

لوم وصالون وجلوس وسقرة وكدأنيأ مستقلة وتلفون للسراجعة ت 623029

علات ومكاتب الأرخار

الأمحطة المامون غميل وشحيد السيارات الموقع شارع البرموك مقسر كالية جردائه المراحصة بـ ١٥٥٥٥٠

 صالون بيدات مع النكور في ماركا الشمالية المراجعة شخصيا مع صالون ليال ماركا الشمالية مقابل بنك

\* قطعة ارض 470 م دريع، سكن ع \* مصيفة التراجعة ت 16047

في چيل اللوييدة، قطع لراضي للبرع يعصاحات 600 م مربع. و 700 م مربع.

اللويسمسة انشارع لرسيس بجسب البينة. للمراجعة تـ 605754 من الساعة صيدتينة القويسمية المراجعية في نفس الدادية عثرة صباها وهنى انسابعة لا محل قيديو بحنوى على نلانة الاف

شريط وخمسة اجهزة قبديو تنمر هعة ت

🖈 مطعد ومعجنات ليالي الاساس في

﴿ مَكْبِرُ فَي جِرِشْ قَرِبِ الْمَدَارِسَ

المهنية والاعدادية والايتدادية للمراجعة ت 451068 جرش

\* سوير ماركت يقع في بلدة طارق المراجعة ت 682414

\* محل تجاري في بناية البرج - جبل

\* صالون حلاقة رجالي مع جميع

وهدائه ويقع على الشارع الربيمي في

محلات ومكاتب بالمالية المالية المالية

\* محل مواد تعویلیـــــة بجهیــــــع

محتوياته من ثلاجــة عرض وأريــزر

وميزان حساس ويمكن بيع المعدات

لوحدها الراجعة ت 682873-661482

مكاتب من ثلاث غرف ومالون

مؤثث كامل تدفقة وجميسع الخدمسات

متوقرة والسعر مفري للعراجعة ت

100 COLE

\* قطع سكن أوسكن ب وسكن ج تكي

على شوارع معبدة مع توقسر كاڤــاً

الكنمات للمراجعة ت 11237

846896

القويسمة. للمراجعة ت 786273.

عمان. للمراجعة ت 656201.

المنة وَلات الله 🖈 مكتب لغرض الاستجار ، يقع في لا كمبريسر اطلس اا ساتدر تشقل مناطق عمان للقربية المساحة العطاوبة (8) - 120 م مربع، علسی أن يكسون واقن برل. . كمېرىسر الكر سول 175. ترخيص مكاتب مع تو أو كافة الكنمات.

للمراجعة ت 649547 يعبد المساشرة . خلاطات رتحت وزينة ، مضدات باطون مجرورة بوكس ماستر . ماكيتة لحام ديزل 450 المبير هوبرت للمراجعة التاء الدرام ت: - 283397 283700 مساء - الرمثا. 🖈 مجل يصلح معرض او مستودع او

\* ثلاجة عرض البان ولدوم فيزر بوش الماني سعة 240 لتر . سئاندرات عرض رفوف ز جاجية

للعراجعة ت 247048 اربد . أرب كلية

اظلفوا على النسخة المديدة

آلئرمن ٢٥٠ صغمة ملونة

' العثوان بـــ

of Landor

و 800 م مربع. في ام السدق الشمائر

والجنوبي والرشيد وشلاع الطسي. ام

الأسيني الأرق

\* طقم كتبايات للمراجعة ت 16355×18

ملون. جفط المنيوم. راديو ومسجل المراجعة ت 642535 🖈 هوندا کورد موبیل KZ لون بیج برخصة ومومئة والمنعر اللهاس اربعة

الإف ديثار نقدا للمراجعة ت ١٨١٨٠١٥

كتالة فنربيها منزجميه امزاد العائلة

Near.

المصل 7 دنانيرمع هذه القسيمة لتحصل على

نسخة الكتارة وكالترالصفري التجارية

من ١٠ ٩ ٢٠٥٤ ٩ / مركز المنانة - جبل السيت

۱۹۸ دنسوردس

افاتكم من خدمات إعلانية في الصدف المحليسة

للبسيع

\* مرسيدس 200 موديل 24 بحالة

معتازة كافية الإضافات للمراجعية ت

★ یکب هایدوکس مودیل ا& بحالـة

معتازة المراجعة مع كراج قراس تحت

\* ميسوييش لاسر موديل ١٦

تون ابيض قطعت مسافة اربعة الإف كبلو

. قان قولكس قاون ديزل اقرهول جديد

موديل 77 للمراجعة ت 796 187 عصاء

میتسوپیشی دوج مالنت مودیل

44 جبر ااوتاميتيك مكيفة بور ستيرنج مع

. مرتسوبیشی لاتسر مودیل ۸۲ جمیع

الإضافات تون ابسيض للمراجعية ت

🖈 منیات ایبزا 🗴 105 GI مودیل 87

نطبت مسافة عثرين الف كبلو مترا.

اربعة ابواب اون اهمر سنتر لوك. زجاج

وزارة انعيل تـ 663791 عمان

متر السعر 551Ml دينار

ستبريو لون أبيض

681356 عمان

- مُنتُم من للأعان -باقة ورد مصحوية بأسحى المنيات

🖈 تيسان صتي 1300 س س موديل

قطعت مسالة 6 الاف كم فقط. اللون

قراتي، السعر 7500 دينيار تاسدا.

، هوندا سرقيك لون قضي مرخصة موديل

82. تسعر 3000 دينار. للمراجعة ت

643879 تصاعبة الثانيسية. و ت

672585 من اتناتية وحش السائسة.

لنبر اجمة ت 603591 . عمان.

الصحة والعاضة الحالسيد الفاضل: حمدي غنين

ربيس مجلس إمارة شركة الواحة التجارية بمناسبةالشفاء ... وجمد كالارتهالي السيلامة العلاقات العامة المنظمة المنظمة

شكر وتقدير مؤسسة القريد للتوزيع.. تتقدم ببالغ الشكر والتقدير، وصادق الامتنان والعرفان الى الشركة الفرنسية للتأمين «جوفيكو» ازاء تعاولها الصادق والجاد والملتزم مع عملانها وزبائلها، وقد لمسنا ذلك من خلال التعويض الفوري لمؤسستنا عن احدى سياراننا المعطوبة، الأمر الذي يجعل المواطن يشعر بالفضار والاعتزاز لوجود شركات تأمين في بلدنا على هذا المستوى الرفيع من الخلق والالتزام الصادق.. وتسعى جاهدة للمحافظة على حسن سيرتها وسمعتها وسط الجمهور

مواستسة السعدي للغدمات والميانية ص ب ۱۹۹۷ صاحبة الأمير ما شد علاي ۱۹۲۷ م

قالي الشركة الفرنسية للتأمين كل التكدير والاحترام..

المدير العام

قرن عار ۽ نفسة فهريانية . التوفية المركبية - الوفايات بجميع الواجها ار دور وان الطلبية والعدالية

لا. الدولات ، ونشمل خالوقه درة و احدة بالنسة و الدارغيات شير لانظرار القاليف ينقل عليه في هيله اد همان وخفر شنة والبلاط ه ۽ ان لو ۾ ٿاڻ تو جيولية لد يوم ڏڪريا

الررسم الإشتراك المسوق وودو بينام بدلغ على تُلاث وأعاث الدَّقِي عَالَةً كَارِاءَ لِعَلِمَ القِوارِ عِن أَوِلَ المَكْتَرُكُ مُعَلِّمَ الصَالِمُ مَجَالًا. ". في هالة تبراد قطع كفيار من فيل الموسسة يصاف 4 - على القلورة الاصلية وومات التكاور تدوسينا يطلم وميع الأدوات القاصمة للاشتراك. وفي مائة ثيراه مواداع نبديل أن صفاء هد اعلاء الموسسة وذك

ه. ناوم الدوسية يعمل بهاية شهية للا مشترك الارتجاش الدوسسة يخافلك بدامية للمشتركين وتعنوهم الدوسيية ودورة بطيتر لدهالها

الدينائسية وعدل الطرائسة والدعال والبلاط يضاف أماس اللدورة الإصلية ١٥٠٠ البسا الطرالوابات م. تاييخ بلداء خصل ١٩٨٩، ٩٠١ . ليش الرنافيين بالإقبار الأنصال بالندير الدار. موسسة السعدي للقدمات والصياتة



طبيعة عمل الدوسمية سوك نارج هورسنة وأعمل تصيلة اللحلة وبلنيم العدمات لعنزاية ونشال هذه الصيالة ما الى ين من المراجع و المنطق من راجيو - يُتَرَجِعَ - شماياً - مروحةً - داوان - منابق هو اه - تناوى - غيار ر

> فرق ليوم ۽ ڪران المقرة ۽ ڪرڪ الميوف ۽ الكراسي بهميج تو اعها. وجورات خصمية يجميع أنواعها . الساعات يعملي خواجها

يصطلى السمدي

عندمسا ينسام «الضميسر» يخلسع الانسان ما يميزه عن باقي المخلوقات، فكيف إذا مات «الضمير»؟١ هذا السؤال الذي ينتهى بعلامة تعجب، تجيب عليه جريمة هذا الأسبوع.

طار إلى عمله في الكويت،

واعدا إياها بمستقبل زاهر

وحياة حافلة بالسعادة والمال..

وكالعادة، بدأت الخلافات

تدب بين العروس ياسمين من

جهة، وبين أهل زوجها من

جهسة أخسىرى، ووصلت

الخلافات إلى حد القطيعة،

حيث بدات الرسائل برد الي

وغربته، والزوجة نشكو له

من قساوة أهله وعدم احدر امهم

لها، وعدم التفاهم معها،

واهتمامهم الزائد بأقربائهم

يبدأ «السيناريو»، عندما نقف شاحنة محملة بأثاث منزل.. يهبط منها شاب في مقتبل العمر .. يشرع في البحث عن رجال يساعدونه في ندريل حمولة الشاحنة.. ولأن الوقت ليل والساعة شارفت علمي الثانية عشرة . . لم يجد سوى «أبو مشرط» الذي كان ينجول في الشارج.

«أبو مشرط» هذا عبارة عن لقب أطلقه المجتمع عليي شاب منصر ف رسم عليي ذارعيه بعض الرسوم النبي دل على شخصيته.

عرض الشاب على «أبو مشرط» أن يساعده في تنزيل الاثاث من الشاحنة، مقابل اجرة فوافق «أبو مشرط» بسرعة مشترطا أجرا معينا، وأفق عليه الشاب حالا.

وبالفعل نعاون الاثنيان مع وبناتهم.. وهكذا.. ويبدو أن أكثر السرسائل السائق في سنزبل الاثباث.. إزعاجا له، تلك التمي وردت وأثناء العمل كان «أبو مشرط» يوجه أسئلة للشاب: من أيسن أنت؟.. من أيسن

 ق ؟.. هل المنزل بالاجرة أم ملك لك؟.. منزوج أم لا؟.. المهم أن «أبو مشرط» عرف من اقربانها. أن الشاب سيتسزوج بعسد أسبوع. . وأنسه يعسمل في الكويت، وأن إجازته لمدة شهر واحد، وسيغادر بعدها إلى عمله ناركا عروسه في المنزل وحدها.. وأن أهلها كانوا حشمين جدا، اشترطوا عليه أن يشتري بثلاثة الانف دينار «ذهب».، وخسمسة. الاف «أثاث».. كما اشترطوا مؤجلا ومعجلا و .. و .. النح. ويمعنى اخر، عرف «أبو مشرط» كل دفاق حياة بهذا

الشاب، ومحنت أيام، وبعد

فترة نزوج الشاب «جمال»

من خطبیت «یاسمیسن»،

ومكث معها شهرا واحداء ثم

فارسلوا رسالمة لابنهم «جمال» مرفقا بها صور «فوتوستاتيــة» عن أقــوال السرجل الغسريب أمسام

لم يكن أمام «جمــال» إلا المحضور .. لينمكسن من «طلاق» زوجته باسمین. التى خانقه مع ذلك الرجل الغريب.. وفعسلا حضر .. وأقدم على طلاقها.. وهل أمامه غير ذلك؟!.. أحيلت أوزاق القضيية إلسي المحكمة المخنصة.. وهناك

الشروع في السرقة.. سئل المنهيم عن النهمية المسندة اليه، فأجاب : «أنني غير مذنب.. وأنا لم أدخل ذلك

دفاع، فقدم أربعة شهود دفاء نكروا جميعا ما خلاصته : «كنت صباح ذلك اليوم في سوق الخضار، فشاهدت المنهم «أبو مشرط» يتحدث مع فناة جميلة فسأله عنها، فأجاب بأنها صديقته، وأنها ووجه الرجل الغريب بتهمة دعتسه لقضاء ليلسسه في ليانه في منز لها، وأن تلك الفناة هي ذاتها المشتكية التي دعي أنه جاء ليسرق منز لها..» آ

شياك «السدة»، فألقوا

القبض عليه، وانصلوا

بالشرطة التي حضرت وألقت

وبعد الاستماع إلى شهود

النبابــة، سألت المحكمــة

«المتهم إن كان لديه شهود

القبض عليه..

المشتكية أثناء تنزيله

للاثاث.. وبعد أن عرف أن

الزوج سيمكث فقرة قليلـة،

. وبعد ذلك سيغمادر إلمي

الكويت، قد رسم خطة لسرقة

ذلك المنزل، فشاهد النافذة

الني توصل «للسدة»، حيث

انتظر فنرة من الوقت بعد

مراقبته للمنزل، وتأكد من

خلوه من صاحبه «جمال»،

فاتجه إلى نافذة المدة، ونسلق

من خلالها إلى المنزل وشرع

في سرقنه.. حينذاك أحست

«السدة» فألقوا القبض عليه،

واتصلوا بالشرطة.. وعليه فقد

وصلت المحكمة السي للك

القناعة، من خلال ما نكره.

الشهود.. إذ لا يعقل أن ىكون

«یاسمین» قد ضر بت موعدا

مع المتهم «أبــو مشرط»

لقضاء ليلة معه.. ثم تبدأ

بالصراخ لعظمة الاحساس

بوجوده.. ثم إذا كان صحيحا

«باسمین» بوجوده، فبدات بالصراخ.. ممـــا جعل منزلها.. وأنه ينوز قضاء المجاورين بنهضون من نومهم بحثا عن سبب ذلك الصراخ، حيث نياهدوا «أيه مشرط» يهرب من نافسذة

بقصد قضاء ليلة حمراء مع حبيبة العمر «ياسمين»، إذ دعنىكي لدلك برغبيها

من إحدى شقيقائه تشكك فيها بأمانة زوجنه وشرفها، حيث اتهمنها بعلاقات غير شريفة مع رجال أغراب تدعى أنهم

وفي تلك الانتاء.. حدث ما لم يكن في الحسبان.. فقد ألقت الشرطة القبض على رجل غريب في منزل «جمال»، وادعت «ياسمين» أمسام الشرطة أنه سارق.. فما كان من هذا الرجد الغريب، إلا لقول بأنه ليس سارقًا، وإنما هو عاشق تربطه علافـــة غر امية قديمة مع «ياسمين»، قبل أن تتزوج وأنها هي التي دعته إلى منز لها ليقضى «ليلة حمر اء» في منز لها.. وأنه لم يأت رغما عنها بل برضاها .:

اما أهل الزوج «جمال»، فقد

وجدوا «صالتهم» في أقوال

ذلك الرجل أمام الشرطة.

وأمام إصراره على إنكار يهمة الشروع بالسرقـــة.. قزرت المحكمة دعوة شهود النيابة للاستماع إلى شهاداتهم.. كانت الشاهدة الاولسي هي «ياسمين» التي قالت بأنها وأثناء نومها، سمعت حركة

غريبة فسي غرفة نومها، فأفاقت من نومها ووجدت رجلاً غريباً في الغرفة، فبدأت بالصراخ، حينسذاك هرب المتهم.. وبعد نصف ساعة حضرت الشرطـة، وبدأت بالتحقيق معها.. وعرفت بعد ذلك أن المجاوريسن ألقسوا القبض على المتهم وسلموه

إلى الشرطة..

أمآ شهود النبابة الاخرون. فكانوا من المجاورين، حيث ذكروا بأتهم سمعنوا صراخا ثم. وإذا برجل يهبــط من

«حمال» من زوجيه ومن أهله.. وكل منهما يشكو له الأهل ينهمون «ياسمين» بأنها مبذرة . . وأنها نحذر م أهلها أكثر منهم، وأنها نعطيهم شهريا مبلغا من المال دون أن نفكر بمستقبل زوجها

البيت بقصد السرقة.. بل

ينبعث من منزل «ياسمين».

ثم اسمعت إلى شهادة زوج المشتكية «جمال» نحقيقا للعدالة.. والذي ذكر أنه سبق وأن شاهد المنهم عندما قام

بننزيل أثاث منزله. وبالطبع.. أعزاني القراء.. فإن أيا ممن يسمع مثل تلك الحكاية، فإنه سيحكم حسب فناعته.. ولكن المحكمة كان لها رأي في الموضوع، حيث أصدرت قرارها التالي :

النيابة ذكروا أنهم ألقوا القبض

تجد أن المتهم «أبو مشرط»،

وبعد أن عرف منسزل

ما يدعيه، من أنه حضر «بالتدقيــق في الاقـــوال المسنمعة، وفي أوراق هذه الدعوى، تجد المحكمة أن شهود الدفاع ذكروا أن المتهم «أبو مشرط» حضر إلى منزل المشتكية «باسمين» بناء على طلبها لقضاء تلك اللبلة في منزلها .. وأن شهود بى المنهم أثنياء محاولته العَقْرُ من شباك «التعدة» . . وأنهم قبل ذلك بلحظات سمعوا صراحًا يسب من منزل المشتكية، لذلك فإن المحكمة

ولماذا لم تترك هاسمين الباب مفتوحا؟.. أو لماذا له تعطه نسخة عن مفتاح بار الشقة؟!.. اذلك فإن المحكة تجد أن المتهم «أبو مشرطه، أ وبعد أن عرف التفاصيل من خلال حديث الزوج هجمال معه، أثناء طلبه منه ان

المنزل من نافذة والسدة

ولماذا لم يدخله من الباس

يساعده في تنزيل الأثاث.. قرر أن يسرق ذلك المنزل.. خاصة وقد عرف أن المدخل

له هو «شباك السدة».. فدخل

من خلال تلك النافذة، ولما انسكشف أمسره.. أراد أن يهرب، فهرب من النافذة. و لكن المجاور بن ألقوا القبض

عليه، وانصلها بالشرطة التي ألقت العبض عليه. وعليه، وبناء على ما سبق. فإن المحكمه تجد أن المنهم «اب و مندرط» قد شرخ فی سرقة ذلك المنزل، ولم يعكن من إتمام سرقه لسبب لا يدله أ

فيه، فنقرر بالتالي تجريمه وحبسه لمدة سنة واحدة مع الزسوم. \* \* \*

الى هنا انتهت جريمة هذا الاسبوع.. ولكننا استطعنا أز نصل إلى النتيجة التالية: «واستعينوا على قضاء

حوانجكم بالكتمان». إذ لا يعقل أن نبوح بكل ش، لكل من هب ودب. ظـولا حدیث «جمال» مع «أب مشرط» وإطلاعه على كل تفاصيل حياته، لما استطاع «أبو مشرط» أن يفكر بسرقة ذلك المنسزل.. أو معرف

بالاتفاق معهاء فلماذا يدخل مداخله ومخارجه في الاسواد عد مدين ملة الآن ية هنو العدد. • ایستغاثہ مونے امراکۃ العلماء. لنهيد للتوزيع

# شركة الاسكندرية للملويات والشكولانه

تاريخ شركة الاسكندرية للطويات والشكولاته

أنشىء مصنع الشكولاته في عام ١٩١٩ بمدينة الاسماعيلية وظهر الانتاج تحت العلامة النجارية «رويال»، ثم انتقل المصنع الى موقع اخر بحي محرك بك بالاسكندرية ثم الى موقعه الحالي بالحضرة.

وفي عام ١٩٦٣ أدمج مصنع الحلوى في مصنع الشكولاته وبذلك تكونت شركة الاسكندرية للطويات والشكولاته براس مال مبدني يقدر بـ ١٤٠٣٣ جنيه

٣٧٣ شارح قناة السمحمودية - الحضرة - الاسكندرية

المار شمالو والنوجات والحلوق المغطاة بالشكولانه.

بالزبيب ـ باللوز ـ بالبندق أو بعين الجمل).

مسحوق الكاكاو

المنتجات: شكولاته سادة او محشوة (بالكريمة -

للإستعلام

★ المركز الرئيسي ٣٧٣ شارع قناة المحمودية .

شوكورويال - الاسكندرية - مصر

الاسكندرية ٢١٠، ٢١ - ٢٧١، ٢١

54321 ALCH UN

2711.74

ا ب مركز مبيعات القاهرة

٢- مركز مبيعات الاسكندرية

الحضرة . الاسكندرية

تلكس

تلغرافيا

تليفون

فاكس

وكاتت الشركة جزءا من المؤسسة المصريسة العامسة

نع الشكولات،

للصناعات الغذانية. وفي عام ١٩٦٥ اشترت الشركة أصول مصانع الموامدية من احدى شركات القطاع العام التي كانت معرضة للافلاس واغلاق المصانع، وقامت الشركة بادارة تلك الاصول ادارة رشيدة. مما أدى الى نجاح تلك المصانع وأصبحت من وحدات الاتتاج الرنيسية الاربعة بالشركة واحدى دعامات

الانتاج والارباح بها. ان السمعة الطيبة والجودة التي نحرص عليها منذ عام ١٩١٩ تعتبر عاملا رنيسيا لانتاج منتجانتا المتلوقة، وقد

٣٧٣ شارع قناة المحمودية . الحضرة . الاسكندرية

أو بسكويت محشو سادة أو مغطى بالشكولانه

أصابع بسكويت محشوة مغطاة بالشكولاته

؟ شار ع المفتش - الحضرة - الأسكندر بة

المنتجات: تشكيلة ممنازة من الطوفي والكر املة سادة او

الملبس باللوز - مساحيق الجيلي والبودفح - الجومات.

بنع الحسلوى:

جوفريت سادة او مغطى بالشكولانه،

أقر اص النعناخ المستطيلة او الدائرية.

المنتجات: بسكويت ساده

وتقدم ألمضل أنواع الشكولاتية والعليات والعصانسر والبسكويت والجوقريت واللبان والحسلاوة الطحينيسة والطحينة. والشركة تعرض مجموعة شيقة متطورة من

اشترت الشركة أحدث الخطوط الانتاجية المتطورة والغركة

تبذل قصارى جهدها لتحسين الخدمات وطرق التشغيل.

Corona

المنتجات المغلفة بحرص والمعبأة في عبوات جذابة لتلانم احتياجاتكم، وماكينات الطباعة بمصانع الحوامدية بمكنها أن تقوم بتوريد أوراق التغليف والعبوات المناسبة.

هابي درنك بأطعام البرنقال والليمون والاتانا ل والغراولة

٤. مصانع الحوامدية:

طريق مصر . اسيوط الدوامدية . الجيزة المنتجات: عصائر طبيعية . المانجو والجوافة - المربى، الطوفي والكر املة السادة أو المحسية

> الملاوة الطحينية والطحينة ماكينات الاوفست والطماعة

يزداد طلب الاسواق العربية والافريقية ماننظام علسي منتجات الشركة وتصدر الشركة عددا من منتجانها الى المانيا الغربية والولايات المنحدة الامربكية والمملكة المنحدة و سنقافورة وبلاد أخرى.



٣. مركز مبيعات طنطا

٤. مزكز مبيعات الاسماعيلية

ه. مركز مبيعات شمال الصعيد ٢. مركز مبيعات جنوب الصعيد

هذا الى جانب العديد من معارض وفروع البيع تغطى جميع أنجاء مصر ما اروع القلب الذي استطاع أن يكسر القبود ليحلق من جديد . كنت

اظل انتي لن اراه مرة اخرى.. ولكن قدري وضعه في طريقي فجاة دون

أ ها أنا أعود مرة اخرى الى بداية الطريق . عجبا لهذا القلب من الممكن

ان يحدث ثير أنا وصواعق تعلا الأرض... ومن الممكن أن يضيء بذوره

ظلمة العالدياسره. كيف يمكن تحقيق هنالة الثبات فيه ٢. فهو البوم وهد

وغدا يكردا. اليوم مجنون وغدا عاقل. اليوم ذكي وغدا بنغابي".

تَسَاوَلَاتَ كَثْيَرَةَ تَدُورَ فَي مَخْيِلْتَي. تَهْرِبِ الْكَلْعَاتِ مِنْي وَتَخْتَبِيءٌ فَي

تساءلت هل يمكن ان تتكرر الإبام وبدور الزمن الله. هل يمكن ان تعود

هل يمكن للقلب أن يشتعل مرة أخرى بثير أن الشوق والهفة الانتظار "

هل تحن بحاجة قعلا لان تبتعد حتى تعرف معنى النحب ومعنى

قانا يا سيدي ارفض سجنك، ارفض ان بستمر قلبي سجين انو هم في

لم يعد ممكنا أن اتفاضي عن كرامتي. وما أصعب يا سيدي أن يضب

قلبك من بدك ويجنُّو على ركبتيه امامك طالبا أن تَقَفَّر له وتطلق اللهِ

ما اصعب أن تطلب اللجوء من سجنك إلى سجانك.. فقد بأت سعبا على الله

العقل أن يتحمل. بعد أن عرف سوء الاختيار . وتاكد له أنه لا يجتمع

كنت اظن أن الالم التَّهِي والعذاب مات، وبس ": جابة الْبِنْت لي أنَّ

فيروز بكر

مروسه. وهو عليه ان بحاول مرة ثاتبة

وثالثة. اذا فشل في الفهم. وقد يفيد ان

نتركو د فترة من الوفت بين كل معاولة.

لعلبه يشعر من ظفاء نفسه بالرغيسة

وثاكدي يا عزيزتي، ان اشعرتمو د بالحب

والحنان، وخاصة من ابيك واخرانك،

فيوف رشعر بالرغبة في السنراسة.

ويصبح طالبا مجتهداء هشى بثبت لكم

ولتقسه اته ذكى وقادر على الحراسة

تعاونوا جميعا وتقاهموا على أسلوب

واهد في التعامل معه. وأن شاء الله

تتجمورا في حل هذه المشكلة . وتاكدي ان

انتم لم نتفهموا وضعيبة سوف تزداد

مشكلته تعليدا، خاصة وهو الان يمر

يمرحلة المراهلة. وهذه المرحلة كما

تعلمين، خطيرة بالنسية للابلياء اذا لم

يتقهمها الاهل، لان الطقل قبها يشعر

باستقلالينه، وقد يتصرف قفلا تصرفا

يوميله إلى سجن الاحداث.. لهذا يازمك

ان تتقاهمي مع ابيك وأمك، وان تقرروا

جميعا أمطوب اللطف والصبر عليه.

وتعويضه الحنان والحب، لعل الله يهديه

ويستطيسن ان يدرس وبيتعسد عن

المشاكمية والتصرفات العدوانية. وفلكم

والتصميم على العقظ والإسبيعاب.

الإلام لا تهاية لها، وأن لا أمل لي في الشناء منك.

سممة الطقولة الى وجهن ووجهه

ها انا اعود اليك وقلبي يسابقني..

ها انا اعود مرة اخرى للشكوي و النذمر ..

لم يكن أمامي سبيل اخر .. الا

أن أستأجر بيتا قريبا من بيت

حبيبتي، مرتحسلا عن ملهسي

الألوان، وعمى منصور الجزار

صاحب مقهى الألوان، ومطعمنا

قول بزيت بريك، وسلطة مع زيت

سيارات، حتى أضحت أمعاؤنا

مثل موتور السيارة المكشندة،

وأما شايه فحدث ولا حرج.. إذ

دموع

. زي دموعها عندما تصحك!

\* ما رأيك بالمرأة التي ضيعت

لو رجعت براس ملفوف

ما هي اسرع طريقة لتقصير

الثرف فيصل . الازرق الشمالي

اغراء

\* لو قلت لك أهواك وأتمنى لو

. ما كل ما ينمني المرء يدركه

تأتى الرياح بما لا تشتهي

اغراء . اريد

زوجها في سوق الخضرة؟

حسن منها

عمر التباا

ـ طخ حبيبتك!

انساك فماذا تقول؟

منال مطيمان . المفرق

ايمان حسين . عوجان



فنجانا . . وأن تدعو طوال النهار . لعله بأتيك من طاقة الفرج. اصدقاني يطالبونني بالمساح بالصمت والصبر، ولا ادري كيف يكون الصمت، في زمن كثر فيه اللغط والعوج!!. المهم أتنى م ارتحلت، وما أن فعلت هذا حتى عنى مسكرتير التحرير ، حاملا حت ابطه أوراقه وحزمة . لاقلام، لأنسه «سكرتيسر ندرير »!! أما باقى الصطبين فعليهم أن يكتبسوا مقالاتهسم بدموعهم. فان لم يجسدوا

حجاب

\* یا شیحو یا این شیحان

بيقولسوا انك عامل حجساب

حنى بحلو عنى ويباشوا

🖈 پا شیحو یا شحشو جی.. انت

. كذاب كذاب. والله العظيم

🖈 هل لديك يا شيحسو علاج

۔ عندي ومستعد اعطبيك

غالد المساعيد . المأرق

الفنجات. قابلتما اليوم ..!!

جمال الفيزقي . عجلون

بجيزانهما

مناي وروحي.

لتراكم الديون؟

كذاب!

هاتم ایو <sup>حر ب</sup>

فبدمائهــم!! فرفضت جملـــة المين ا تلفز العلايا عبيبي ۽ ١٠ الدكتور علكمريدة ع وم الم المنظرات الما المناسبة

هم من نوع (سويسر)، أمسا زملاؤهم الصحفيون فهم من (الباله) مما يجعلني أتذكر بأن القسردة هي أذكسي الكائنسات بالسلق.. ولو على رؤوس بعضها بعضا. ولكن سكرتير التحرير أصر على أن يسكسن معي.. فُلَيْكَ على مضض، ولم أخبره عن الهدف من سكناي في هذه المنطقة، لأتنى أعرف... لسائه فالت.. ولا تنقع في فمه

يكتبهد مدير العمليات قادلاء

الله يا زيمن (ميان لعبا علي

أطلب سكرتيرة للعمل في مكانير

للث إطلب أن تزول ضورتها جع

زحلقه

با شیمو زحلق حماتك بوجه

. وجه الواقعي رصفه خشنه

\* شو يا شيحو نيش الحكم

واحد من المنتخب قابله از

مثيد عبد الهادي . حي نزال

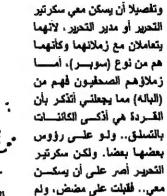
ايو عذاب ـ القطرانه

الواقعي والجلص!

ما بنزحلق عنه.

الهندي يهدلنا؟

حبة فول، وفي صبيصة اليوم



قريبا من نافذة المطبخ صرخ قائلًا: وجدتها.. وجدتها!! فظننت بأن (فرخميدس) على وزن أرخميدس، قد وجد نظرية جديدة، قد بسميها (من الفنون أي حلاقة الذقون)، وحينما استقسرت منه عما وجد.. فاذا به رقف منسيصيصا علسي صديقتي، وحتى أزهده بها قلت له: أنها تشبه برمول النقط أو

الاقلام الهندية زنخه!

بهدله

★ شو رایك یا شیحو بالنـــی

يراسل حبيبته وتراسله وعندما

ما الحل؟!

الحب بلا والعشق سم قائل.

على اير أهيم . المرحان

والزواج سجن، فما العلي

ـ خليك صايع احسن لك.

قالوا

لا يا شيدو. قالسوا: اذا

استطاعت المرأة أن تبكيك فأتت

طفل، وإذا استطاعت أن تضحكك

أكيد قاريسه اقوالهسم

عروسة

★ هل تقبلنــي عربما للاتمـة

شعشوحة بنت شبحو، على أن

. بس شعشوحة بتحب حنش

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ابن خالتها شعاحه!!

سيد عبد المنعم . الحسينية

سعاد الطايقة . جامعة البرعوك

رجل، ماذا تقول؟

بالمقلوب!!

تدفع هي المهر؟

لبيل محمد ابو عويضه ـ الجيزد

يكلمها تبهدله؟

مبهدل بس نبیل!!

ناقلة البترول، فاذا به بقول:



دخل صاحب المقهى غاضبا، وهو يطلب من صبى العقبي فنجانا من القهوة السادة مع النرجيلة فورا، ثم جلس على لا تغضب يا صديقي فالدنيا مثل بابور الكاز .. ساعة نكون صالحة.. وساعة تكون (مدخنة) رائحتها خانقة. ضك صاحب المقهى قائلا: هي كما تقول، ولكن ماذا أفعل ازوجة يحضر المي بيت والده. صمت «ݣَاش» قليلا وحك فروة رأمه بأصابعه (المشجرة) قائلا: إنني حتى هذه اللحظة لم أتزوج ا لأنني أجد النساء لا يقمن بتربية بناتهن بل يدر بنهن تدريبا ننسأ بنفس أسلوب (الكوماندوز) بحيث تعرف كل أساليب الهجوم وحينما يقتنع بأنه يجب أن يعتذر عن غلطتها هي لكونها ملم عسكرية.. فدفق النظر وتذكر حكمة حكيم المقهى (فَرَقَانَ لَرَبُّ شديد) حينما قال: «حينما يتقرم الرجال.. تتعملق النسام».

وحياتك أنا أحب اوناسيس من الاول، وبينما كان يطق ذقته مثل عنتر) فزعقت من القهــر

أجل ناقلات النفط، والبراميل، وأخذ يغنى: (حبيبتي مثل البرميل المدور . . حبيبتي مثل عبلة . وأنا قانسلا: بخبرب بيستك، اسكت فضحتنا مثل مطربين هالايام، فاذا به يعود الى الصراخ قائلا: اسمع.. اسمع انها تحبني، وتريد اعطاني رسالة، انظر اليها ان في يدها ورقة بيضاء.. انها تعسح بها وجهها، وهي تنشر الغسيل ناظرة نحو بيتنا.. انها



المقعد.. فتقدم منه (نكاش البوابير بن مفتاح بابتسامة، وتعرف كيف تنسحب والدموع تتساقط من عينيا، قلبه من أجلها، فتردم أمها البيت على رأس الزوج، فيضطر مثل قوات حفظ السلام الدولية، لفض الاشتباك، فلربما يألون الحرب العالمية الثالثة. نظر (نكاش) نحو صاحب العقهى 

وويل لجيل تستنسر فيه الفراشات!!.

انها تقنف بها خلف المررز في امراة منزوجة مند عشر التقطهما، ألم ألل له بأنه إستوات. تزوجت زوجسي عن تَحَيِلَي ؟! هَا هِي قَدَ الْأَنْ رِيْنَ حَبِّ. ومَا زَلْتَ .حينه وهو كما

البيضاء التي كتبت لي غي فِلول بحيني. ولكنني اكتشفت انه رسالة هد خلف المور وزيروع على من امراة اخرى. من البيت مثل الصاروم بير مطلقة ومعها ولد. ولقد وعدسى كنت أتأملها مليا، الماعرز فإن يتخلص منها. ومضى علم بأنها مصابة بنزلة ميرة الله اربعة شهور دون فالدة. فأشرت لها مودعا.. وغربت ني اليوم لم اخير احدا من اهلي وأنا أكاد أن أصدق بأنها قللته واجه. والان لم اعد اتحمل برسالة.. وحياما وصلت دالة أسبر عليه، وانا محتارة.. هل المعور كان يلعن النماء. وبليز أب الطلاق؟. او أعسيش مع النابيب النقط، وأعواد الكبرية أُجة ثانية؟. مع العلم انفي لم معا، فَقَلْتُ لَهُ: دعنا مِنْ النَّلَمُ أَمِر معه في شيء. كما انتي والكبريت، ماذا كنسيت إلى بكثير من زوجته الثانية. بالرسالة؛ فاقشعر جلاه أيل ان م حاولت أن أفهم منه سبب يجيب على سؤالي فاتلا: لركن زواج منها. لكنه لم يجينى رسالة. لقد كانت ورقة طين، أشر من انبه يحبها. ويريدها

ربما كانت تقبلها. تقرر و أوريزتي المحررة :

يريدنى ويريدها

تؤكد بأن صاحبتها مصاب أيدنى الضا. اي الاثنتين معا. أسا ارفض هذا. ولا ارضى ان أسعني فيه امراة الشري. اتبا بُنَــارة.. هل اطلب الطــــلاق عيش فقط لاولادي الاربعة كون حياتي لهم فقط، ام ارضي لامر الواقع واعيش معه وأنا أرف انه ليس لي وحدي؟..

يَجُو أَن تساعدوني في الحل. كيف أتصرف. ولكم منى جزيل  $\bullet \bullet \bullet$ 

أزيزتي الاخت المعذبة ع.

\* الأخ عاشق منى :

نهراً وصارحها، طالما أنك تستطيع ذلك، وإن كانت

نحبك سوف تتجاوب معك، وإن كأن العكس نكن قد

ند نزوجت زوجك عن هيه. ودام هذا لعب عشر سنوات دون ان يفكر زوجك ل بنزوج عليك. وبعدها نزوج من اخرى ون علمك. ومعنى هذا انه كان يضاف على مشاعرك واحاسيسك.. لهذا ولزمك أن تفكري مرة ثانية بحقيقة الاسباب التي ابني التي تضربه، وتلعن منسفيل أجداده.. اذا ما فكر بأن أُفعته لان يتزوج عليك. وتاكسدي يا إعزيزتي. انه لا يمكن ارجل ان يفكر خارج إبيته طالما تتوفر له كل اسباب الراهة \* الاخت غادة م. ج ـ الكرك : فيك، وهذا الشاب الذي تتحدثين عنه، طالما بريدك ويحبك، وافقى عليه، وتوكلي على الله. الزوج المسكين للاستعانة ببعض الجيران طالبا منهم أن يكونا الأخت ر. ز. م ـ أم ليث/ عمان : الأجر والنواب.. أو جائزة نوبل للسلام. صرخ صاحب المقهى الله عمل أن يتمسك بك ويقنع أهلك أنه كفؤ الك، قائلا: يا رجل أنا أحدثك عن زوجة ابني وأنت تحدثي عن الله الله المداولي أن نعرفي ﴿ إِنَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل قائلا: فعلا إن مواسير دماعك معلقة، لقد كانت المراة أو السبب مقنعا، فالأفضل أن تنسيه، وإن كان السبب فقط السابق تحول بينها الى جنة خضراء، لأنه بمثل لها سطانها الله المائلة، فعليه أن يحاول مرة ثانية

3 المراة الذكية هي التي تعرف كيف سند زوجها وتشعره بالحب، وقد يكسون

تكونى اتت قد ضميت من اجل ابضائك

تقصير منك في هذه الناهية. وهو الذي دفع زوجك لان يبحث عن الحب لدي امراة اخرى ويتزوجها. فكري بهذا الامر والحتى عن السبب العقيقى فيك. واذا اردت ان تحافظی علیه. هنسی او ام بطلقها. عليك ان نعوضيــه الـــعيـ. يها. ومن هنا بدات المشكلة. ونشعریه بتقهمك ته و اهتمامك به. وهذا فاشي لا يستوعب شيسنا من با عزيزتسي المضل لك من ان تطنبسي الطلاق. خاصة وان لديك ابناء بحثاجون المدرسة نهابيا. وقد حاولتا توجودك ووجود ايبهم معهم في بيت واحد. هاولي ان تتحملي الوضح وجربي بدون فاندة. وقد كبر واخذ ينتقل اعلك تستطيعين أن تتاكلمي مع الوضع. من صف الى اخر دون ان يقهم وقد يشعر هو انه مقصر معك فيتراجع عن موقفه ويطلقها. وأن لميتغير الوضح

كلمة

لا تبتعدي كثيرا فتتعبى قدمي، ولا تقتربي

كثيرا فتتعبى أنفاسي. ابقي.. حيث أراك،

وأتأملك.. اقتربي الى حيث أستطيع أن

أحد فرصة لافكر بك.

عزيزتي المحررة: انا فناة في العشرين من عمري. والمشكلية التسي المنسى ان تساعدوني في حلها. هي مشكلة الحَي الدِّي بِيلِيعُ مِن العمر 13 سنية. لقيد هاولت أن أعلهها والاهانات. ولم يكن له اصدقاء بمساعدة الحواني، ولكن والدي ابدا. بل کان و حبدا دایما و ملاز ما كان العقبة.. وتتلخص المشكلة للبيت. والان قد اصبح في التاني في أن أخي نشأ مدللاً. وحرصت امي عنيه كثير الدرجة انها كانت تمنعه في صفره من ان يختلط بالاطفال ممن كانسوا في مثل سنه. ولذلك فقد رفض الدخول الى المدرسة تهاميا. حتى أن أبي ضربه ضربا مبرحا لكي يلتحق

وعشت مع البهد من اعتهد والله اسعر هنف لک فی تحیاد کونگه ام فکری بهد

الإمراء وأن توانستطيعي فرزي الشامة

ساعدوا أخي

الاعدادي، ولا تسالوتي كبف وصل الى هذا الصف؟. لانه كان ينجح بسبب معرفة ابي لمعلميه!! الحي اصبح في الصقوف الاخبرة بهرب من المدرسة، وبعد كل محاولة كنا نشد عليه وتندرسه اكث . لكننا فشلنا والسبب نيس في الحي. حيث انه يحاول معنا ويصمع على الدراسة ويتوسل الينا ان نصبر عليه، ولكن ابي جاهدين ان ندرسه ونعلمه ولكن كان دانما يضربه ويويخه بشدة. ولا يقهم أن ألمن لا يستوعب رغما عنه. والإن الحس اصبح شيدا. واخذ معلمود يشتكون عدوانها وافكاره مشوشة. اليوم منه. وطبعا كان يتعرض للضرب اشعر ان مستقبل الحي في ضياع. والخاف ان تكون نهايته سجن 000000000000000000 الإحداث. و الطفل في أول حياته.

والمحل الان اسهل من أي وقت اخر، ولكم منى جزيل الشكر و الامتثان. اختكم: م.م.م - الأردن

عزيزتي م.م.م. الاردن: المدر قبك اهتمامك باخيك وحرصك عليه و على مستقبله . و عليك ان تعرفي ان حل هذه المشكلة وجب ان رتعاون فيها جميع افراد اسرتك. واولهم أبوك، اذ يجب أن يقهم أن أخاك محدود الذكاء. ويحناج الى مراعاة وهب وهنان حتى يستطيع ان يستوعب شوسا من دروسه. وعليه ان بيئعد تهاميا عن اسلوب الضرب و الاهانة

3

في تعامله معه. لان هذا الاستوب يعلد المشكلة اكثر ، ويطمس لية بادرة منه

خانن أمع و في . - "

وانت تستطيعين أن تتفاهمي مع أهد اخوانك في البيت. بان يتولى امر اخيك. طالما الت الان منزوجة وبعيسدة عن البيت. شيطة ان يتقهم تقسيته ويصبر عليه. لإن حل هذه المشكلة أن يكون بين ليلة وضعاها، ونعناج لوقت طويل. واول خطرات الحل. هو تجنيكم كلمات التوبيخ والاستهزاء به. وبث الثقة غيه یانه نکی، ویستطیسع آن یمنسوعی

ليس من السهل أن ترتبط بامر أة أخرى يا عزيزي طالما هي على غير دينك، ونصيحتي أن تنساها وتبتعد عنها، ثم إنك متزوج ولك أربعة أطفال، والأفضل أن بحاول ان نهنم بزوجتك ونشعرها بحبك، فإن لم يكن من أجلها، فمن أجل أطفالك. . وعليك أن تعر ف أن أهل بينك في حاجة لحبك وحنانك أكثر من حاجتك الاهوانك،

\* الاخ صقر البادية /H: أنا لا أشَّك بصدق قصنك أبدا، ولكن قد يكون هدف فتانك أن تتقدم لها بسرعة وتخطيها، لهذا إذا كنت نريد التأكد من حبها، فعليك فعلا أن تتقدم لها، فإن كانت نحيك فأن ترفض، وإلا فانسها، فهذا أفضل لك، فهي فهذا أفضل من أن تشعري أنك عاله على أهلك.، وفقك بهذه الحالة تكون غير مناسبة لك.

الخجل الذي يصببك با عزيزتي هو خجل محبب، أرحت نفسك وعرفت حدودك ووقفت عندها، وعليك أن

تفساني يساعده في فهم حالة السعادة والغرح الدائم الذي يعتريه.. لا تحسد نفسك با صديقي، ولا تبالغ بالأمر .. الكثير ون يتمنون أن يعيشوا مثلك، فلا تتساءل طالما أن مرحك هذا ليس نوعا من اللامبالاة، ولا تقصير في على طول. ، فأنث طبيعي وليس فيك شيء .

\* الأخت س. م، ر ـ عمان : يا عزيزتي، الطلاق ليس عيبا بشرع الله، فلا تيأسي ولا تهتمي للأقاويل، حافظي على نفسك، وتصرفي أمام الناس بكل انتزان وهدوء، وبهذا تثبتين لهم حسن أخلاقك، وليس خطأ أن تعملي وتصرفي على نفسك،

\* الاخ المخلص «بروس»: لأول مرة يا صديقي أجد انسانا سعيدا بحياته، ويشهد كلامه على أنه ناجح في كل خطوانه . . وليس له مشكلة

معينة تؤرفه، ويربد أن يستشيرني في الذهاب لطبيب واجباتك ومسؤو لياتك.. وإن شاء الله تستمر متقائلًا

عزيبر ىالقارئ

والعين عيت عن لذة النوم ورقاد

- البحرين:

على قطيش - المفرق/ المكيفتة

\* إلى ابن العم موفق السرحان

إذا طال الزمسيان ولسنم ترونسيني

فهسسذا كلامسسى فاذكرونسسس

ابن عمك محمد السرحسان.

★ الى الحبيب وليد: كنت اخثى ان

يرانسسي. لايما تويسسا جديسسدا

اسمىسىع الاسسام لعنسا

ضاهك\_\_\_\_ا ملء النشي\_\_\_د

غيـــــر اتـــــي لا الافـــــي

في الهـــــور مثل وليـــــــ

الى سلطان : يمناسبة الخطوبة

على الاسة سناء لك اجمل باقة ورد

قبلتنا ان تناسبونا. فمتى سنناسبكم؟

\* الى ميلاد عباسى : ايها الاسد

الرابض امام المزمى الاردنس، تويد ان

تراك داءما في كل مباراة مع اسمى ايات

★ الى اياد البدوي : نقد رحنت

دون وداع. وكان رحولك أبديا، ان نتصاك

الى ابتسام درویش الشنون ـ

الجويدة : سيري السي الاسام مع

أخواتك شيمة وشومة ـ الجويدة

تعنياتي لك بالتجاح في مقاصدك •

بالتقاهم مع فناة عربية مسلمة. ومر

عائلة محافظة. وتقدس الحواة الزوجو

. شاب مصري الجنسية . مسيحي . عمره

24 عاما وسيم. يعمل بوظيفة محترمة

طوله 170 سم. وزنه 65 كلم. يرغب

بالتقاهم مع فناة عربية مسيحية. جميلة

المظهر موظفة. تحترم الحياة الزوجية

ولا ماتع لديها من الاستقرار في مصر

شاب اردنی مسلم. عمرہ 40 سنة

موظف براتب جرد، اييض البشرة. طوله

170 سم. يقسدس الحيساة الزوجيسة

وبحترمها، يرغب بالتقاهم مع فتاة عمرها

30 سلية. لا ماتيم أن كانت فليطينها

ومتزوجة سابقا. شرط ان تكون من

٥ الرجاء من اصحاب

الارفسام والرمسوز التاليسة

مراجعة الجريدة او الاتصال

بمسئولسة الخدمسات:

و.ن. - 1620

و.ن. - 1622

1623 - ح.ع

1,11636

★ 1642 ف.ز.ي:

و على قدر من الجمال.

★ 1641 ع.ك:

مهما مرث السنون . \_

ابن الخصاونة . كلية حوارة

فاطمة الدعجة . الرصيفة

محمد العمارين ـ الشوبك

و عقبال الفرحة الكبرى.

\* الى منى

ج.و رزق شلتوت

★ إلى مليحة العقبة A : رغم البعد والفرال سنظل صورتك وذكراك في غيالي إلى الايد، أنت إشراقة النور وسط الظلام والضياع ،

 ★ إلى ابن الاخت الحبيب ثامر: كل عام وألت بخير وعقبال المالة عام . خالتك نشروان \* السي الاخ خضر . مغير

السرحان : ما كل ما يتعنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السلن

سلطان ـ ثفرة الجب

\* إلى الملقبة بالطاووس «أ. القرعان - الزرقاء : سوف تبقى زهرة دير الزور أجمل هلم عشته، واجمل ذكري تجول في خاطري .

مصور اللوتس N إلى الصديق نضال أبو الوي: تحياتي وأشواقي وتمنياتي لك بالسعادة خلیل القطامی ۔ ذیبان

★ إلى الصديق محمد عبيد: ألمق مهروك المزواج واتمنى لك حيساة

عبد الرحمن - فوزان - ماعين الى الغالى أبو حسام: ذقت الهوى من أجل حبك علقما

ولنرت نفسي للعذاب فداك مىتىكى كالنور في عبوتي وكالدم في عروقي ولن انساك

\* السي الاهل في المنطقسة الشرقية الرويشد : البارحة عدي على نار عدي وعدي سجين وعلى الياب جلاد يا محمد يا مشكاي والوقت لحدي

:L. 1637 \*

و مظهره جيدا.

أشاة عربهة مسلمة. مطلقة يدون

أولاد، جميلة الشكل، حاصلة على دبلوم.

عمرها 29 سنة. ترغب بالتقاهم مع شاب

عربي مسلم لا يأس اذا كان مطلقا او

ارملا وعمره لا يؤيد عن 40 نستة. وان

يكون متعلما. وحالته المانية جيدة.

شأب يحريني مسلم يبلغ من العمر 24

سلة، وسيم مؤظف، دخله جيد حداظ له

170 سم، وزنه 70 كلم، من عائلية

معافظة. برغب في الارتباط مع فناة

عربية جميلة طويلة القامة. على أن لا

يتجاوز عمرها العشريان سنة وتقيل

الثاة عربية مسلمة ، مطلقة . عبرها 24

منة. مقبولة الشكل، على مستوى من

الالحلاق، تتقن اعسال المنسزل بشكل

ممتاز ، بدون اولاد ، ترغب في الارتباط مع

شاب اردنی او خلیجی. شرط آن تکون

اخلاقه ممتازة ويعشرم الحياة الزوجية. لا

يهم الأاكان ارملا او مطلقا شرط أن يكون

شاب سوري الجلسبة، يبلغ من العمر

23 سنة، رطوله 180 سم، روزنه 70

كلم، غير مقزوج، ويخله جيد. يرغب

الاقامة معه، وتعترم الحياة الزوجية.

:山.1 1639 ★

بدون اولاد.

\* 1640 ع.ا.ا:

:ह. ह. ह 1638 ★

 ★ إلى الخطيبة ميادة نحرك قلبي من الشمال إلى اليمين. وإذا تحركت الاهرام من مكانها المتين. فلن

اجب غيرك على مر السنين فتحي سعيد الجندي ـ الفحيص \* إلى متروك الطامش وخليل أبو وردة . وادي السير : لانكما في تعيم هنينا لكما يا أشرف اثنين عرفت في

حامــــد مفضي الشراب ـ بدر

الله من أمثالك.

الملاعب لعمارسة هو اباتكم -

بنات الفيصلية . الموقر

\* الى الاخ عبد الكريم موسى

القرالة . الجامعة الاردنية :

مرض السكرى

وأنواعه المختلفة

«أنا رجل في الخامسة

والأربعين من عمري، بدين،

أخذت أشعر بالجوع والعطش

والتبول للكثير وخوار في قوة

جسمي، وقد نصحني أحد

الأصدقاء بالذهاب السي

الطبيب، إذ قال لى: ربما

أنك مريض بمــــرض

المكري، فما هو مرض

السكري؟، أرجوكم النصح

نعتطيم أن نعسرف مرض

السكري بالتعريف المبيسط

التالي : ينتج مرض السكري

بسبب فقسدان هورمسون

الانسولين، الذي تفرزه خلايا

خاصة في البنكرياس، أو عن قلة

كمية هذا الهورمون، أو عن عدم

استجابة خلايا الجسم له في كثير

من الأحبسان. وهورمسون

الاتمىولين له فاعلية أسامنية في

BELL PROPERTY AND A SECTION OF THE PROPERTY OF A SECTION OF THE PROPERTY OF TH

ع. ل. ج. الطفيلة

لقد حصفت بك الإيام حتى

كأثلك لمي قم الزمن ايتسام

وية مختارة

لا من «شیحان» السی المواطن الصالح «ابراهيم محمود سليمان ـ مكــتب كسى الكرمل»:

نشكرك على أمانتك، وكثر

الا السي شبساب القيصليـــة . الموقر: اين شباب الكرة وابن اصبحتم كل هذه المدة. نرحو أن تمودوا الي

تعسددت الاسبساب والمسوت واحسد

في انتظارك -

وبحرقية لمن تحب الدائي المحائي شعصة تريدها سياسة ابتماعية اديسه

عَرْبِينِ أَوْ وَوْلِيعٍ . بَحْنَ سَقَلُهُا مِنْكُ وَالْبِيعِ مِياْءُوَّ . عَلَىٰ الْأَرْبِ عِنْتَ مُنْظِرِيْن

البيارة الخضراء ٨ \* إلى ٪ الزرقاء : دعيني اناديك يكل الاسماء، واصفك يكل الصفسات، و احدثك بكل اللغات .

الى الغالية ناديا : قد انس التي

وكنب على العذاب يحبك ابو ليث الخالدي البحرين

الغطوبة وعقبال القرحة الكبرى

\* الى هايل فلاح . المفرق : كم صبرت وكم عاتبت وشفيت من اجلك. لقد يكيت كثيرا. واللسه ما انساك أو طال المعذبة أم شادى

عبد الناصر وعبد السرووف \* إلى الذكرى الجميلة خيرية

مهما أبعدتنا المسافات. فستبقى قريبة من قلبي، وعيناي تبكيك كل لحظة، وانا

ضحكت معها الحب. ولكنى أن أنسي التي يكيت معها الحب.

🖈 الى انعام. ع ـ واثله ماكان القراق بخاطري ولكن كلام الحساد كثير

\* الى اعز انسانة ١.M.٢ الحمراء: ان اصبحت لا افكر بصواك

وان نعت لا احلم بسواك

من لم يمت بالسوســـق مات يغيـــــرد

عمليسة التعسامل مع السكسر.

واستعمالاته للطاقسة ولبنساء

أنسجة الجسم المختلفة، ويندرج

تحت ما يسمى بمرض السكري

عدة أتواع تختلف عن يعضها

البعض، الختلاف كبيرا، في

الأسباب وطرق العلاج والنتانج.

فالسكري الذي يصيب الأشخاص

ذُوي الوزن الزائد، هو أكثر أنواع

السكري لنشارا، ليس ناتجا عن

نقص في إفراز الانسولين كما

يظن البعض، بل على النقيض

من ذلك، لأن هذه المادة متوفرة

عند المصابين بهذا النوع من

السكري، وقد تكون زائدة عن

الحد الطبيعي، غير أن استجابة

خلايا الجسم لها محدودة، بسبب

أمسا المكسري السذي يصيب

الأشخاص النطاء، لينتج عن

نقص شديد في إفراز الانسولين

بسبب التلف الذي يصيب خلابا

البنكريساس النسي تصنسع هذا

الهرمون. وهناك نوع شديد من

مرض السكري، وحسو السذي

يصيب الاطفال، وهو ناتج عن

الفقدان التبام للانسوليسن في

الجسم، ومما تقدم يتضبح أن

علاج مرض السكري يتوقيف

بشكل أساس علسس نوع هذا

أعريك بوفاة الوالد.. لك من بعده طول ح. العيس - السعودية/ حاسر

\* إلى الابناء غيث ورشاد: نتم منی اجمل تحیة ویوسانی بعدکم عنی. وعسى أن يطيب اللقاء • فاطسة الرواضيسة . الطيبسة سعود.ع والجفر

الى الصديقة أميرة أبو حياتة.

السعودية : انت اغلى ما في الوجود

وانت اعظم صديقة في حياتي. وسنبقين

\* الى باسعينة الشمال . مغير

السرحيان : الثقة والالحلاص روح

المخلص ابسو حمد . مغيسر

\* الى الاخت صالحة العيسى.

الدفياتة : ربطت الصداقة بيني وبينك

من اول مرة و من اول لقاء بيني وبينك..

خلود شديفات . المفرق

ارجو من الله ان تستمر الى الايد -

المرض. فالسكري الذي يصبب

ذوي الوزن الزائد، يا أخ ع. ل. ج

، لا يحتاج إلى العلاج بحقن

الانسونيـــن، إلا في ظروف

كميــــة فانضة من

خاصة. وذلك لان لدى هؤلاء

الانسولين، ولكن السجسم لا

يستجيب له بسبب الوزن الزاند،

والعلاج الفعال في هذه الخالة هو

اتباع الحمية الغذائية، وممارسة

الرياضة البدنية، التي تؤدي إلى

نزول السوزن، وقسد ثبت أن

السكري يتحسن بنزول الوزن،

بل إنه قد بختفي تماما، إذا هبط

الوزن بدرجة كافية، وقد لا يعود

إلى الظهور ثانية إلا إذا عاد

أما السكري الذي يصيب أغلب

المرض النحاف والأطفال. فإن

علاجمه هو إعطماء المسادة

المقلسودة عندهسسم وهسسي

الانسولين، وكذلك السكري الذي

يصبب النساء الحوامل، فإنه

يحتاج إلى العلاج بالأنسولين،

وذلك لمنع أو تقليل المضاعفات

عند الجنين. ولا مكان للحبوب

المسافضة للسكسري في هذه

الحالة. وفي أغلب الحالات، فإن

هذا النوع من السكري بخنفي بعد

الولادة مباشرة، ويجب أن نؤكد

الوزن إلى الارتفاع.

ام رامی ـ زيزيا

السر حان

الى الابد اغلى صديقة عرفتها

الحب، والتضحية استمر ارد .

\* الى أعز الاصدقاء نزار عبد الله وهيئم الناجي وسرحان عبد الرحيم ـ اربد يوسف : اشتاق اليكم كثيرا. واتعلى لكم التو أميق من كل ألبي .

هارون الصبيحي ـ السلط الى الصديق اكرم الخالدى . ILA ALHASSA العفرق : ابعث السيك سلام السود والعمية وسنلنقي قريبا. حسين الجدوع ـ السلط

وان امسيت لا اناجي سواك

 الى ابن الخال عماد . مبروك وصفى ابو النصر

\* الى الاخ على النو افعة . و لاية كيف/ الاتحاد السوفييتي . دار الهوى.. متى ترجع يا حبيبي.. و تغرشاك

اخوك ابر اهيم - مادبا/ مليح \* الى بنت الخليج - المفرق يضيء مساحة اكبر ووعدا صادقا وعهدا

فتَى الخليج ـ اريد \* الني المخلصة ف. ق . اد

ملتلي بالامس طهارسته وتعلمة وعت المض قرمان ين أنت؟. وكيف لند. ليزرأ الهمس والشيون وكاريه

بفسون.. رئيسن موڻي الشاعر عربي يذيبني.. ما زات انكر مسترز 2 . دولة اوربيه . من العيانات كلماتك التاعسات. مارتزر 3 . هب . قارس . و دي . اقرع معكوسه

اعتدرد وطبوحك النجدود إلى . مصل مصري . و هـــــــة القواس الجسارف لايتسار بوش شهوكوسه. للوصال. . فكنت تأتيني الساءررنيُّاك . دونة عربية . طريق . حرفان مختلفات على صدري.. كنت شمع بلنز تر ﴿ 6 . حزن ، للمنادي - الظل ا كنت تستدفيء أموسيلي ظل الرائمنية عن الحركة. 7 \_ اثان مبطرة . من الخوات كان - قطع -

وكنت تنام في امن وأمان. واسج م المسيات معكوسه . اجلاق ميعثره وجهك الحبيب عنى نظو ومهايًّا . دار لا بن . الكل يملكون مبعثره الشي وعر . ساعدونا معكوسه . ه حین تصمو وتقبلات بوی پارشد معکوسه

تجدني إلا معك وقد غلوت على إلَّا [ . جواب . نتعب . حرف هجاء عُقُوتُ قَبِكَ!!. لا تَسْلَنَي عَنَى وَكُلْ أَكُمُ الدَّهِمَارِ الكريمة . وسكب المُتَقَاسَكُ الحسرَى.. ولقَّ الْمُتَابِ ﴿ 1 مَعْرَبَةَ تَركِيةً مَعْكُوسَهِ . ثَلْتُي الصِّر .

وهسمس عينسيك الذبائيس تب اسکرنتی.. اذبانتی.. و هوت بر بگ لا تعجب.. فقد صافع لدر نث تعاتبقت أنشاس وأنقضك. وابدرنا عيداي في عينــيك.. تعال الى حبيبي.. أو التب. التبرار

ي والجاون:

مرة.. الكتب ولو بِلطرة.. أنا الله ال عين تنضب الدمعة!!!ه الهمرت منى يمعة.. بعدة سافة. أطويت الرسالة بصمت والملتها.. أمنه معيدًا. . املا في علم قصور ...لاتم القاها و تلقاني...

هذا أن الذي يتحكم أي طيانًا

العلاج وتقاصيله هو الطبيد

«أنا في المنتين من عربيا

ظهرت على وجهي وعم

ظاهر كفي مساحات مغيز

داكنة جدا، فما هو البعيل!م

يسمى الاطباء هذه العالة والأ

الكيد، وليس هناك بن عام

مرض تعاما لهذه الطالة والأ

استعمسال كريسم ميسوض ال

هيدروكيتون 2%، بيط أما

المنطقة العلونية أأل وفويه

ويحب أن يقرك الكريم علم

المنطقة المصابة مرتبن

اليوم. طوال أشهر عباء الأ

حدث نهرج نوقف عن استعاد

الصحك بأن لا تعرض الملا

لضوء الشمس، وارتد الثالث

لهذا الغرض،

ج. ج. ر .عان

...

المعالج، والله يرعاك.

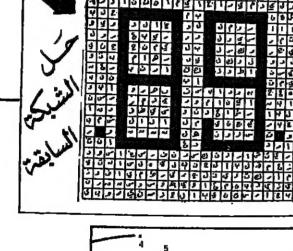
متقاطعة 1.1 . علم مذكر ، وعاه للماء معكوس أفقس: 15 . اشلال ميطرة . افكار معكوسه .

۱۲ . عثم مونث

161 . مؤذن الرسول . منزل . بعد النهار 17 . مقود ميعثرة . ممثل عائمي معكوس 19 . للمقادي . هرف ، بطل اسلامي 20 . حرف جر معكوس ، الاسم الاول لمطرب عربي ، يحر معكوسة .

عمـودي:

أ . شاعر عربي . دولة عربية 2 . عاصمة اوربية . معر سري . القد التمني معكوسه - فيلم لام كنشوم -حرف د ايناس. 4- ، الرعب معكوس - بمعنى الدكان ـ صفة



\*24

فوارق

ظلل المساحات التي تحتوي على تقاط سوداء يتكون لديك شكل جميل. رسم ]-صل بين الارقام على التوالسي تحصل علىي

5 ـ پټاريي مېغثره . نکتب مېغثره ٠ ش . تعب

6 . ظرف زمان . الكندي ميعشرة . بيت

7 . ولاية امريكية معكسوسه . حاكسم

۱۰ . بان . البريق . متشابهات . و د معكو ـــة

10 . مدينة عربية . اهد الوالدين . اسم

موصول ـ للنفي . احصل مجرومة .

العنكبوت ـ يجري في العروق

معكوسه . تضمية مبطرة . فرقان.

الا ـ مكاتبون ـ افكاري ـ التعريف

اعسداد: قواز خربوطسي ومحمد الحواري - أربد

ا ا . اغتية لاركلتُو د معكوسه . اللهُ طرب

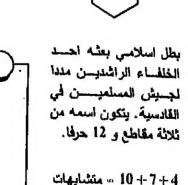
12 . رضع خلسة . منشابهان . علم مونث

13 . اغتية لام كلثو م ناقصة هر ف.. نصف

١٠١ . منتنة عربية . مطربة سوريسا

15 . من اتواع الطيور . الخطيب ـ فهر

معكوسه . اهد الو الدين



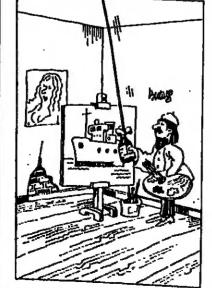
4+7+4 » متشابهات

1+3 - 5 + 1+3 من الطيور 1+1 - احد الوالدين





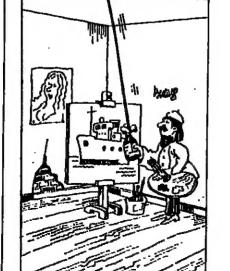
في حركات

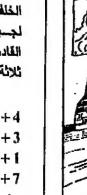


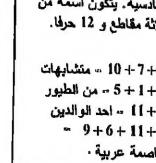




رسم جمیل.









ABCDEFGH

1989/2/11 ننبيتانا [39]

أن نهو ويوما من قيام الربيع الجميلة لمدينة بارس. الها ليام شعث الشعور بالدفياء في

هَى دَلَكَ اليَّوْمِ، الْعِبْيَتَ اللَّهُ الطَّرُوحِ اللَّى الشَّارِعُ ويدُونَ هَدَف. سوى النَّجُولُ والنظر الن

فاترينات المعلاث فنجاية وقعاة بشد النباعث معل نبيع -الإنشكاء فندغل بابه

وفي الداخل تلاحظ معنويات المعل الكثيرة. ساعات قديمة. مرهيات مصابيح وتعاثيل

صفيرة، ويهنما تنفرس التا هذه الاشركات النظر ق الى النيك هو از اس صاعب المجل

وبين المدى الربوتات. التي تعطي الطباعا يتراكها ابدل على دلك لباسها ومصاغها.

الذي بزين عنلها ودّر اعبها. هيث يقول صاحب نمجل لها - «انبوم فقط حصلت عنى

تَحَقَّةَ قَبِيةً مَهِمَةً جِدَا أَمَثُالَ قَدِيمِ هَذَا يَعُونَا لَى قَلْ عَدَدَ. أَكُولُمُنُوسَ وَ قَرْ بحق تَحَقّ

الرَّيَّة مكانها أحد المناحف العربقة، كمتحف «اللوثر «مثال لكس الرَّبُّ أن يقع بس بديث

الجميلتين، وقيس سجينا بين حبطان المناهف ، وساريك اباه يا انسني، انظر ي اليه مثنا،

ولاحظي دقة صنعه. تسهمة الشعر الخاصة. ووجهه المعبر - لاحظى نفي والكمال.

الذي وصعه القنان في هذا المجارب القارس بالتمثال ، الذي يقود فرسه، وكانه القائد

التي اترك بين يديك هذا العمل التاريخي، الذي يحمل في طيانه فو ة همود الامكا، منكان

ثم تلاحظ انت المراة الشابة. وهي تقامل و تنفحص النمثال بحرص. نبدي اهتماما شديدا

يه . هيث تقول في النهاية : نعم. انه جميل هفا، وانفي اعتقد ان في فيلني مكانا مناسبا

فتقاطعها انت قابلاً ؛ انستى اساف على التدخل في المديث. اذ اود ان اعلمك ان هذا

(طالما أن اللص قد قام بدفع الساعة في الهواء يمثل هذه اتفوة بعبدا عن مدفاة الحابط.

قان قطع الساعة «البور سيلان» و زجاجها المعظم لي تنجمع في داءرة بسفيرة، كما حصل

فعلا. الامر الذي بدل على أن قلف ساعة قد تم مواسطة أسال ما «الكونتيسة أو

هندسة

أمريكا الإصليين، فقط ١٨٨١؟ قرنك يا السني، وسوف نسعوس ياقتانه

عيون وقلوب العشاق من ينبن وينات

المناهب للمعركة. أنه بحل تحقة تقيسه ا

التمثال ليس تمثالا اثريا، بل هو تقليد فقط -

ز وجها الكونت مثلاء من فوق الى اسطل)

لهذا العمل الراسع..: